# Министерство науки и высшего образования РФ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет «МЭИ»

Направление подготовки/специальность: 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Наименование образовательной программы: Реклама и связи с общественностью

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Форма обучения: Очная

Оценочные материалы по дисциплине Медиапланирование

Москва 2025

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ РАЗРАБОТАЛ:

 Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»

 Сведения о владельце ЦЭП МЭИ

 Владелец
 Телегина И.Л.

 Идентификатор
 Rde166e8d-TeleginalL-6e52162c

## согласовано:

Руководитель образовательной программы

Разработчик

NOSO NOSO	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»			
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ			
	Владелец	Кахальников М.В.		
	Идентификатор <b>F</b>	7ecedcd1-KakhalnikovMV-51d2b6		

М.В. Кахальников

И.Л. Телегина

Заведующий выпускающей кафедрой

NGO NGO	Подписано электронн	ой подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ		
NCM	Владелец	Курилов С.Н.	
	Идентификатор	R2f2f52fe-KurilovSN-7d2d7cde	

С.Н. Курилов

#### ОБЩАЯ ЧАСТЬ

Оценочные материалы по дисциплине предназначены для оценки достижения обучающимися запланированных результатов обучения по дисциплине, этапа формирования запланированных компетенций и уровня освоения дисциплины.

Оценочные материалы по дисциплине включают оценочные средства для проведения мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Формируемые у обучающегося компетенции:

- 1. ПК-1 Способен разрабатывать и выбирать оптимальную PR-стратегию и организовывать комплексные мероприятия в рамках ее реализации
  - ИД-3 Демонстрирует организаторские способности по проведению мероприятий в рамках коммуникационных кампаний

#### и включает:

#### для текущего контроля успеваемости:

Форма реализации: Письменная работа

- 1. Выбор медиасредств рекламной кампании (Контрольная работа)
- 2. Критерии сегментации (Контрольная работа)
- 3. Медиапланирование понятие и предмет. Место медиапланирования в рекламной кампании (Контрольная работа)
- 4. Основные показатели медиапланирования (Тестирование)

#### БРС дисциплины

#### 3 семестр

## Перечень контрольных мероприятий <u>текущего контроля</u> успеваемости по дисциплине:

- КМ-1 Медиапланирование понятие и предмет. Место медиапланирования в рекламной кампании (Контрольная работа)
- КМ-2 Критерии сегментации (Контрольная работа)
- КМ-3 Основные показатели медиапланирования (Тестирование)
- КМ-4 Выбор медиасредств рекламной кампании (Контрольная работа)

#### Вид промежуточной аттестации – Экзамен.

	Веса контрольных мероприятий, %				
Раздел дисциплины	Индекс	КМ-	КМ-	КМ-	КМ-
газдел дисциплины	KM:	1	2	3	4
	Срок КМ:	4	8	12	16
Медиапланирование - понятие и предмет. Место					
медиапланирования в рекламной кампании					
Понятие и предмет медиапланирования		+			
Медиапланирование и его место в разработке рекламной кампании		+			

Этапы и ограничения медиапланирования. Характеристика				
средств массовой коммуникации как медианосителей				
Этапы и ограничения медиапланирования		+		
Характеристика средств массовой коммуникации как медианосителей		+		
Основные показатели медиапланирования				
Целевая аудитория			+	
Сумма рейтингов всех размещений рекламы (GRP)			+	
Выбор медиасредств рекламной кампании				
Телевидение. Выбор программ				+
Реклама в прессе. Радиореклама. Наружная реклама				+
Bec KM:	25	25	25	25

## СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

# I. Оценочные средства для оценки запланированных результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Индекс	Индикатор	Запланированные	Контрольная точка
компетенции		результаты обучения по	
		дисциплине	
ПК-1	ИД-3 <sub>ПК-1</sub> Демонстрирует	Знать:	КМ-1 Медиапланирование - понятие и предмет. Место
	организаторские	Технологию выбора	медиапланирования в рекламной кампании (Контрольная работа)
	способности по	рекламного носителя	КМ-2 Критерии сегментации (Контрольная работа)
	проведению мероприятий	Правила подбора целевой	КМ-3 Основные показатели медиапланирования (Тестирование)
	в рамках	аудитории	КМ-4 Выбор медиасредств рекламной кампании (Контрольная работа)
	коммуникационных	Уметь:	
	кампаний	Правильно планировать и	
		разрабатывать каждый	
		этап рекламной кампании	
		Выбирать медиасредства	
		рекламной кампании	

#### II. Содержание оценочных средств. Шкала и критерии оценивания

# **КМ-1.** Медиапланирование - понятие и предмет. Место медиапланирования в рекламной кампании

Формы реализации: Письменная работа

Тип контрольного мероприятия: Контрольная работа

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Студенты получают задание и

выполняют его.

#### Краткое содержание задания:

Контрольная точка направлена на рассмотрение понятия, предмета и места медиапланирования в рекламной кампании

Контрольные вопросы/задания:

контрольные вопросы/задания.			
Запланированные	Вопросы/задания для проверки		
результаты обучения по			
дисциплине			
Уметь: Выбирать	1.Возьмите несколько рекламных посланий (например,		
медиасредства рекламной	рекламную листовку, рекламный щит, видеоролик,		
кампании	радиоролик и т.п.) и укажите участников		
	коммуникационного процесса		
	2.Укажите почему в основе медиапланирования лежит		
	подход охват/частота, а не объем закупленных рекламных		
	носителей		
	3. Приведите примеры возможного использования		
	показателя "охват". Чем показатель "частота" отличается от		
	показателя "кумулятивная частота"		

#### Описание шкалы оценивания:

Оценка: «зачтено»

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "зачтено" выставляется если задание выполнено правильно или с незначительными недочетами

Оценка: «не зачтено»

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "не зачтено" выставляется если задание не выполнено в отведенный срок или результат не соответствует заданию

#### КМ-2. Критерии сегментации

Формы реализации: Письменная работа

Тип контрольного мероприятия: Контрольная работа

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Студенты получают задание и выполняют его.

#### Краткое содержание задания:

Контрольная точка направлена на рассмотрение критерий сегментации

Контрольные вопросы/задания:

поптрольные вопросы задания:	
Запланированные результаты	Вопросы/задания для проверки
обучения по дисциплине	
Уметь: Правильно планировать и	1.Выберите для примеров сегментирования три
разрабатывать каждый этап	товара или услуги и охарактеризуйте их по
рекламной кампании	нескольким критериям (позициям в Таблице 1)
	2.Охарактеризуйте один из товаров по максимально
	возможному, на ваш взгляд, количеству параметров:
	12+, к примеру, а возможно, и большему количеству
	3.Опишите свои примеры на отдельном листе или в
	данном файле, в самой Таблице 1, выделив
	собственный текст контрастным цветом или
	шрифтом

#### Описание шкалы оценивания:

Оценка: «зачтено»

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "зачтено" выставляется если задание выполнено правильно или с незначительными недочетами

Оценка: «не зачтено»

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "не зачтено" выставляется если задание не выполнено в отведенный срок или результат не соответствует заданию

#### КМ-3. Основные показатели медиапланирования

Формы реализации: Письменная работа

**Тип контрольного мероприятия:** Тестирование **Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Технология проверки связана с выполнением контрольного теста по изученной теме. Время, отведенное на выполнение задания, устанавливается не более 30 минут.

#### Краткое содержание задания:

Контрольная точка направлена на проверку знаний по основным показателям медиапланирования

Контрольные вопросы/задания:

Запланированные результаты обучения по	Вопросы/задания для проверки
дисциплине	
Знать: Правила подбора	1. Количество представителей целевой аудитории, в рамках
целевой аудитории	кампании имевших контакт с рекламой заданное число раз,
	выражается показателем
	а) количество предъявлений (Impressions);
	б) охват (Reach);
	в) рейтинг медианосителя;
	г) сумма рейтингов
	Ответ: б
	2.Доля аудитории передачи телеканала «А» в пятницу в $20.00$ составляет $30%$ (Share = $30%$ ). Доля телезрителей в этот
	момент составляет 70% (HUT = 70%). Каков рейтинг
	программы?
	a) 43 %

Запланированные	Вопросы/задания для проверки
результаты обучения по	
дисциплине	
	6) 23 %
	в) 21 %
	г) 40 %
	Ответ: в
	3.Средний рейтинг телеканала 7%. 18% населения страны
	смотрели телевизор в рассматриваемый период времени.
	Какова доля телеканала в этот период времени?
	a) 12,6 %
	6) 38,8 %
	в) 2,6 %
	г) 11 %
	Ответ: б

#### Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5 («отлично»)

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4 («хорошо»)

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3 («удовлетворительно»)

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

Оценка: 2 («неудовлетворительно»)

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "неудовлетворительно" выставляется если задание выполнено неверно или преимущественно не выполнено

#### КМ-4. Выбор медиасредств рекламной кампании

Формы реализации: Письменная работа

Тип контрольного мероприятия: Контрольная работа

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Студенты получают задание и

выполняют его.

#### Краткое содержание задания:

Контрольная точка направлена на рассмотрение выбора медиасредств рекламной кампании

Контрольные вопросы/задания:

Trom posibilite bompoeth sugarina.				
Запланированные		Вопросы/задания для проверки		
результаты	обучения			
по дисциплине				
Знать: Технологию 1.Определите какую медиастратегию вы бы выбрали? Выбор				
выбора ре	кламного	той или иной медиастратегии должен быть обоснован. То есть в		

Запланированные	Вопросы/задания для проверки
результаты обучения	
по дисциплине	
носителя	медиаплане необходимо привести причины выбора того или иного журнала, телеканала, билборда и т. д. Такими причинами могут быть: аудитория носителя, стоимость носителя, СРТ и т. д  2.Проведите анализ реализованного медиаплана

#### Описание шкалы оценивания:

Оценка: «зачтено»

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "зачтено" выставляется если задание выполнено правильно или с незначительными недочетами

Оценка: «не зачтено»

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "не зачтено" выставляется если задание не выполнено в отведенный срок или результат не соответствует заданию

### СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

#### 3 семестр

#### Форма промежуточной аттестации: Экзамен

#### Процедура проведения

Студенты получают список из вопросов за месяц до сдачи экзамена, в день экзамена получают билет с двумя вопросами и по классической схеме отвечают на эти вопросы

# I. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины

**1. Компетенция/Индикатор:** ИД-3<sub>ПК-1</sub> Демонстрирует организаторские способности по проведению мероприятий в рамках коммуникационных кампаний

#### Вопросы, задания

- 1.1. Задачи медиапланирования.
- 2. Понятие и структура медиапланирования.
- 3. Влияние медиаплана на эффективность рекламной коммуникации.
- 4. Реклама в сфере масс-медиа.
- 5. Печатная реклама в прессе.
- 6. Реклама на телевидении.
- 7. Реклама в Интернете.
- 8. Медиапланирование как элемент рекламной кампании.
- 9. Концепция, цели и задачи медиапланирования.
- 10. Этапы медиапланирования, охват аудитории и количество рекламных контактов.
- 11. Показатели, используемые для оценки концепции медиапланирования.
- 12. Основные средства распространения рекламы.
- 13. Особенности рекламы в различных СМИ, их достоинства и недостатки как рекламоносителей.
- 14. Категории печатных периодических изданий, теле- и радиопрограмм.
- 15. Принципы определения рекламного бюджета.
- 16. Распределение рекламного бюджета в прессе и между носителями рекламы.
- 17. Определение основных и вспомогательных средств рекламы.
- 18. Разработка медиаплана для рекламной кампании: этапы.
- 19. Медиа-бриф.
- 20. Основные характеристики сегментирования товара и их влияние на медиапланирование.
- 21. Подходы при медиапланировании.
- 22. Методика исследований эффективности медиаплана и мероприятия по контролю эффективности его исполнения.

#### Материалы для проверки остаточных знаний

- 1.1. Что входит в анализ рекламно-маркетинговой ситуации?
- 2. Что такое медиа-бриф?
- 3. Зачем проводить анализ текущего положения бренда?
- 4. По каким параметрам изучается целевая аудитория?
- 5. Какие виды медиастратегии рекламной кампании Вам известны? Назовите их. В чем преимущества и недостатки каждой из них.

- 6. Как формируется бюджет выделяемый на размещение рекламы. Что такое медиасплит, медиаобсчет?
- 7. Что входит в тактическое медиапланирование?
- 8. С какими проблемами, на Ваш взгляд, может столкнуться медиабаер?

#### II. Описание шкалы оценивания

Оценка: 5 («отлично»)

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "продвинутого" уровня. Ответы даны верно, четко сформулированные особенности практических решений

Оценка: 4 («хорошо»)

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "базового" уровня. Большинство ответов даны верно. В части материала есть незначительные недостатки

Оценка: 3 («удовлетворительно»)

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "порогового" уровня. Основная часть задания выполнена верно.

Оценка: 2 («неудовлетворительно»)

Описание характеристики выполнения знания: Работа не выполнена или выполнена преимущественно неправильно

#### ІІІ. Правила выставления итоговой оценки по курсу