

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Национальный исследовательский университет «МЭИ»

Направление подготовки/специальность: 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Наименование образовательной программы: Реклама и связи с общественностью

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины
КОММУНИКАЦИИ В СВЯЗЯХ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ

Блок:	Блок 1 «Дисциплины (модули)»
Часть образовательной программы:	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
№ дисциплины по учебному плану:	Б1.Ч.08
Трудоемкость в зачетных единицах:	3 семестр - 7;
Часов (всего) по учебному плану:	252 часа
Лекции	3 семестр - 32 часа;
Практические занятия	3 семестр - 32 часа;
Лабораторные работы	не предусмотрено учебным планом
Консультации	3 семестр - 2 часа;
Самостоятельная работа	3 семестр - 185,5 часа;
в том числе на КП/КР	не предусмотрено учебным планом
Иная контактная работа	проводится в рамках часов аудиторных занятий
включая: Тестирование Контрольная работа Коллоквиум Эссе Реферат	
Промежуточная аттестация:	
Экзамен	3 семестр - 0,5 часа;

Москва 2025

ПРОГРАММУ СОСТАВИЛ:


Преподаватель

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Юдин И.В.
	Идентификатор	R8a1472e1-YudinIvV-667968f0

И.В. Юдин


СОГЛАСОВАНО:

Руководитель
образовательной программы

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Родин А.Б.
	Идентификатор	Reb974a93-RodinAB-1ebf636b

А.Б. Родин

Заведующий выпускающей
кафедрой

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Курилов С.Н.
	Идентификатор	R2f2f52fe-KurilovSN-7d2d7cde

С.Н. Курилов

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины: ознакомление с новыми эффективными идеями и различными технологиями в области развития общественных связей, способами поддержки государственного управления, местного самоуправления, деловой сферы и предпринимательства, реализации отдельных PR-проектов и широкомасштабных программ..

Задачи дисциплины

- охарактеризовать PR-инструментарий, основные приемы и методы связей с общественностью;
- получить представление о содержании связей с общественностью в различных сферах коммуникативного пространства;
- определить роль и значение связей с общественностью в современном обществе;
- уяснить основополагающие понятия, определения, теоретические подходы, место и значение связей с общественностью в современном гражданском обществе.

Формируемые у обучающегося **компетенции** и запланированные **результаты обучения** по дисциплине, соотнесенные с **индикаторами достижения компетенций**:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИД-1 _{УК-4} Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке	знать: - особенности связей с общественностью в политике, экономике, государственном секторе. уметь: - применять некоторые методы и технологии связей с общественностью в бизнесе и в политике.
ПК-1 Способен разрабатывать и выбирать оптимальную PR-стратегию и организовывать комплексные мероприятия в рамках ее реализации	ИД-1 _{ПК-1} Применяет навыки по проектированию основных этапов PR-стратегии	знать: - методы и модели коммуникации; - основные профессиональные объединения, издания, электронные ресурсы по связям с общественностью. уметь: - обозначать содержание и границы применения основных понятий в области связей с общественностью.
ПК-1 Способен разрабатывать и выбирать оптимальную PR-стратегию и организовывать комплексные мероприятия в рамках ее реализации	ИД-2 _{ПК-1} Демонстрирует способности выбирать оптимальную PR-стратегию	знать: - функции и сущность деятельности по связям с общественностью; - методы управления имиджем. уметь: - применять методику взаимодействия служб по связям с общественностью с информационными агентствами, редакциями газет и журналов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО

Дисциплина относится к основной профессиональной образовательной программе Реклама и связи с общественностью (далее – ОПОП), направления подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью, уровень образования: высшее образование - бакалавриат.

Базируется на уровне среднего общего образования.

Результаты обучения, полученные при освоении дисциплины, необходимы при выполнении выпускной квалификационной работы.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часа.

№ п/п	Разделы/темы дисциплины/формы промежуточной аттестации	Всего часов на раздел	Семестр	Распределение трудоемкости раздела (в часах) по видам учебной работы										Содержание самостоятельной работы/ методические указания
				Контактная работа							СР			
				Лек	Лаб	Пр	Консультация		ИКР		ПА	Работа в семестре	Подготовка к аттестации /контроль	
КПР	ГК	ИККП	ТК											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Коммуникации	32	3	4	-	4	-	-	-	-	-	24	-	<p><u>Подготовка к текущему контролю:</u> Работа ориентирована на изучение литературных источников, конспектирование основных данных, прохождение пробных тестов по учебному материалу</p> <p><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u> Работа ориентирована на изучение теоретического материала по коммуникативному процессу</p> <p><u>Подготовка к контрольной работе:</u> Работа направлена на подготовку к тесту</p> <p><u>Изучение материалов литературных источников:</u> [4], 55-63 [5], 56-68</p>
1.1	Понятие, модели и функции коммуникаций	8		1	-	1	-	-	-	-	-	6	-	
1.2	Коммуникативный процесс	8		1	-	1	-	-	-	-	-	6	-	
1.3	Виды коммуникаций: вербальная коммуникация	8		1	-	1	-	-	-	-	-	6	-	
1.4	Виды коммуникаций: невербальная коммуникация	8		1	-	1	-	-	-	-	-	6	-	
2	Ритуалы и мифы в коммуникации. Межкультурная коммуникация	28		4	-	4	-	-	-	-	-	20	-	<p><u>Подготовка к контрольной работе:</u> Работа ориентирована на изучение литературных источников и подготовку к контрольной работе</p> <p><u>Подготовка к текущему контролю:</u> Работа ориентирована на изучение литературных источников, конспектирование основных данных, прохождение пробных тестов по учебному материалу</p> <p><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u> Работа ориентирована на изучение теоретического материала по ритуалам и мифам в</p>
2.1	Ритуалы в коммуникации	8		1	-	1	-	-	-	-	-	6	-	
2.2	Миф в системе коммуникации	8		1	-	1	-	-	-	-	-	6	-	
2.3	Межкультурная коммуникация	12		2	-	2	-	-	-	-	-	8	-	

													коммуникации <u>Изучение материалов литературных источников:</u> [5], 25-39
3	Массовые коммуникации	26	4	-	4	-	-	-	-	-	18	-	<u>Подготовка расчетно-графического задания:</u> Работа направлена на исследование учебного материала и написания эссе
3.1	Роль массовых коммуникаций в жизни общества	12	2	-	2	-	-	-	-	-	8	-	<u>Подготовка к текущему контролю:</u> Работа ориентирована на изучение литературных источников, конспектирование основных данных, прохождение пробных тестов по учебному материалу
3.2	Функции СМИ. Авторитарная теория прессы	14	2	-	2	-	-	-	-	-	10	-	<u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u> Работа ориентирована на изучение теоретического материала по массовым коммуникациям <u>Изучение материалов литературных источников:</u> [6], 89-110
4	Коммуникативное пространство	28	4	-	4	-	-	-	-	-	20	-	<u>Подготовка к контрольной работе:</u> Работа ориентирована на подготовку к тесту
4.1	Коммуникативное пространство как сфера PR-деятельности	14	2	-	2	-	-	-	-	-	10	-	<u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u> Работа ориентирована на изучение теоретического материала по коммуникативному пространству
4.2	Социально-психологические основы управления общественным мнением в PR и рекламе	14	2	-	2	-	-	-	-	-	10	-	<u>Подготовка к текущему контролю:</u> Работа ориентирована на изучение литературных источников, конспектирование основных данных, прохождение пробных тестов по учебному материалу <u>Изучение материалов литературных источников:</u> [3], 220-239 [6], 135-148
5	Влияние на общественное мнение	18	4	-	4	-	-	-	-	-	10	-	<u>Подготовка к текущему контролю:</u> Работа ориентирована на изучение литературных источников, конспектирование основных данных, прохождение пробных тестов по
5.1	Механизмы влияния на общественное	18	4	-	4	-	-	-	-	-	10	-	

	мнение												учебному материалу <u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u> Работа ориентирована на изучение теоретического материала по влиянию на общественное мнение <u>Подготовка расчетно-графического задания:</u> Работа направлена на подготовку эссе <u>Изучение материалов литературных источников:</u> [1], 65-79 [2], 190-209
6	Медиа рилейшнз как направление PR-деятельности	28	4	-	4	-	-	-	-	-	20	-	<u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u> Работа ориентирована на изучение теоретического материала по медиа рилейшнз как направление PR-деятельности
6.1	Медиа рилейшнз	14	2	-	2	-	-	-	-	-	10	-	<u>Подготовка к текущему контролю:</u> Работа ориентирована на изучение литературных источников, конспектирование основных данных, прохождение пробных тестов по учебному материалу
6.2	Формы подачи новостных материалов и организация PR-коммуникаций	14	2	-	2	-	-	-	-	-	10	-	<u>Подготовка расчетно-графического задания:</u> Работа направлена на подготовку эссе <u>Изучение материалов литературных источников:</u> [1], 95-112
7	Менеджмент новостей и конструирование новостной информации	28	4	-	4	-	-	-	-	-	20	-	<u>Подготовка к текущему контролю:</u> Работа ориентирована на изучение литературных источников, конспектирование основных данных, прохождение пробных тестов по учебному материалу
7.1	Конструирование новостной информации	14	2	-	2	-	-	-	-	-	10	-	<u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u> Работа ориентирована на изучение теоретического материала по менеджменту и конструированию новостной информации
7.2	Корпоративная культура как инструмент связей с	14	2	-	2	-	-	-	-	-	10	-	

	общественностью													<u>Подготовка к контрольной работе:</u> Работа направлена на подготовку к тесту <u>Изучение материалов литературных источников:</u> [2], 119-130
8	PR-технологии в различных сферах коммуникативного пространства	28	4	-	4	-	-	-	-	-	20	-		<u>Подготовка к текущему контролю:</u> Работа ориентирована на изучение литературных источников, конспектирование основных данных, прохождение пробных тестов по учебному материалу
8.1	PR-технологии	14	2	-	2	-	-	-	-	-	10	-		<u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u> Работа ориентирована на изучение теоретического материала по PR-технологии в различных сферах коммуникативного пространства
8.2	Тенденции развития связей с общественностью	14	2	-	2	-	-	-	-	-	10	-		<u>Подготовка реферата:</u> Работа направлена на аккумуляцию полученных знаний и самостоятельную подготовку реферата <u>Изучение материалов литературных источников:</u> [2], 150-162
	Экзамен	36.0	-	-	-	-	2	-	-	0.5	-	33.5		
	Всего за семестр	252.0	32	-	32	-	2	-	-	0.5	152	33.5		
	Итого за семестр	252.0	32	-	32		2		-	0.5		185.5		

Примечание: Лек – лекции; Лаб – лабораторные работы; Пр – практические занятия; КПр – аудиторные консультации по курсовым проектам/работам; ИККП – индивидуальные консультации по курсовым проектам/работам; ГК- групповые консультации по разделам дисциплины; СР – самостоятельная работа студента; ИКР – иная контактная работа; ТК – текущий контроль; ПА – промежуточная аттестация

3.2 Краткое содержание разделов

1. Коммуникации

1.1. Понятие, модели и функции коммуникаций

Коммуникацию можно представить как передачу того или иного содержания от одного сознания (массового или индивидуального) к другому. Дискурс – логически целостная, социально обусловленная единица коммуникации. В теории коммуникации дискурс – это социальный процесс, в который включен текст. Тексты – это сообщения, которые передаются в процессе коммуникации. Тексты могут быть выражены иконически – визуально, изобразительно, графически, а также риторически – словом, фразой. В процессе формирования теории коммуникаций было выделено два термина – «общение» и «коммуникация». Основная функция массовой коммуникации заключается в обеспечении взаимосвязи между элементами общности (индивидами, социальными группами, классами) и между самими общностями с целью поддержания динамического единства и целостности данного социального образования.

1.2. Коммуникативный процесс

Процесс коммуникации всегда имеет цель, и его можно определить как технологию непрерывного взаимодействия человека с окружающим его миром, как последовательность и особенности его поведения, его действий и его состояния при передаче, обмене, получении и сохранении информации. Коммуникативный акт – это процесс передачи сообщения от коммуникатора к реципиенту. Элементы и этапы коммуникаций.

1.3. Виды коммуникаций: вербальная коммуникация

Под вербальной коммуникацией понимают словесную передачу информации, которая может осуществляться в двух основных формах: устной и письменной. Выделяют такие виды речевой деятельности, как говорение, слушание, письмо, чтение. В науке различные формы языкового общения получили название вербальных средств коммуникации. К наиболее известным вербальным средствам общения относится, прежде всего, человеческая речь, так как общение на три четверти состоит из общения речевого (речь и слушание). Благодаря речи люди передают и получают основную массу жизненно важной информации. Однако человеческая речь является лишь одним из элементов языка, и поэтому ее функциональные возможности гораздо меньше, чем всей языковой системы в целом. Устное сообщение легко забывается. Умение слушать особенно важно как при неформальном взаимодействии, когда люди выражают свои настоящие чувства и установки, так и в деловом и профессиональном общении.

1.4. Виды коммуникаций: невербальная коммуникация

1 Невербальная коммуникация представляет собой обмен невербальными сообщениями между людьми, а также их интерпретацию. Этот вид коммуникации включает следующие основные знаковые системы: 1) оптико-кинестическую, 2) пара- и экстралингвистическую, 3) организацию пространства и времени коммуникативного процесса, 4) визуальный контакт. Совокупность этих средств призвана выполнять следующие функции: дополнение речи, замещение речи, репрезентация эмоциональных состояний партнеров по коммуникативному процессу.

2. Ритуалы и мифы в коммуникации. Межкультурная коммуникация

2.1. Ритуалы в коммуникации

Ритуалы являются важной составляющей жизни любого общества. Одновременно со знаниями, актуальными в прошедшие времена, часто уже утраченными в веках, они несут в

себе четкие коммуникативные указания. В качестве примеров могут служить: ритуалы погребения, прощания, приветствия, инаугурации президента. Это и обряды посвящения, инициации, которые всегда существовали в человеческих сообществах. Говорят о ритуальном поведении как о таком, где цель выражена в выполнении самого ритуала. Ритуалы порождают целый ряд иных сообщений. Ритуалы лежат в основе перформансной коммуникации.

2.2. Миф в системе коммуникации

Миф лежит в основе мифологической коммуникации. «Миф — наивысшая по конкретности, максимально интенсивная и в высшей мере напряженная реальность. Это не выдумка, это наиболее яркая и самая подлинная действительность. Это — совершенно необходимая категория мысли и жизни, далекая от всякой случайности и произвола». Мифологические структуры опираются на неосознаваемые явно аудиторией информационные структуры. Аудитория не может их отвергнуть, так как не осознает их, равно как и по причине неопровергаемости, не зависящей от отдельного человека. Современный миф часто принимает формы, которые описывают совершенно будничные события.

2.3. Межкультурная коммуникация

Межкультурная коммуникация. Этим термином называется адекватное взаимопонимание двух участников коммуникативного акта, принадлежащих к разным национальным культурам. Понятие «межкультурная коммуникация» является производным от понятий «культура» и «коммуникация». Культура может рассматриваться как общая, универсальная для общества (этноса, нации) система ценностных ориентации, стереотипов сознания и поведения, форм общения и организации совместной деятельности людей, которые передаются от поколения к поколению. Она оказывает влияние на восприятие, мышление, поведение всех членов общества и определяет их принадлежность к данному обществу.

3. Массовые коммуникации

3.1. Роль массовых коммуникаций в жизни общества

Средства коммуникации выступают вещественным, материальным компонентом коммуникативного процесса и всегда выражают собой способ передачи, сохранения, производства и распространения культурных ценностей в обществе. Эволюция средств массовой коммуникации рассматривается через призму развития социальной жизни людей, человеческой культуры в целом, показывает, как постепенно увеличивалась скорость обмена информацией и, соответственно, шло формирование системы средств массовой коммуникации и информации от простых, исторически первых форм (адресные бюро, газеты) к современным, основанным на новейших информационных технологиях.

3.2. Функции СМИ. Авторитарная теория прессы

По мере развития общественной жизни, возможностей массовой коммуникации, появления новых сфер деятельности, наконец, совершенствования самой системы СМИ, менялись функции, которые средства массовой информации были призваны исполнять в обществе. Г. Лассуэлл выделяет три основные функции. Исторически и географически наибольшее распространение из всех четырех концепций прессы получила авторитарная теория. Именно она была принята в большинстве стран, когда общество и уровень техники достаточно продвинулись вперед, чтобы создать то, что мы сегодня называем «массовыми средствами» коммуникации. Теория эта составляет основу систем прессы во многих современных обществах. Даже там, где от нее отказались, она продолжает оказывать

влияние на методы многих правительств, теоретически придерживающихся либертарианских принципов.

4. Коммуникативное пространство

4.1. Коммуникативное пространство как сфера PR-деятельности

Сферы применения PR. Эволюция моделей PR-коммуникации. Моделирование PR-деятельности. Коммуникативная модель PR-технологий. Теории распространения информации в обществе. Условия эффективного функционирования PR в современном обществе. Принципы, классификация и основные направления услуг в области связей с общественностью. Современные тенденции развития общественных связей, основные сферы PR в России и за рубежом.

4.2. Социально-психологические основы управления общественным мнением в PR и рекламе

Понятие установки в формировании общественного мнения. Мотивированная коммуникация как основное направление влияния на установки людей. Теория когнитивного диссонанса Л. Фестингера. Личностные факторы управления общественным мнением. Создание стереотипов как функция связей с общественностью. Особенности слухов как вида массовой коммуникации и функционирования общественного мнения: самотранслируемость, устность, анонимность и т.д. Роль СМК в распространении слухов. Психология искажения сообщения в процессе передачи слухов. Борьба со слухами. Изучение общественного мнения. Типы исследований общественного мнения. Социологические исследования. Коммуникационный аудит. Неформальные исследования. Выборка. Анкетирование. Групповые интервью.

5. Влияние на общественное мнение

5.1. Механизмы влияния на общественное мнение

Основные способы воздействия на поведение индивидов и социальных групп и формы манипулирования общественным мнением. Убеждение, внушение, подражание, заражение и другие формы влияния на общественное мнение. Логика и теория аргументации. Риторика и основы ораторского искусства. Психологические приемы и уловки убеждающего и внушающего воздействия. PR и общественное мнение. Определение условий, выбор аудитории и средств коммуникации. Критерий отбора и оценки эффективности воздействия PR-кампаний. Имидж как компонент массового сознания, его объективная и субъективная стороны. Стихийное и сознательное в формировании имиджа. Имидж и архетипы массового сознания. Условия эффективности восприятия имиджа массовым сознанием. Конструирование имиджа и политика информационной открытости. Выбор и разработка коммуникативных стратегий продвижения характеристик имиджа.

6. Медиа рилейшнз как направление PR-деятельности

6.1. Медиа рилейшнз

СМИ как основной канал воздействия PR –технологий. СМИ как канал коммуникации с целевыми группами. Телевидение, радио, печатные СМИ: особенности и возможности охвата целевых аудиторий. Управление средствами массовой информации и информацией. Основы взаимоотношений с прессой при организации связей с общественностью. Критерии выбора средств массовой информации для установления связей с общественностью. Основные формы присутствия PR-субъекта в СМИ. Пресс-служба как подразделение, осуществляющее взаимодействие со СМИ. Управление информацией: формирование

собственного информационного потока; сегментирование информационного потока, манипулирование информацией; приоритетная поставка информации, информационное партнерство; форма и стиль подачи материалов.

6.2. Формы подачи новостных материалов и организация PR-коммуникаций

Пресс-конференция: виды, функции. Процесс подготовки и проведения пресс-конференции: планирование, оповещение, время её проведения, оповещение СМИ. Основные и вспомогательные цели пресс – конференции. Медиа-кит и его структура. Работа во время пресс – конференции. Анализ работы. Пресс – клиппинг. Брифинг. Пресс - тур. Презентация: характер, цели, виды. Технология и особенности проведения презентации. Этапы проведения презентации. Пресс-релиз как тип текста, его содержание, структура, подготовка и особенности распространения. Возможности электронных средств массовой информации при осуществлении связей с общественностью.

7. Менеджмент новостей и конструирование новостной информации

7.1. Конструирование новостной информации

Прямое управление СМК как способ влияния на целевую аудиторию. Управление информацией: цели, функции. Элементы управленческого процесса: отбор события, подготовка ожидания, проведение события, освещение в СМИ, контроль и коррекция. Продолжение жизни события. Приемы ускорения или торможения события. Механизмы управления новостной информацией. Формирование собственного информационного потока. Информационное партнерство. Манипулирование информацией. Оптимизация форм и стиля подачи материалов. Способы создания и усиления новостной информации. Создание основного и дополнительного веса новостной информации. Техника написания «жестких новостей». PR-информация в публичных коммуникациях. Типология и классификация PR-текстов. PR-текст и тексты смежных коммуникационных сфер. Журналистские материалы и PR-тексты. Копирайтинг. PR-тексты и реклама. Общие правила подготовки PR-текстов.

7.2. Корпоративная культура как инструмент связей с общественностью

Принципы корпоративной культуры. Функции корпоративной культуры. Типология корпоративной культуры. Влияние национальных особенностей культуры на корпоративную культуру. Процесс и механизмы формирования корпоративной культуры организации.

8. PR-технологии в различных сферах коммуникативного пространства

8.1. PR-технологии

Связи с общественностью в экономике, политике, в системе государственного и муниципального управления, в коммерческих и некоммерческих организациях, в социальной сфере. Задачи, функции, структура отделов и служб по СО в государственных организациях и учреждениях, общественных объединениях, коммерческих структурах, политических партиях. Кризисные PR. Лоббирование как технология PR.

8.2. Тенденции развития связей с общественностью

Связи с общественностью и гражданское общество: перспективы взаимодействия. Интегрированные маркетинговые коммуникации. Эффекты применения комплекса ИМК. Интернет-коммуникации. Коммуникационные ресурсы сетевого гипертекста.

3.3. Темы практических занятий

1. PR-технологии в привлечении инвестиций;
2. Реклама и медиапланирование;
3. Связи с общественностью в некоммерческих организациях;
4. Проблемы массовой коммуникации как подсистемы управления;
5. Проблемы массовой коммуникации как подсистемы управления;
6. Основные организационные структуры в связях с общественностью;
7. Связи с общественностью в государственных структурах;
8. Связи с общественностью в государственных структурах;
9. Реклама и медиапланирование;
10. Теория массовой коммуникации и роль «Связей с общественностью» в современном обществе;
11. PR-технологии в привлечении инвестиций;
12. Базовые документы по PR;
13. Основные организационные структуры в связях с общественностью;
14. Базовые документы по PR;
15. Сущность и особенности коммуникативных процессов в политике. Политическое консультирование;
16. Понятие и коммуникативные функции имиджа в связях с общественностью;
17. Основные организационные структуры в связях с общественностью;
18. Реклама и медиапланирование;
19. Реклама и медиапланирование;
20. Реклама и медиапланирование;
21. Понятие и коммуникативные функции имиджа в связях с общественностью;
22. Связи с общественностью в государственных структурах;
23. Теория массовой коммуникации и роль «Связей с общественностью» в современном обществе;
24. Проблемы массовой коммуникации как подсистемы управления;
25. Понятие и коммуникативные функции имиджа в связях с общественностью;
26. Теория массовой коммуникации и роль «Связей с общественностью» в современном обществе;
27. Понятие и коммуникативные функции имиджа в связях с общественностью;
28. Связи с общественностью в государственных структурах;
29. Сущность и особенности коммуникативных процессов в политике. Политическое консультирование;
30. Проблемы массовой коммуникации как подсистемы управления;
31. Сущность и особенности коммуникативных процессов в политике. Политическое консультирование;
32. Теория массовой коммуникации и роль «Связей с общественностью» в современном обществе.

3.4. Темы лабораторных работ не предусмотрено

3.5 Консультации

Групповые консультации по разделам дисциплины (ГК)

1. Рассмотрение особенностей коммуникативного процесса
2. Рассмотрение особенностей ритуалов и мифов в коммуникации
3. Рассмотрение особенностей массовых коммуникаций
4. Рассмотрение особенностей коммуникативного пространства

5. Рассмотрение особенностей влияния на общественное мнение
6. Рассмотрение особенностей медиа рилейшнз как направления PR-деятельности
7. Рассмотрение особенностей менеджмента новостей и конструирования новостной информации
8. Рассмотрение особенностей PR-технологии в различных сферах коммуникативного пространства

3.6 Тематика курсовых проектов/курсовых работ

Курсовой проект/ работа не предусмотрены

3.7. Соответствие разделов дисциплины и формируемых в них компетенций

Запланированные результаты обучения по дисциплине (в соответствии с разделом 1)	Коды индикаторов	Номер раздела дисциплины (в соответствии с п.3.1)								Оценочное средство (тип и наименование)	
		1	2	3	4	5	6	7	8		
Знать:											
особенности связей с общественностью в политике, экономике, государственном секторе	ИД-1ук-4	+									Тестирование/Коммуникативный процесс
основные профессиональные объединения, издания, электронные ресурсы по связям с общественностью	ИД-1пк-1					+					Коллоквиум/Механизмы влияния на общественное мнение
методы и модели коммуникации	ИД-1пк-1								+		Тестирование/Менеджмент новостей. Конструирование новостной информации
методы управления имиджем	ИД-2пк-1			+							Коллоквиум/Теория массовой коммуникации
функции и сущность деятельности по связям с общественностью	ИД-2пк-1				+						Тестирование/Коммуникативное пространство как сфера PR-деятельности
Уметь:											
применять некоторые методы и технологии связей с общественностью в бизнесе и в политике	ИД-1ук-4							+			Эссе/Медиа рилейшнз
обозначать содержание и границы применения основных понятий в области связей с общественностью	ИД-1пк-1									+	Реферат/PR-технологии. Тенденции развития связей с общественностью
применять методику взаимодействия служб по связям с общественностью с информационными агентствами, редакциями газет и журналов	ИД-2пк-1		+								Контрольная работа/Мифы в коммуникации

4. КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ)

4.1. Текущий контроль успеваемости

3 семестр

Форма реализации: Обмен электронными документами

1. Медиа рилейшнз (Эссе)
2. PR-технологии. Тенденции развития связей с общественностью (Реферат)

Форма реализации: Письменная работа

1. Коммуникативное пространство как сфера PR-деятельности (Тестирование)
2. Коммуникативный процесс (Тестирование)
3. Менеджмент новостей. Конструирование новостной информации (Тестирование)
4. Мифы в коммуникации (Контрольная работа)

Форма реализации: Устная форма

1. Механизмы влияния на общественное мнение (Коллоквиум)
2. Теория массовой коммуникации (Коллоквиум)

Балльно-рейтинговая структура дисциплины является приложением А.

4.2 Промежуточная аттестация по дисциплине

Экзамен (Семестр №3)

Итоговая оценка выставляется по совокупности с результатами текущего контроля в соответствии с Положением об использовании в учебном процессе системы "БАРС"

В диплом выставляется оценка за 3 семестр.

Примечание: Оценочные материалы по дисциплине приведены в фонде оценочных материалов ОПОП.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Печатные и электронные издания:

1. Романов, А. А. Массовые коммуникации : учебное пособие для вузов по специальностям 032401 "Реклама", 08011 "Маркетинг" / А. А. Романов, Г. А. Васильев. – М. : Вузовский учебник, 2011. – 236 с. – ISBN 978-5-9558-0167-4.;
2. Величко, В. В. Основы инфокоммуникационных технологий : учебное пособие для вузов по направлению 210400 "Телекоммуникации" / В. В. Величко, Г. П. Катунин, В. П. Шувалов. – М. : Горячая Линия-Телеком, 2009. – 712 с. – ISBN 978-5-9912005-5-4.;
3. Шарков, Ф. И. Интегрированные коммуникации: массовые коммуникации и медиапланирование : учебное пособие для вузов по направлению (специальности) "Связи с общественностью" / Ф. И. Шарков, В. Н. Бузин ; ред. Ф. И. Шарков ; Ин-т мировых цивилизаций. – М. : Дашков и К°, 2013. – 488 с. – ISBN 978-5-394-01185-6.;
4. А. А. Романов- "Массовые коммуникации: учебно-практическое пособие", Издательство: "Евразийский открытый институт", Москва, 2010 - (175 с.)
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93162>;
5. А. М. Тупикова, В. А. Каменева- "Рекламная коммуникация. Основы лингвистического анализа медийного рекламного гипертекста", Издательство: "Кемеровский государственный

университет", Кемерово, 2010 - (88 с.)

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278826>;

6. Б. Р. Мандель- "Современная психология массовых коммуникаций: история, теория, проблематика", (Изд. 2-е, стер.), Издательство: "Директ-Медиа", Москва, Берлин, 2019 - (438 с.)

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443847>.

5.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

1. СДО "Прометей";
2. Office / Российский пакет офисных программ;
3. Windows / Операционная система семейства Linux;
4. Видеоконференции (Майнд, Сберджаз, ВК и др).

5.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

1. ЭБС Лань - <https://e.lanbook.com/>
2. ЭБС "Университетская библиотека онлайн" - http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red
3. Научная электронная библиотека - <https://elibrary.ru/>
4. Электронная библиотека МЭИ (ЭБ МЭИ) - <http://elib.mpei.ru/login.php>
5. Портал открытых данных Российской Федерации - <https://data.gov.ru>
6. База открытых данных Министерства труда и социальной защиты РФ - <https://rosmintrud.ru/opendata>
7. База открытых данных профессиональных стандартов Министерства труда и социальной защиты РФ - <http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/>
8. База открытых данных Министерства экономического развития РФ - <http://www.economy.gov.ru>
9. База открытых данных Росфинмониторинга - <http://www.fedsfm.ru/opendata>
10. Электронная открытая база данных "Polpred.com Обзор СМИ" - <https://www.polpred.com>

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тип помещения	Номер аудитории, наименование	Оснащение
Учебные аудитории для проведения лекционных занятий и текущего контроля	М-806, Учебная аудитория	парта, стул, доска интерактивная, доска меловая, компьютерная сеть с выходом в Интернет
	Ж-120, Машинный зал ИВЦ	сервер, кондиционер
Учебные аудитории для проведения практических занятий, КР и КП	М-806, Учебная аудитория	парта, стул, доска интерактивная, доска меловая, компьютерная сеть с выходом в Интернет
	Ж-120, Машинный зал ИВЦ	сервер, кондиционер
Учебные аудитории для проведения промежуточной	М-806, Учебная аудитория	парта, стул, доска интерактивная, доска меловая, компьютерная сеть с выходом в Интернет

аттестации	Ж-120, Машинный зал ИВЦ	сервер, кондиционер
Помещения для самостоятельной работы	НТБ-303, Лекционная аудитория	стол компьютерный, стул, стол письменный, вешалка для одежды, компьютерная сеть с выходом в Интернет, компьютер персональный, принтер, кондиционер
Помещения для консультирования	М-909, Помещение кафедры «РСиЛ»	кресло рабочее, рабочее место сотрудника, стол, стол для работы с документами, стул, шкаф, шкаф для документов, шкаф для одежды, тумба, компьютерная сеть с выходом в Интернет, компьютер персональный, принтер, стенд информационный
Помещения для хранения оборудования и учебного инвентаря	М-901а, Архивное помещение ГПИ	кресло рабочее, стеллаж для хранения книг, стул, инвентарь учебный, книги, учебники, пособия, архивные документы

БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Коммуникации в связях с общественностью

(название дисциплины)

3 семестр

Перечень контрольных мероприятий текущего контроля успеваемости по дисциплине:

- КМ-1 Коммуникативный процесс (Тестирование)
- КМ-2 Мифы в коммуникации (Контрольная работа)
- КМ-3 Теория массовой коммуникации (Коллоквиум)
- КМ-4 Коммуникативное пространство как сфера PR-деятельности (Тестирование)
- КМ-5 Механизмы влияния на общественное мнение (Коллоквиум)
- КМ-6 Медиа рилейшнз (Эссе)
- КМ-7 Менеджмент новостей. Конструирование новостной информации (Тестирование)
- КМ-8 PR-технологии. Тенденции развития связей с общественностью (Реферат)

Вид промежуточной аттестации – Экзамен.

Номер раздела	Раздел дисциплины	Индекс КМ:	КМ-1	КМ-2	КМ-3	КМ-4	КМ-5	КМ-6	КМ-7	КМ-8
		Неделя КМ:	4	6	8	10	12	13	14	16
1	Коммуникации									
1.1	Понятие, модели и функции коммуникаций		+							
1.2	Коммуникативный процесс		+							
1.3	Виды коммуникаций: вербальная коммуникация		+							
1.4	Виды коммуникаций: невербальная коммуникация		+							
2	Ритуалы и мифы в коммуникации. Межкультурная коммуникация									
2.1	Ритуалы в коммуникации			+						
2.2	Миф в системе коммуникации			+						
2.3	Межкультурная коммуникация			+						
3	Массовые коммуникации									
3.1	Роль массовых коммуникаций в жизни общества				+					
3.2	Функции СМИ. Авторитарная теория прессы				+					

4	Коммуникативное пространство								
4.1	Коммуникативное пространство как сфера PR-деятельности				+				
4.2	Социально-психологические основы управления общественным мнением в PR и рекламе				+				
5	Влияние на общественное мнение								
5.1	Механизмы влияния на общественное мнение					+			
6	Медиа рилейшнз как направление PR-деятельности								
6.1	Медиа рилейшнз						+		
6.2	Формы подачи новостных материалов и организация PR-коммуникаций							+	
7	Менеджмент новостей и конструирование новостной информации								
7.1	Конструирование новостной информации								+
7.2	Корпоративная культура как инструмент связей с общественностью								+
8	PR-технологии в различных сферах коммуникативного пространства								
8.1	PR-технологии								+
8.2	Тенденции развития связей с общественностью								+
Вес КМ, %:		10	10	15	10	10	15	10	20