

**Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Национальный исследовательский университет «МЭИ»**

Направление подготовки/специальность: 45.03.02 Лингвистика

Наименование образовательной программы: Перевод и переводоведение

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Форма обучения: Очная

**Оценочные материалы
по дисциплине
История и культура Великобритании**

Москва

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ РАЗРАБОТАЛ:

Преподаватель

(должность)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Казакова И.В.
	Идентификатор	Rd01b54b1-KazakovaIV-dd5c8f2a

(подпись)

И.В.

Казакова

(расшифровка
подписи)

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель
образовательной
программы

(должность, ученая степень, ученое
звание)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Казакова И.В.
	Идентификатор	Rd01b54b1-KazakovaIV-dd5c8f2a

(подпись)

И.В.

Казакова

(расшифровка
подписи)

Заведующий
выпускающей кафедры

(должность, ученая степень, ученое
звание)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Гаврилова Ю.В.
	Идентификатор	R87aa858f-GavrilovaYV-cb2050d5

(подпись)

Ю.В.

Гаврилова

(расшифровка
подписи)

ОБЩАЯ ЧАСТЬ

Оценочные материалы по дисциплине предназначены для оценки: достижения обучающимися запланированных результатов обучения по дисциплине, этапа формирования запланированных компетенций и уровня освоения дисциплины.

Оценочные материалы по дисциплине включают оценочные средства для проведения мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Формируемые у обучающегося компетенции:

1. УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ИД-3 Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций

и включает:

для текущего контроля успеваемости:

Форма реализации: Письменная работа

1. История Англии с древнейших времен до наших дней. Политическая система и партии (Тестирование)

Форма реализации: Устная форма

1. "Культура: наука и культура, образ жизни, традиции и современность. Религия. Средства массовой информации. Глобализация культуры" (Коллоквиум)

2. "Образование, спорт. Традиции и обычаи" (Коллоквиум)

3. "Россия и Великобритания. История отношений" (Коллоквиум)

БРС дисциплины

4 семестр

Раздел дисциплины	Веса контрольных мероприятий, %				
	Индекс КМ:	КМ-1	КМ-2	КМ-3	КМ-4
	Срок КМ:	5	8	12	15
История Англии с древнейших времен до наших дней. Политическая система и партии					
История Англии с древнейших времен до 16 века	+				
История Англии с начала 16 века до начала 18 века	+				
Ганноверская династия (общая характеристика, основные события эпохи Георга I, Георга II, Георга III). Эпоха Георга IV и Вильгельма IV. Эпоха правления королевы Виктории.	+				
Великобритания в 20 -21 веке	+				
Политическая система Великобритании. Политические партии	+				
Россия и Великобритания. История отношений					

Россия и Великобритания. История отношений		+		
Образование, спорт. Традиции и обычаи				
Образование, спорт			+	
Традиции и обычаи			+	
Культура: наука и культура, образ жизни, традиции и современность. Религия. Средства массовой информации. Глобализация культуры				
Культура: наука и культура, образ жизни, традиции и современность				+
Религия. Средства массовой информации. Глобализация культуры				+
Вес КМ:	40	20	20	20

\$Общая часть/Для промежуточной аттестации\$

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

I. Оценочные средства для оценки запланированных результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Индекс компетенции	Индикатор	Запланированные результаты обучения по дисциплине	Контрольная точка
УК-5	ИД-3 _{УК-5} Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций	<p>Знать:</p> <p>основные этапы и события в истории Великобритании, политическую систему, внешнюю политику и основные политические партии страны</p> <p>особенности системы образования, культуру, традиции и обычаи страны</p> <p>историю политических и культурных отношений Великобритании с Российской Федерацией</p> <p>Уметь:</p> <p>воспринимать религиозные и культурные отличия в культурно-историческом контексте и применять знания по истории и культуре страны в процессе межкультурной коммуникации</p>	<p>История Англии с древнейших времен до наших дней. Политическая система и партии (Тестирование)</p> <p>"Россия и Великобритания. История отношений" (Коллоквиум)</p> <p>"Образование, спорт. Традиции и обычаи" (Коллоквиум)</p> <p>"Культура: наука и культура, образ жизни, традиции и современность. Религия. Средства массовой информации. Глобализация культуры" (Коллоквиум)</p>

Описание шкалы оценивания:*Оценка: 5**Нижний порог выполнения задания в процентах: 90**Описание характеристики выполнения знания:* Оценка «5» - отлично · глубокое и прочное усвоение материала темы или раздела · полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы · воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности*Оценка: 4**Нижний порог выполнения задания в процентах: 75**Описание характеристики выполнения знания:* Оценка «4» - хорошо · наличие несущественных ошибок, уверенно исправляемых обучающимся после дополнительных и наводящих вопросов · демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы · четкое изложение учебного материала*Оценка: 3**Нижний порог выполнения задания в процентах: 50**Описание характеристики выполнения знания:* Оценка «3» - удовлетворительно · наличие несущественных ошибок в ответе, не исправляемых обучающимся · демонстрация обучающимся недостаточно полных знаний по пройденной программе · неструктурированное, нестройное изложение учебного материала при ответе**КМ-3. "Образование, спорт. Традиции и обычаи"****Формы реализации:** Устная форма**Тип контрольного мероприятия:** Коллоквиум**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 20**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Устный опрос по вопросам раздела с презентацией 5-7 минут на студента**Краткое содержание задания:**

Ответы на вопросы по темам раздела "Образование, спорт. Традиции и обычаи"

Контрольные вопросы/задания:

Знать: особенности системы образования, культуру, традиции и обычаи страны	1.Кембридж – город и университет. Отличительные особенности. 2.Национальный вид спорта Великобритании (футбол). Основные клубы и команды. 3.Праздники и фестивали Великобритании.
--	---

Описание шкалы оценивания:*Оценка: 5**Нижний порог выполнения задания в процентах: 90**Описание характеристики выполнения знания:* Оценка «5» - отлично · глубокое и прочное усвоение материала темы или раздела · полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы · воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности*Оценка: 4**Описание характеристики выполнения знания:* Оценка «4» - хорошо · наличие несущественных ошибок, уверенно исправляемых обучающимся после дополнительных и наводящих вопросов · демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы · четкое изложение учебного материала

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка «3» - удовлетворительно · наличие несущественных ошибок в ответе, не исправляемых обучающимся · демонстрация обучающимся недостаточно полных знаний по пройденной программе · неструктурированное, нестройное изложение учебного материала при ответе

КМ-4. "Культура: наука и культура, образ жизни, традиции и современность. Религия. Средства массовой информации. Глобализация культуры"

Формы реализации: Устная форма

Тип контрольного мероприятия: Коллоквиум

Вес контрольного мероприятия в БРС: 20

Процедура проведения контрольного мероприятия: Устный опрос по вопросам раздела с презентацией 5-7 минут на студента

Краткое содержание задания:

Ответы на вопросы по темам раздела "Культура: наука и культура, образ жизни, традиции и современность. Религия. Средства массовой информации. Глобализация культуры"

Контрольные вопросы/задания:

Уметь: воспринимать религиозные и культурные отличия в культурно-историческом контексте и применять знания по истории и культуре страны в процессе межкультурной коммуникации	1.Общая характеристика процесса глобализации в современном мире 2.Роль церкви в общественной и культурной жизни Великобритании. 3.Телевещание. Общий обзор государственных и частных вещательных каналов
---	--

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 90

Описание характеристики выполнения знания: Оценка «5» - отлично · глубокое и прочное усвоение материала темы или раздела · полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы · воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 75

Описание характеристики выполнения знания: Оценка «4» - хорошо · наличие несущественных ошибок, уверенно исправляемых обучающимся после дополнительных и наводящих вопросов · демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы · четкое изложение учебного материала

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка «3» - удовлетворительно · наличие несущественных ошибок в ответе, не исправляемых обучающимся · демонстрация обучающимся недостаточно полных знаний по пройденной программе · неструктурированное, нестройное изложение учебного материала при ответе

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4 семестр

Форма промежуточной аттестации: Зачет с оценкой

Процедура проведения

Устный опрос по темам курса

1. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины

1. Компетенция/Индикатор: ИД-ЗУК-5 Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций

Вопросы, задания

- 1.Исполнительная власть в Великобритании. Законодательная власть в Великобритании. Политическая система Великобритании (Премьер-министр, Тайный Совет, Лорд-канцлер, Канцлер казначейства).
- 2.Музыкальное искусство Англии (общая характеристика; популярные рок-группы). Британская наука (общая характеристика). Выдающиеся ученые Великобритании. Библиотеки и музеи.
- 3.Английское искусство XVIII – XIX веков. Прерафаэлизм. Английские художники XVIII – XIX века (Хогарт, Гейнсборо). Искусство Джейка и Диноса Чепменов.
4. Культура Англии XVI века. Движение пуританизма. Искусство и архитектура Англии XVI века.
- 5.Общая характеристика культуры Великобритании. Английское искусство (общая характеристика). Глобализация и культура. Общая характеристика процесса глобализации в современном мире.
- 6.Основные вещательные телекорпорации (BBC, ITC, ITV). Кабельное цифровое телевидение. Новостные каналы. Роль радио и телевидения в жизни Великобритании. «Четвертая власть» Великобритании. Газеты и журналы Великобритании.
- 7.Общий обзор СМИ Великобритании в ретроспективном формате. Рынок телекоммуникация – развитие новых технологий и экономический рост. Телевещание. Общий обзор государственных и частных вещательных каналов. Рынок радио и телевидения.
- 8.Спортивная жизнь Великобритании. Самые типичные английские виды спорта (крикет, регби, гольф). Национальный вид спорта Великобритании (футбол). Основные клубы и команды.
- 9.Роль церкви в общественной и культурной жизни Великобритании. Государственная церковь Великобритании. Религиозные сообщества и вероисповедания Великобритании. Отношение британцев к религии.
- 10.Характерные черты дошкольного и начального школьного образования Великобритании. Система среднего школьного образования Великобритании. Система высшего образования
- 11.Династия Плантагенетов (общая характеристика). Династия Ланкастеров. Династия Йорков. Войны Алой и Белой розы (1455 – 1485).
- 12.Виндзорская династия (общая характеристика). История Великобритании (1901-1936гг.) История Великобритании (1936-1952гг.) Внешняя и внутренняя политика Великобритании во второй половине 20 века.

1. во Францию 3. в Польшу 2. в Чехию 4. в Австрию
 Верный ответ: 3
16. Килт – это:
 Ответы:
 1. Клетчатая юбка в складку 2. Шапочка с цветной лентой 3. Музыкальный инструмент
 4. Разновидность холодного оружия
 Верный ответ: 1
17. Самое древнее здание Лондона:
 Ответы:
 1. Тауэр 2. Биг-Бен 3. Вестминстерское аббатство 4. Букингемский дворец
 Верный ответ: 1
18. Самое высокое здание города:
 Ответы:
 1. Собор Святого Павла 2. Церковь Святого Мартина 3. Тауэр 4. Биг-Бен
 Верный ответ: 1
19. **Во что играют на знаменитом Уимблдонском турнире?**
 Ответы:
 1. В гольф 2. В футбол 3. В теннис 4. В крикет
 Верный ответ: 3
20. **Что является официальной резиденцией британской королевской семьи в Лондоне?**
 Ответы:
 1. Букингемский дворец 2. Замок Тинтагель 3. Винчестерский дворец 4. Тауэр
 Верный ответ: 1
21. **На кого традиционно охотятся англичане?**
 Ответы:
 1. Лис 2. Куропаток 3. Медведей 4. Зайцев
 Верный ответ: 1
22. Спустя примерно 200 лет серия гравюр У. Хогарта "Карьера мота" легла в основу...
 Ответы:
 1. Балета 2. Телесериала 3. Ток шоу 4. Мюзикла
 Верный ответ: 1
23. Самая значительная серия картин У. Хогарта под названием "Модный брак" хранится в ...
 Ответы:
 1. Лувре (Париж) 2. Эрмитаже (Санкт-Петербург) 3. Галерее Тейта (Лондон)
 4. Национальной Галерее (Лондон)
 Верный ответ: 4
24. По инициативе Д. Рейнольдса в Лондоне впервые появились ...
 Ответы:
 1. Публичные лекции по живописи 2. Публичные мастер-классы художников
 3. Публичные художественные выставки 4. Публичные обсуждения новых картин художников
 Верный ответ: 3
25. В 1788 году Рейнольдс написал полотно "Младенец Геркулес, удушающий змей", которая символизировала мощь российской империи. Картина была написана по заказу...
 Ответы:
 1. Петра I 2. Екатерины II 3. Анны Иоанновны 4. Александра I
 Верный ответ: 2
26. Галерея Тейт в Лондоне сегодня приобрела вторую часть - Тейт Модерн, где выставляются образцы современного искусства. Она заняла гигантское помещение ...
 Ответы:

1. Бывшего дворянского особняка 2. Бывшей электростанции 3. Бывшей публичной библиотеки 4. Бывшей городской ратуши

Верный ответ: 2

27. Кто из английских живописцев работал над Военной Галерей в Эрмитаже (создавал серию портретов участников Отечественной войны 1812 года)?

Ответы:

1. Генри Морленд 2. Джордж Доу 3. Уильям Тернер 4. Томас Лоуренс

Верный ответ: 2

II. Описание шкалы оценивания

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 90

Описание характеристики выполнения знания: Оценка «5» - отлично · глубокое и прочное усвоение материала темы или раздела · полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы · воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности

Тест считается выполненным на оценку «Отлично», если выполнены следующие условия:

- даны правильные ответы не менее чем на 90% вопросов теста, исключая вопросы, на которые студент должен дать свободный ответ; - на все вопросы, предполагающие свободный ответ, студент дал правильный и полный ответ.

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 75

Описание характеристики выполнения знания: Оценка «4» - хорошо · наличие несущественных ошибок, уверенно исправляемых обучающимся после дополнительных и наводящих вопросов · демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы · четкое изложение учебного материала *Тест считается выполненным на оценку «Хорошо», если выполнены следующие условия:* - даны правильные ответы не менее чем на 75% вопросов теста, исключая вопросы, на которые студент должен дать свободный ответ; - на все вопросы, предполагающие свободный ответ, студент дал правильный ответ, но допустил незначительные ошибки и не показал необходимой полноты.

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка «3» - удовлетворительно · наличие несущественных ошибок в ответе, не исправляемых обучающимся · демонстрация обучающимся недостаточно полных знаний по пройденной программе · неструктурированное, нестройное изложение учебного материала при ответе *Тест считается выполненным на оценку «Удовлетворительно», если выполнены следующие условия:* - даны правильные ответы не менее чем на 50% вопросов теста, исключая вопросы, на которые студент должен дать свободный ответ; - на вопросы, предполагающие свободный ответ, студент дал непротиворечивый ответ, но при ответе допустил значительные неточности и не показал полноты.

III. Правила выставления итоговой оценки по курсу

Зачет выставляется по совокупности результатов текущего контроля успеваемости в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе для студентов НИУ «МЭИ».