

**Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Национальный исследовательский университет «МЭИ»**

Направление подготовки/специальность: 45.03.02 Лингвистика

Наименование образовательной программы: Перевод и переводоведение

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Форма обучения: Очная

**Оценочные материалы
по дисциплине
История и культура Испании**

**Москва
2022**

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ РАЗРАБОТАЛ:

Преподаватель

(должность)

| | | |
|--|--|-------------------------------|
| | Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» | |
| | Сведения о владельце ЦЭП МЭИ | |
| | Владелец | Борычева А.А. |
| | Идентификатор | R51661d0f-BorychevaAA-88e6255 |

(подпись)

А.А.

Борычева

(расшифровка
подписи)

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель
образовательной
программы

(должность, ученая степень, ученое
звание)

| | | |
|--|--|-------------------------------|
| | Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» | |
| | Сведения о владельце ЦЭП МЭИ | |
| | Владелец | Казакова И.В. |
| | Идентификатор | Rd01b54b1-KazakovaIV-dd5c8f2a |

(подпись)

И.В.

Казакова

(расшифровка
подписи)

Заведующий
выпускающей кафедры

(должность, ученая степень, ученое
звание)

| | | |
|--|--|--------------------------------|
| | Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» | |
| | Сведения о владельце ЦЭП МЭИ | |
| | Владелец | Гаврилова Ю.В. |
| | Идентификатор | R87aa858f-GavrilovaYV-cb2050d5 |

(подпись)

Ю.В.

Гаврилова

(расшифровка
подписи)

ОБЩАЯ ЧАСТЬ

Оценочные материалы по дисциплине предназначены для оценки: достижения обучающимися запланированных результатов обучения по дисциплине, этапа формирования запланированных компетенций и уровня освоения дисциплины.

Оценочные материалы по дисциплине включают оценочные средства для проведения мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Формируемые у обучающегося компетенции:

1. УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ИД-3 Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно- культурных отличий локальных цивилизаций, традиций и ценностей российской цивилизации

и включает:

для текущего контроля успеваемости:

Форма реализации: Устная форма

1. Испания во время правления Католических королей. Испания в 16, 17, 18 веке. (Контрольная работа)
2. Испания с 1814 года до наших дней (Контрольная работа)
3. Испания: от первых поселенцев до Реконкисты (Контрольная работа)
4. Культура Испании (Контрольная работа)

БРС дисциплины

6 семестр

| Раздел дисциплины | Веса контрольных мероприятий, % | | | | |
|--|---------------------------------|------|------|------|------|
| | Индекс КМ: | КМ-1 | КМ-2 | КМ-3 | КМ-4 |
| | Срок КМ: | 3 | 7 | 10 | 13 |
| История Испании | | | | | |
| Испания: от первых поселенцев до Реконкисты | + | | | | |
| Испания во время правления Католических королей. Испания в 16, 17, 18 веке. | | + | | | |
| Испания с 1814 года до наших дней | | | + | | |
| Культура Испании | | | | | |
| Культура Испании | | | | + | |
| | Вес КМ: | 25 | 25 | 25 | 25 |

\$Общая часть/Для промежуточной аттестации\$

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

I. Оценочные средства для оценки запланированных результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

| Индекс компетенции | Индикатор | Запланированные результаты обучения по дисциплине | Контрольная точка |
|--------------------|---|--|--|
| УК-5 | ИД-3 _{УК-5} Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий локальных цивилизаций, традиций и ценностей российской цивилизации | <p>Знать:</p> <p>основные исторические события, политическую систему, внешнюю политику стран изучаемых языков</p> <p>основные культурные события, традиции, обычаи, религию стран изучаемых языков</p> <p>Уметь:</p> <p>оценивать и анализировать исторические факты и события стран изучаемых языков</p> <p>сопоставлять национально-культурные и религиозные особенности страны изучаемого языка с особенностями культуры России, проявляя уважение к чужой культуре</p> | <p>Испания: от первых поселенцев до Реконкисты (Контрольная работа)</p> <p>Испания во время правления Католических королей. Испания в 16, 17, 18 веке. (Контрольная работа)</p> <p>Испания с 1814 года до наших дней (Контрольная работа)</p> <p>Культура Испании (Контрольная работа)</p> |

II. Содержание оценочных средств. Шкала и критерии оценивания

КМ-1. Испания: от первых поселенцев до Реконкисты

Формы реализации: Устная форма

Тип контрольного мероприятия: Контрольная работа

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: В аудитории без справочных материалов. Время подготовки 30 минут

Краткое содержание задания:

Основные исторические события, политическая система, внешняя политика

Контрольные вопросы/задания:

| | |
|---|---|
| Знать: основные исторические события, политическую систему, внешнюю политику стран изучаемых языков | <ol style="list-style-type: none">1.1. Народы-колонизаторы: финикийцы и греки.2. Образование и расширение христианских королевств в Испании. Образование Астурийско-Леонского королевства.<ol style="list-style-type: none">2.1. Народы-завоеватели: карфагеняне и римляне. Романизация Испании.2. Зарождение и расширение Кастилии.<ol style="list-style-type: none">3.1. Германское вторжение. Упадок и конец Римской Империи. Основные германские королевства.<ol style="list-style-type: none">2. Графства и королевства в Пиренеях. Попытки первых объединений христианских королевств.4.1. . Расцвет и упадок королевства вестготов. Экономика и общество германских народов.<ol style="list-style-type: none">2. Испания с 13 века до начала Реконкисты. Корона Арагона. Королевства Португалия и Наварра.<ol style="list-style-type: none">5.1. Мусульмане в Испании. Эпоха расцвета.<ol style="list-style-type: none">2. Корона Кастилии. Территориальное объединение Испании |
|---|---|

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

КМ-2. Испания во время правления Католических королей. Испания в 16, 17, 18 веке.

Формы реализации: Устная форма

Тип контрольного мероприятия: Контрольная работа

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: В аудитории без справочных материалов. Время подготовки 30 минут.

Краткое содержание задания:

Основные культурные события, традиции, обычаи, религия Испании во время правления Католических королей и Испании в 16, 17, 18 веке.

Контрольные вопросы/задания:

| | |
|--|---|
| Знать: основные культурные события, традиции, обычаи, религию стран изучаемых языков | 1. Организация государства во времена правления Католических королей. Религиозное объединение. 2. Мадрид – столица испанской империи 3. Общество и экономика Испании в 17 веке 4. Карл III, образованный монарх 5. Общество и экономика Испании в 18 веке |
|--|---|

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто, выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

КМ-3. Испания с 1814 года до наших дней

Формы реализации: Устная форма

Тип контрольного мероприятия: Контрольная работа

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: В аудитории без справочных материалов. Время подготовки 30 минут

Краткое содержание задания:

Оценить и проанализировать исторические факты и события в Испании с 1814 до наших дней

Контрольные вопросы/задания:

| | |
|---|--|
| Уметь: оценивать и анализировать исторические факты и события стран | 1. Оцените и проанализируйте значение Конституции Испании 1978 года 2. Оцените и проанализируйте события, |
|---|--|

| | |
|------------------|---|
| изучаемых языков | произошедшие во время режима генерала Франко 3.Оцените и проанализируйте причины установления Первой Республики 4.Оцените и проанализируйте причины установления Второй Республики 5.Оцените и проанализируйте правление Хуана Карлоса Бурбона. |
|------------------|---|

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

КМ-4. Культура Испании

Формы реализации: Устная форма

Тип контрольного мероприятия: Контрольная работа

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: В аудитории со справочными материалами. Время подготовки 30 минут

Краткое содержание задания:

Сопоставить национально-культурные и религиозные особенности Испании с особенностями культуры России

Контрольные вопросы/задания:

| | |
|--|--|
| Уметь: сопоставлять национально-культурные и религиозные особенности страны изучаемого языка с особенностями культуры России, проявляя уважение к чужой культуре | 1.Сопоставить типично испанские и типично русские стили в искусстве 2.Сопоставить «Золотой век» литературы Испании и России 3.Сопоставить «Золотой век» театра Испании и России 4.Сопоставить культуру и искусство Испании и России в 18 веке 5.Сопоставить культурное наследие Испании и России |
|--|--|

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

6 семестр

Форма промежуточной аттестации: Зачет с оценкой

Пример билета

1. . Правление Филипа III.
2. Культура иберов и кельтов.

I. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины

1. Компетенция/Индикатор: ИД-ЗУК-5 Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно- культурных отличий локальных цивилизаций, традиций и ценностей российской цивилизации

Вопросы, задания

1. Мадрид – столица испанской империи.
2. Политика на полуострове Католических королей
3. Международная политика Католических королей

Материалы для проверки остаточных знаний

1. Последним королем династии Габсбургов в Испании был

Ответы:

- a) Филипп II
- b) Карл I
- c) Фердинанд IV
- d) Карл II

Верный ответ: d) Карл II

2. Автор “Дон Кихота”

Ответы:

- a) Кальдерон де ля Барка
- b) Лопе де Вега
- c) Мигель Сервантес
- d) Франсиско Кеведо

Верный ответ: c) Мигель Сервантес

3. Автор картины “Менины”

Ответы:

- a) Веласкес
- b) Мурильо
- c) Эль Греко
- d) Луис Моралес

Верный ответ: a) Веласкес

II. Описание шкалы оценивания

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "продвинутого" уровня. Ответы даны верно, четко сформулированные особенности практических решений

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "базового" уровня. Большинство ответов даны верно. В части материала есть незначительные недостатки

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "порогового" уровня. Основная часть задания выполнена верно. на вопросы углубленного уровня

III. Правила выставления итоговой оценки по курсу

Оценка определяется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе для студентов НИУ «МЭИ» на основании семестровой и аттестационной составляющих.