

**Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Национальный исследовательский университет «МЭИ»**

Направление подготовки/специальность: 45.03.02 Лингвистика

Наименование образовательной программы: Перевод и переводоведение

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Форма обучения: Очная

**Оценочные материалы
по дисциплине
История и культура Франции**

**Москва
2023**

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ РАЗРАБОТАЛ:

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель
образовательной
программы

(должность, ученая степень, ученое
звание)

Заведующий
выпускающей кафедры

(должность, ученая степень, ученое
звание)

| | | |
|--|---|-------------------------------|
| | Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» | |
| | Сведения о владельце ЦЭП МЭИ | |
| | Владелец | Казакова И.В. |
| | Идентификатор | Rd01b54b1-KazakovaIV-dd5c8f2a |

(подпись)

И.В.
Казакова

(расшифровка
подписи)

| | | |
|--|---|--------------------------------|
| | Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» | |
| | Сведения о владельце ЦЭП МЭИ | |
| | Владелец | Гаврилова Ю.В. |
| | Идентификатор | R87aa858f-GavrilovaYV-cb2050d5 |

(подпись)

Ю.В.
Гаврилова

(расшифровка
подписи)

ОБЩАЯ ЧАСТЬ

Оценочные материалы по дисциплине предназначены для оценки: достижения обучающимися запланированных результатов обучения по дисциплине, этапа формирования запланированных компетенций и уровня освоения дисциплины.

Оценочные материалы по дисциплине включают оценочные средства для проведения мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Формируемые у обучающегося компетенции:

1. УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ИД-3 Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно- культурных отличий локальных цивилизаций, традиций и ценностей российской цивилизации

и включает:

для текущего контроля успеваемости:

Форма реализации: Письменная работа

1. Культура Франции (Тестирование)
2. Монархия во Франции (Тестирование)

Форма реализации: Устная форма

1. Великая французская революция (Семинар)
2. Религия. Традиции и национальные символы (Семинар)

БРС дисциплины

6 семестр

| Раздел дисциплины | Веса контрольных мероприятий, % | | | | |
|--|---------------------------------|------|------|------|------|
| | Индекс КМ: | КМ-1 | КМ-2 | КМ-3 | КМ-4 |
| | Срок КМ: | 3 | 6 | 9 | 122 |
| От Древней Галлии до Централизованного государства | | | | | |
| Монархия во Франции | | + | | | |
| От монархии к республикам | | | | | |
| Франция в эпоху революций | | | + | | |
| Культура Франции | | | | | |
| Архитектура, живопись, литература | | | | + | |
| Религия. Традиции и национальная символика | | | | | |
| Религия. Традиции и национальная символика | | | | + | |
| | Вес КМ: | 25 | 25 | 25 | 25 |

\$Общая часть/Для промежуточной аттестации\$

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

I. Оценочные средства для оценки запланированных результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

| Индекс компетенции | Индикатор | Запланированные результаты обучения по дисциплине | Контрольная точка |
|--------------------|---|--|--|
| УК-5 | ИД-3 _{УК-5} Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий локальных цивилизаций, традиций и ценностей российской цивилизации | Знать: традиции, обычаи, систему образования, религию Франции; основные исторические события, политическую систему, внешнюю политику Франции; Уметь: сопоставлять национально-культурные и религиозные особенности Франции с особенностями культуры России, проявляя уважение к чужой культуре. оценивать и анализировать исторические факты и события Франции; | Монархия во Франции (Тестирование) Великая французская революция (Семинар) Культура Франции (Тестирование) Религия. Традиции и национальные символы (Семинар) |

II. Содержание оценочных средств. Шкала и критерии оценивания

КМ-1. Монархия во Франции

Формы реализации: Письменная работа

Тип контрольного мероприятия: Тестирование

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Проводится в период аудиторных занятий. Продолжительность контроля составляет 30 минут. Работа выполняется индивидуально по вариантам заданий.

Краткое содержание задания:

Выполните письменно следующие задание

Контрольные вопросы/задания:

| | |
|---|---|
| Знать: основные исторические события, политическую систему, внешнюю политику Франции; | 1.1. К какой исторической эпохе относится битва при Креси (1346 г.)? а) Эпоха итальянских кампаний б) Эпоха крестовых походов с) Эпоха Столетней войны 2.1. При каком французском короле были впервые созданы Генеральные штаты? а) Филипп Красивый б) Франциск I с) Генрих IV 3.1. Кто из французских королей дважды принимал участие в крестовых походах и скончался во время одного из них? а) Филипп Август б) Людовик IX с) Филипп Красивый 4.1. Кому принадлежит высказывание: «Государство – это я»? а) Людовик XII б) Людовик XIII с) Людовик XIV 5.1. Назовите имя короля, получившего прозвище «Святой»? а) Людовик IX б) Людовик XI с) Иоанн Добрый |
|---|---|

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

КМ-2. Великая французская революция

Формы реализации: Устная форма

Тип контрольного мероприятия: Семинар

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Проводится в период аудиторных занятий. Устный опрос и развернутая беседа на основе плана семинара.

Краткое содержание задания:

Ответьте устно на вопросы

Контрольные вопросы/задания:

| | |
|--|--|
| Уметь: оценивать и анализировать исторические факты и события Франции; | 1.1. Прокомментируйте высказывание Робеспьера перед казнью: «Республика погибла. Настало время разбойников». 2.1. Великая французская революция : “Декларация прав человека и гражданина”. 3.1. Казнь короля. Первая республика. 4.1. Якобинская диктатура. Консульство. 5.1. Империя Наполеона. |
|--|--|

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

КМ-3. Культура Франции

Формы реализации: Письменная работа

Тип контрольного мероприятия: Тестирование

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Проводится в период аудиторных занятий. Продолжительность контроля составляет 30 минут. Работа выполняется индивидуально по вариантам заданий.

Краткое содержание задания:

Выполните письменно следующее задание

Контрольные вопросы/задания:

| | |
|--|--|
| Знать: традиции, обычаи, систему образования, религию Франции; | 1.1. Какой из этих художников импрессионист? а) Моне б) Ники де Сен-Фаль с) Брак 2.1. Какому типу зданий положил начало Корбюзье? а) Пирамида Лувра б) Здания на опорах с) Национальная библиотека Франции 3.1. Кто такие бессмертные (фр. les immortels)? а) Верлен, Бодлер и Рембо б) Французские философы 18 века с) Члены Французской Академии 4.1. Какой монумент находится в Париже на площади Согласия? а) Пирамида Лувра б) Обелиск с) Эйфелева башня 5.1. Какой из этих романов написал Александр Дюма-отец? а) «Дама с камелиями» б) «Герцогиня де Ланже» с) «Королева Марго» |
|--|--|

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

КМ-4. Религия. Традиции и национальные символы

Формы реализации: Устная форма

Тип контрольного мероприятия: Семинар

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Проводится в период аудиторных занятий. Устный опрос и развернутая беседа на основе плана семинара.

Краткое содержание задания:

Ответьте устно на вопросы

Контрольные вопросы/задания:

| | |
|---|---|
| Уметь: сопоставлять национально-культурные и религиозные особенности Франции с особенностями культуры России, проявляя уважение к чужой культуре. | 1. Какую роль играет исламский фактор во Франции и какова политика французского государства в данной сфере? 2.1. Галльский петух: история символа Франции 3.1. Свадебные традиции во Франции 4.1. Семейная политика во Франции 5.1. Зимние праздники во Франции |
|---|---|

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто, выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

6 семестр

Форма промежуточной аттестации: Зачет с оценкой

Пример билета

Билеты не предусмотрены

Процедура проведения

Зачет по совокупности результатов текущего контроля

1. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины

1. Компетенция/Индикатор: ИД-ЗУК-5 Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно- культурных отличий локальных цивилизаций, традиций и ценностей российской цивилизации

Вопросы, задания

1.1. Франкское королевство

2.

1. Французская буржуазная революция (1789-1794 гг.)

3.

1. Религии Франции

4.

1. Архитектура Франции: романский стиль и готический стиль

5.

1. Национальная кухня Франции

Материалы для проверки остаточных знаний

1.1. С какой битвы началось освобождение Франции во время Столетней войны?

Ответы:

- a) Битвы при Пуатье
- b) Взятия Орлеана
- c) Битвы при Руане

Верный ответ: b

2.1. Когда произошла «Битва народов» под Лейпцигом?

Ответы:

- a) 18 июля 1815 г.
- b) 16-19 октября 1813 г.
- c) 12 июня 1812 г.

Верный ответ: b

3.1. Когда Париж был освобожден от фашистов?

Ответы:

- a) 14 июля 1944
- b) 25 августа 1944
- c) 8 мая 1945

Верный ответ: b

4.1. Кто стал «отцом» современной афиши?

Ответы:

- a) Тулуз-Лотрек
- b) Пикассо
- c) Дали

Верный ответ: a

5.1. Как звучит девиз Франции?

Ответы:

- a) «Свобода, Равенство, Братство»
- b) «Свобода, Возможности, Счастье»
- c) «Свобода, Единство, Величие»

Верный ответ: a

II. Описание шкалы оценивания

Оценка: зачтено

Описание характеристики выполнения знания:

Оценка: не зачтено

Описание характеристики выполнения знания:

III. Правила выставления итоговой оценки по курсу