

**Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Национальный исследовательский университет «МЭИ»**

**Направление подготовки/специальность: 54.03.01 Дизайн**

**Наименование образовательной программы: Графический дизайн**

**Уровень образования: высшее образование - бакалавриат**

**Форма обучения: Очно-заочная**

**Оценочные материалы  
по дисциплине  
Техники графики**

**Москва  
2023**

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ РАЗРАБОТАЛ:

Преподаватель

(должность)

|                                                                                   |                                                    |                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------|
|  | Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» |                              |
|                                                                                   | Сведения о владельце ЦЭП МЭИ                       |                              |
|                                                                                   | Владелец                                           | Шлыков С.А.                  |
|                                                                                   | Идентификатор                                      | R44f687e8-ShlykovSA-5c0ffe14 |

(подпись)

С.А. Шлыков

(расшифровка  
подписи)

## СОГЛАСОВАНО:

Руководитель  
образовательной  
программы

(должность, ученая степень, ученое  
звание)

|                                                                                   |                                                    |                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------|
|  | Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» |                                 |
|                                                                                   | Сведения о владельце ЦЭП МЭИ                       |                                 |
|                                                                                   | Владелец                                           | Панкратова А.В.                 |
|                                                                                   | Идентификатор                                      | R4ddd5d33-PankratovaAlV-dc422e7 |

(подпись)

А.В.

Панкратова

(расшифровка  
подписи)

Заведующий  
выпускающей кафедры

(должность, ученая степень, ученое  
звание)

|                                                                                   |                                                    |                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------|
|  | Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» |                                 |
|                                                                                   | Сведения о владельце ЦЭП МЭИ                       |                                 |
|                                                                                   | Владелец                                           | Панкратова А.В.                 |
|                                                                                   | Идентификатор                                      | R4ddd5d33-PankratovaAlV-dc422e7 |

(подпись)

А.В.

Панкратова

(расшифровка  
подписи)

## ОБЩАЯ ЧАСТЬ

Оценочные материалы по дисциплине предназначены для оценки: достижения обучающимися запланированных результатов обучения по дисциплине, этапа формирования запланированных компетенций и уровня освоения дисциплины.

Оценочные материалы по дисциплине включают оценочные средства для проведения мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Формируемые у обучающегося компетенции:

1. ПК-3 способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств
2. ПК-7 способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале

и включает:

**для текущего контроля успеваемости:**

Форма реализации: Выполнение задания

1. 5 семестр. КМ-2 (Творческая задача)
2. 5 семестр. КМ-3 (Творческая задача)
3. 5 семестр. КМ-4 (Творческая задача)
4. 5 семестр. КМ-1 (Творческая задача)
5. 7 семестр. КМ-1 (Творческая задача)
6. 7 семестр. КМ-2 (Творческая задача)

Форма реализации: Проверка задания

1. 8 семестр. КМ-1 (Творческая задача)
2. 8 семестр. КМ-2 (Творческая задача)
3. 8 семестр. КМ-3 (Творческая задача)
4. 8 семестр. КМ-4 (Творческая задача)

Форма реализации: Проверка качества оформления задания

1. 7 семестр. КМ-3 (Творческая задача)
2. 7 семестр. КМ-4 (Творческая задача)

## БРС дисциплины

5 семестр

| Раздел дисциплины                                                      | Веса контрольных мероприятий, % |      |      |      |      |
|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------|------|------|------|
|                                                                        | Индекс КМ:                      | КМ-1 | КМ-2 | КМ-3 | КМ-4 |
|                                                                        | Срок КМ:                        | 6    | 10   | 14   | 16   |
| Графика как вид изобразительного искусства                             |                                 |      |      |      |      |
| Серия скетчей с использованием различных графических средств выражения |                                 | +    | +    |      |      |
| Серия работ на основе различных техник печатной графики                |                                 |      |      | +    | +    |

|         |    |    |    |    |
|---------|----|----|----|----|
| Вес КМ: | 25 | 25 | 25 | 25 |
|---------|----|----|----|----|

7 семестр

| Раздел дисциплины                                         | Веса контрольных мероприятий, % |      |      |      |      |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------|------|------|------|------|
|                                                           | Индекс КМ:                      | КМ-5 | КМ-6 | КМ-7 | КМ-8 |
|                                                           | Срок КМ:                        | 6    | 10   | 14   | 16   |
| Техники печатной графики. Техники изобразительной графики |                                 |      |      |      |      |
| Виды гравюры                                              |                                 | +    | +    | +    | +    |
| Вес КМ:                                                   |                                 | 25   | 25   | 25   | 25   |

8 семестр

| Раздел дисциплины                                                                                     | Веса контрольных мероприятий, % |      |       |       |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------|-------|-------|-------|
|                                                                                                       | Индекс КМ:                      | КМ-9 | КМ-10 | КМ-11 | КМ-12 |
|                                                                                                       | Срок КМ:                        | 6    | 10    | 14    | 16    |
| Графика в дизайне                                                                                     |                                 |      |       |       |       |
| Серия иллюстраций в технике рисования на графическом планшете                                         |                                 | +    | +     |       |       |
| Серия работ, поддерживающих фирменный стиль, выполняемый на проектировании, в одной из техник графики |                                 |      |       | +     | +     |
| Вес КМ:                                                                                               |                                 | 25   | 25    | 25    | 25    |

\$Общая часть/Для промежуточной аттестации\$

## СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

### *I. Оценочные средства для оценки запланированных результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций*

| Индекс компетенции | Индикатор         | Запланированные результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                  | Контрольная точка                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-3               | ПК-3(Компетенция) | Знать:<br>- виды гравюры,<br>- особенности графических художественных материалов,<br>Уметь:<br>- работать в различных графических техниках;                                                                                                                                        | 5 семестр. КМ-1 (Творческая задача)<br>5 семестр. КМ-2 (Творческая задача)<br>5 семестр. КМ-3 (Творческая задача)<br>5 семестр. КМ-4 (Творческая задача)<br>7 семестр. КМ-3 (Творческая задача)<br>7 семестр. КМ-4 (Творческая задача) |
| ПК-7               | ПК-7(Компетенция) | Знать:<br>- виды и средства графики,<br>Уметь:<br>- учитывать при разработке художественного замысла особенности различных графических материалов, которые могут быть использованы в дизайн-проекте;<br>- выполнять отдельные элементы дизайн-проекта в различных техниках графики | 7 семестр. КМ-1 (Творческая задача)<br>7 семестр. КМ-2 (Творческая задача)<br>8 семестр. КМ-1 (Творческая задача)<br>8 семестр. КМ-2 (Творческая задача)<br>8 семестр. КМ-3 (Творческая задача)<br>8 семестр. КМ-4 (Творческая задача) |

## **II. Содержание оценочных средств. Шкала и критерии оценивания**

### **5 семестр**

#### **КМ-1. 5 семестр. КМ-1**

**Формы реализации:** Выполнение задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Выполнение краткосрочных рисунков, скетчей по теме: "Серия скетчей с использованием различных графических средств выражения"

#### **Краткое содержание задания:**

- 1.Выполнение краткосрочных цветowych скетчей по теме: : "Серия скетчей с использованием различных графических средств выражения"
- 2.Сущность изобразительной формы пятна и линейной графики

#### **Контрольные вопросы/задания:**

|                        |                                                                                                                                                                         |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Знать: - виды гравюры, | 1.1.Выполнение краткосрочных цветowych скетчей по теме: Различные изобразительные формы графики<br>2. В чем особенности изобразительной формы пятна и линейной графики? |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### **Описание шкалы оценивания:**

*Оценка: 5*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 70*

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

*Оценка: 4*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 60*

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

*Оценка: 3*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 50*

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

#### **КМ-2. 5 семестр. КМ-2**

**Формы реализации:** Выполнение задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Выполнение краткосрочных рисунков, скетчей по теме: "Серия скетчей с использованием различных графических средств выражения"

#### **Краткое содержание задания:**

- 1.Выполнение краткосрочных цветовых скетчей по теме: Различные изобразительные формы графики
- 2.Сущность изобразительной формы пятна и линейной графики

**Контрольные вопросы/задания:**

|                        |                                                                                                                                                                        |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Знать: - виды гравюры, | 1.1.Выполнение краткосрочных цветовых скетчей по теме: Различные изобразительные формы графики<br>2. В чем особенности изобразительной формы пятна и линейной графики? |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Описание шкалы оценивания:**

*Оценка: 5*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 70*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно*

*Оценка: 4*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 60*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач*

*Оценка: 3*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 50*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено*

**КМ-3. 5 семестр. КМ-3**

**Формы реализации:** Выполнение задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Выполнение краткосрочных рисунков, скетчей по теме: " Серия работ на основе различных техник печатной графики"

**Краткое содержание задания:**

- 1.Выполнение краткосрочных рисунков, скетчей по теме: " Серия работ на основе различных техник печатной графики"
- 2.Содержание понятия "Разные техники графики"

**Контрольные вопросы/задания:**

|                                                             |                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Знать: - особенности графических художественных материалов, | 1.1.Выполнение краткосрочных рисунков, скетчей по теме: " Серия работ на основе различных техник печатной графики"<br>2. В чем различие графических техник, выполненных материалами: уголь, перо, кисть? |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Описание шкалы оценивания:**

*Оценка: 5*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 70*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно*

*Оценка: 4*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 60*

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

*Оценка:* 3

*Нижний порог выполнения задания в процентах:* 50

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

#### **КМ-4. 5 семестр. КМ-4**

**Формы реализации:** Выполнение задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Выполнение краткосрочных рисунков, скетчей по теме: " Серия работ на основе различных техник печатной графики"

**Краткое содержание задания:**

- 1.Выполнение краткосрочных рисунков, скетчей по теме: " Серия работ на основе различных техник печатной графики"
- 2.Содержание понятия "Разные материалы графики"

**Контрольные вопросы/задания:**

|                                                             |                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Знать: - особенности графических художественных материалов, | 1.1.Выполнение краткосрочных рисунков, скетчей по теме: " Серия работ на основе различных техник печатной графики"<br>2. В чем различие графических материалов: уголь, перо, тушь, кисть? |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Описание шкалы оценивания:**

*Оценка:* 5

*Нижний порог выполнения задания в процентах:* 70

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

*Оценка:* 4

*Нижний порог выполнения задания в процентах:* 60

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

*Оценка:* 3

*Нижний порог выполнения задания в процентах:* 50

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

#### **7 семестр**

#### **КМ-5. 7 семестр. КМ-1**

**Формы реализации:** Выполнение задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Контрольная работа «Виды гравюры»

**Краткое содержание задания:**

- 1.Предоставление материала и характера его подачи в презентации «Виды гравюры»
- 2.Основные, классические виды печатной графики

**Контрольные вопросы/задания:**

|                                   |                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Знать: - виды и средства графики, | 1.1.Проверка сбора материала и характера его представления в презентации «Виды гравюры»<br>2. Назовите основные, классические виды печатной графики. |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Описание шкалы оценивания:**

*Оценка: 5*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 70*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно*

*Оценка: 4*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 60*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач*

*Оценка: 3*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 50*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено*

**КМ-6. 7 семестр. КМ-2**

**Формы реализации:** Выполнение задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Проверка подготовки презентации «Виды гравюры»

**Краткое содержание задания:**

- 1.Предоставление материала и характера его подачи в презентации «Виды гравюры»
- 2.Разнообразные виды печатной графики

**Контрольные вопросы/задания:**

|                                   |                                                                                                                                    |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Знать: - виды и средства графики, | 1.1.Проверка сбора материала и характера его представления в презентации «Виды гравюры»<br>2.Назовите разные виды печатной графики |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Описание шкалы оценивания:**

*Оценка: 5*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 70*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно*

*Оценка: 4*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 60*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач*

*Оценка: 3*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 50*  
*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено*

### **КМ-7. 7 семестр. КМ-3**

**Формы реализации:** Проверка качества оформления задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС: 25**

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Проверка подготовки презентации «Виды гравюры»

**Краткое содержание задания:**

- 1.Предоставление материала и характера его подачи в презентации «Виды гравюры»
- 2.Содержание понятий “высокая печать” и “глубокая печать”

**Контрольные вопросы/задания:**

|                                                     |                                                                                      |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Уметь: - работать в различных графических техниках; | 1.Проверка собираемого материала и характера его подачи в презентации «Виды гравюры» |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|

**Описание шкалы оценивания:**

*Оценка: 5*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 70*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно*

*Оценка: 4*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 60*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач*

*Оценка: 3*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 50*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено*

### **КМ-8. 7 семестр. КМ-4**

**Формы реализации:** Проверка качества оформления задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС: 25**

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Проверка подготовки презентации «Виды гравюры»

**Краткое содержание задания:**

- 1.Предоставление материала и характера его подачи в презентации «Виды печатной графики»
- 2.Особенности основных изобразительных материалов, применяемых в художественной практики

**Контрольные вопросы/задания:**

|                                                     |                                                                                           |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Уметь: - работать в различных графических техниках; | 1.Предоставление и проверка материала и характера его подачи в презентации «Виды гравюры» |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|

**Описание шкалы оценивания:**

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

**8 семестр****КМ-9. 8 семестр. КМ-1**

**Формы реализации:** Проверка задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Проверка задания "Серия иллюстраций в технике рисования на графическом планшете"

**Краткое содержание задания:**

- 1.Выполнение эскизов, и поисковых начальных вариантов по теме: "Серия иллюстраций в технике рисования на графическом планшете"
- 2..Особенности основных изобразительных материалов, применяемых в художественной практике

**Контрольные вопросы/задания:**

|                                                                                   |                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Уметь: - выполнять отдельные элементы дизайн-проекта в различных техниках графики | 1.1.Выполнение эскизов, и поисковых начальных вариантов по теме: "Серия иллюстраций в технике рисования на графическом планшете" |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Описание шкалы оценивания:**

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

## КМ-10. 8 семестр. КМ-2

**Формы реализации:** Проверка задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Проверка задания "Серия иллюстраций в технике рисования на графическом планшете"

**Краткое содержание задания:**

- 1.Выполнение эскизов, и поисковых начальных вариантов по теме: "Серия иллюстраций в технике рисования на графическом планшете"
- 2..Особенности основных выразительных средств в технике рисования на графическом планшете"

**Контрольные вопросы/задания:**

|                                                                                   |                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Уметь: - выполнять отдельные элементы дизайн-проекта в различных техниках графики | 1..Выполнение эскизов, и поисковых начальных вариантов по теме: "Серия иллюстраций в технике рисования на графическом планшете" |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Описание шкалы оценивания:**

*Оценка: 5*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 70*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно*

*Оценка: 4*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 60*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач*

*Оценка: 3*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 50*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено*

## КМ-11. 8 семестр. КМ-3

**Формы реализации:** Проверка задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Выполнение скетчей по теме: " Серия работ, поддерживающих фирменный стиль, выполняемый на проектировании, в одной из техник графики

**Краткое содержание задания:**

- 1.Выполнить скетчи по теме: " Серия работ, поддерживающих фирменный стиль, выполняемый на проектировании, в одной из техник графики
2. Особенности использования одной или другой техник графики в определенном стиле.

**Контрольные вопросы/задания:**

|                                                   |                                                                                        |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Уметь: - учитывать при разработке художественного | 1..Проверка выполнения скетчей по теме: " Серия работ, поддерживающих фирменный стиль, |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                         |                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| замысла особенности различных графических материалов, которые могут быть использованы в дизайн-проекте; | выполняемый на проектировании, в одной из техник графики |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|

#### Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

#### КМ-12. 8 семестр. КМ-4

**Формы реализации:** Проверка задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Выполнение скетчей по теме: " Серия работ, поддерживающих фирменный стиль, выполняемый на проектировании, в одной из техник графики

#### Краткое содержание задания:

- 1.Выполнить скетчи по теме: " Серия работ, поддерживающих фирменный стиль, выполняемый на проектировании, в одной из техник графики
2. Особенности использования разных техник графики в определенном стиле.

#### Контрольные вопросы/задания:

|                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Уметь: - учитывать при разработке художественного замысла особенности различных графических материалов, которые могут быть использованы в дизайн-проекте; | 1.1.Проверка выполнения скетчей по теме: " Серия работ, поддерживающих фирменный стиль, выполняемый на проектировании, в одной из техник графики |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

*Оценка: 3*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 50*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется  
если задание преимущественно выполнено*

# СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

## 5 семестр

**Форма промежуточной аттестации:** Зачет с оценкой

### Процедура проведения

Просмотр, обсуждение, определение оценки и выставление зачета с оценкой на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

### ***I. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины***

#### **1. Компетенция/Индикатор: ПК-3(Компетенция)**

##### **Вопросы, задания**

1.Просмотр, обсуждение представленных рисовальных, графических работ и скетчей, выполненных в течение семестра

##### **Материалы для проверки остаточных знаний**

1.Просмотр, обсуждение, определение оценки и выставление зачета с оценкой на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

Ответы:

Просмотр, обсуждение, определение оценки и выставление зачета с оценкой на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

### ***II. Описание шкалы оценивания***

*Оценка: 5*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 86*

*Описание характеристики выполнения знания:* Работы выполнены в рамках высокого, "продвинутого" уровня. Представленные работы, верно, отражают сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Демонстрируется высокое качество исполнения.

*Оценка: 4*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 71*

*Описание характеристики выполнения знания:* Работы выполнены в рамках "базового" уровня. Большинство элементов работ, верно, отражают сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Демонстрируется хорошее качество исполнения.

*Оценка: 3*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 51*

*Описание характеристики выполнения знания:* Работы выполнены в рамках "порогового" уровня. Определенная часть элементов работ, отражают, сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Другие части работ выполнены с ошибками и недочетами. Качество исполнения - не высокое

### ***III. Правила выставления итоговой оценки по курсу***

Итоговая оценка по курсу выставляется -как средняя арифметическая на основе: 1) среднего балла оценок за контрольные мероприятия, (проводимые в течение семестра: КМ-1, КМ-2,

КМ-3, КМ-4), 2) семестровую составляющую и 3) оценку полученную на основе представленных работ, выполненных за отчетный период, в течение семестра.

## **7 семестр**

**Форма промежуточной аттестации:** Зачет с оценкой

### **Процедура проведения**

Просмотр, обсуждение, определение оценки и выставление зачета с оценкой на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

### ***I. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины***

#### **1. Компетенция/Индикатор: ПК-7(Компетенция)**

##### **Вопросы, задания**

1.Просмотр, обсуждение представленных рисовальных, графических работ и скетчей, выполненных в течение семестра

##### **Материалы для проверки остаточных знаний**

1.Просмотр, обсуждение, определение оценки и выставление зачета с оценкой на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

Ответы:

Просмотр, обсуждение, определение оценки и выставление зачета с оценкой на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

### ***II. Описание шкалы оценивания***

*Оценка: 5*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 86*

*Описание характеристики выполнения знания:* Работы выполнены в рамках высокого, "продвинутого" уровня. Представленные работы, верно, отражают сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Демонстрируется высокое качество исполнения.

*Оценка: 4*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 71*

*Описание характеристики выполнения знания:* Работы выполнены в рамках "базового" уровня. Большинство элементов работ, верно, отражают сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Демонстрируется хорошее качество исполнения.

*Оценка: 3*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 51*

*Описание характеристики выполнения знания:* Работы выполнены в рамках "порогового" уровня. Определенная часть элементов работ, отражают, сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Другие части работ выполнены с ошибками и недочетами. Качество исполнения - не высокое

### ***III. Правила выставления итоговой оценки по курсу***

Итоговая оценка по курсу выставляется -как средняя арифметическая на основе: 1) среднего балла оценок за контрольные мероприятия, (проводимые в течение семестра: КМ-1, КМ-2,

КМ-3, КМ-4), 2) семестровую составляющую и 3) оценку полученную на основе представленных работ, выполненных за отчетный период, в течение семестра.

## **8 семестр**

**Форма промежуточной аттестации:** Экзамен

### **Процедура проведения**

Просмотр, обсуждение, определение оценки и выставление "экзаменационной составляющей" на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

### ***I. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины***

### ***II. Описание шкалы оценивания***

*Оценка: 5*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 86*

*Описание характеристики выполнения знания:* Работы выполнены в рамках высокого, "продвинутого" уровня. Представленные работы, верно, отражают сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Демонстрируется высокое качество исполнения.

*Оценка: 4*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 71*

*Описание характеристики выполнения знания:* Работы выполнены в рамках "базового" уровня. Большинство элементов работ, верно, отражают сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Демонстрируется хорошее качество исполнения.

*Оценка: 3*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 51*

*Описание характеристики выполнения знания:* Работы выполнены в рамках "порогового" уровня. Определенная часть элементов работ, отражают, сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Другие части работ выполнены с ошибками и недочетами. Качество исполнения - не высокое

### ***III. Правила выставления итоговой оценки по курсу***

Итоговая оценка по курсу выставляется -как средняя арифметическая на основе: 1) среднего балла оценок за контрольные мероприятия, (проводимые в течение семестра: КМ-1, КМ-2, КМ-3, КМ-4), 2) семестровую составляющую и 3) оценку полученную на основе представленных работ, выполненных за отчетный период, в течение семестра.