

**Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Национальный исследовательский университет «МЭИ»**

**Направление подготовки/специальность: 54.03.01 Дизайн**

**Наименование образовательной программы: Дизайн интерьера**

**Уровень образования: высшее образование - бакалавриат**

**Форма обучения: Очно-заочная**

**Оценочные материалы  
по дисциплине  
Основы проектирования интерьера**

**Москва  
2021**

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ РАЗРАБОТАЛ:

Преподаватель

(должность)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAIV-dc422e7

(подпись)

А.В.

Панкратова

(расшифровка  
подписи)

## СОГЛАСОВАНО:

Руководитель  
образовательной  
программы

(должность, ученая степень, ученое  
звание)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAIV-dc422e7

(подпись)


А.В.

Панкратова

(расшифровка  
подписи)

Заведующий  
выпускающей кафедры

(должность, ученая степень, ученое  
звание)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAIV-dc422e7

(подпись)

А.В.

Панкратова

(расшифровка  
подписи)

## ОБЩАЯ ЧАСТЬ

Оценочные материалы по дисциплине предназначены для оценки: достижения обучающимися запланированных результатов обучения по дисциплине, этапа формирования запланированных компетенций и уровня освоения дисциплины.

Оценочные материалы по дисциплине включают оценочные средства для проведения мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Формируемые у обучающегося компетенции:

1. ПК-6 Способен использовать основные принципы проектирования интерьера в профессиональной деятельности

ИД-1 Использует основные принципы проектирования интерьера при разработке планировочных и композиционных решений

и включает:

**для текущего контроля успеваемости:**

Форма реализации: Выполнение задания

1. Разработка интерьера помещения общественного назначения (Творческая задача)
2. Разработка проекта интерьера квартиры (Творческая задача)
3. Серия эскизов интерьеров на заданную тему (Творческая задача)

Форма реализации: Выступление (доклад)

1. Стиль в интерьере (Доклад)

### БРС дисциплины

5 семестр

Раздел дисциплины	Веса контрольных мероприятий, %				
	Индекс КМ:	КМ-1	КМ-2	КМ-3	КМ-4
	Срок КМ:	6	10	12	16
Виды интерьера и история интерьера					
Виды интерьера	+	+			
История интерьера	+	+			
Композиция интерьера: традиционный и современный интерьер					
Композиция интерьера	+	+			
Традиционный и современный интерьер	+	+			
Планировка интерьера квартиры					
План интерьера квартиры			+	+	
Декорирование интерьера квартиры			+	+	

Планировка интерьера помещения общественного назначения				
План интерьера помещения общественного назначения			+	+
Декорирование интерьера помещения общественного назначения			+	+
Вес КМ:	25	25	25	25

\$Общая часть/Для промежуточной аттестации\$

## СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

### *I. Оценочные средства для оценки запланированных результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций*

Индекс компетенции	Индикатор	Запланированные результаты обучения по дисциплине	Контрольная точка
ПК-6	ИД-1ПК-6 Использует основные принципы проектирования интерьера при разработке планировочных и композиционных решений	Знать: основные принципы проектирования интерьера Уметь: разрабатывать планировочные и композиционные решения интерьера	Стиль в интерьере (Доклад) Серия эскизов интерьеров на заданную тему (Творческая задача) Разработка проекта интерьера квартиры (Творческая задача) Разработка интерьера помещения общественного назначения (Творческая задача)

## **II. Содержание оценочных средств. Шкала и критерии оценивания**

### **КМ-1. Стиль в интерьере**

**Формы реализации:** Выступление (доклад)

**Тип контрольного мероприятия:** Доклад

**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Студенты по очереди выступают с докладом-презентацией. Слушающие задают выступающему вопросы.

#### **Краткое содержание задания:**

Сделать доклад-презентацию на тему “Стиль в интерьере”.

#### **Контрольные вопросы/задания:**

Знать: основные принципы проектирования интерьера	1. Назовите основные принципы проектирования интерьера в выбранном вами стиле 2. Перечислите характерные черты данного стиля 3. Назовите дизайнеров или архитекторов, представителей данного стиля
---	--

#### **Описание шкалы оценивания:**

*Оценка:* зачтено

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "зачтено" выставляется если задание выполнено правильно или с незначительными недочетами

*Оценка:* не зачтено

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "не зачтено" выставляется если задание не выполнено в отведенный срок или результат не соответствует заданию

### **КМ-2. Серия эскизов интерьеров на заданную тему**

**Формы реализации:** Выполнение задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Студент выполняет серию эскизов интерьеров. Общее задание «Интерьер для известной личности». Студент сам выбирает персону, для которой разрабатывает серию эскизов интерьеров. Работа выполняется в течение нескольких занятий. Подача итоговой работы на планшете.

#### **Краткое содержание задания:**

Разработать серию эскизов интерьера на тему “Интерьер для известной личности”.

Личность студент предлагает сам: можно выбрать медиа персону, писателя, литературного персонажа. Техника исполнения - скетчи.

#### **Контрольные вопросы/задания:**

Знать: основные принципы проектирования интерьера	1. К какому стилю относится выбранный вами интерьер? 2. К какому стилю и периоду в истории дизайна относится выбранный вами интерьер?
---	--

#### **Описание шкалы оценивания:**

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется, если задание выполнено в полном объеме, качественно, эстетично.

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется, если задание выполнено в полном объеме, качественно.

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется, если задание преимущественно выполнено.

### КМ-3. Разработка проекта интерьера квартиры

**Формы реализации:** Выполнение задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** На практических занятиях выполняется работа по проектированию интерьера.

#### Краткое содержание задания:

Спроектировать интерьер квартиры. За основу берется собственная или любая доступная квартира. В комплект чертежей входит: план пола, план потолка, развертка стен. Выполняется серия визуализаций.

#### Контрольные вопросы/задания:

Уметь: разрабатывать планировочные и композиционные интерьера	решения	1.Обоснуйте планировку интерьера 2.Обоснуйте стилистическое решение интерьера
--	---------	--

#### Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется, если задание выполнено в полном объеме, качественно, эстетично, чертежи выполнены правильно.

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется, если задание выполнено в полном объеме, качественно, чертежи выполнены правильно.

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется, если задание преимущественно выполнено.

### КМ-4. Разработка интерьера помещения общественного назначения

**Формы реализации:** Выполнение задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** На практических занятиях выполняется работа по проектированию интерьера общественного назначения.

**Краткое содержание задания:**

Спроектировать интерьер помещения общественного назначения. За основу берется существующий объект. В комплект чертежей входят: планы пол, планы потолков, развертки стен. Выполняется серия визуализаций.

**Контрольные вопросы/задания:**

Уметь: разрабатывать планировочные и композиционные решения интерьера	1.Обоснуйте планировку интерьера 2.Обуснуйте стилистическое решение интерьера
--	--

**Описание шкалы оценивания:**

*Оценка: 5*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 70*

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "отлично" выставляется, если задание выполнено в полном объеме, качественно, эстетично, чертежи выполнены правильно.

*Оценка: 4*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 60*

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "хорошо" выставляется, если задание выполнено в полном объеме, качественно, чертежи выполнены правильно.

*Оценка: 3*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 50*

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "удовлетворительно" выставляется, если задание преимущественно выполнено.



# СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

## 5 семестр

**Форма промежуточной аттестации:** Экзамен

### Пример билета

Экзамен проводится в форме просмотра.

### Процедура проведения

Студент выставляет на просмотр все работы, выполненные с течение семестра. Комиссия из преподавателей кафедры оценивает работы.

### *I. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины*

**1. Компетенция/Индикатор:** ИД-1<sub>ПК-6</sub> Использует основные принципы проектирования интерьера при разработке планировочных и композиционных решений

#### Вопросы, задания

1. Работы, требуемые к просмотру:
1. Серия эскизов интерьеров на заданную тему
  2. Проект интерьера квартиры
  3. Проект интерьера помещения общественного назначения

#### Материалы для проверки остаточных знаний

1. Зрительное впечатление устойчивости в интерьере

Ответы:

- а) композиционный центр
- б) равновесие
- в) тектоничность
- г) атектоничность

Верный ответ: в) тектоничность

2. Структура построения современного функционального интерьера

Ответы:

- а) окружность
- б) анфилада
- в) система
- г) ризома

Верный ответ: г) ризома

3. Несущие стены на плане пола обведены

Ответы:

- а) сплошной основной линией
- б) штрихпунктирной линией
- в) сплошной тонкой линией
- г) не выделены

Верный ответ: а) сплошной основной линией

### *II. Описание шкалы оценивания*

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

*Описание характеристики выполнения знания:* Работа выполнена в рамках "продвинутого" уровня. Все работы выполнены качественно, эстетично, правильно.

*Оценка:* 4

*Нижний порог выполнения задания в процентах:* 60

*Описание характеристики выполнения знания:* Работа выполнена в рамках "базового" уровня. В части выполненных работ есть незначительные недостатки.

*Оценка:* 3

*Нижний порог выполнения задания в процентах:* 50

*Описание характеристики выполнения знания:* Работа выполнена в рамках "порогового" уровня. Основная часть задания выполнена верно, но недостаточно качественно, эстетично, или незначительная часть задания не выполнена.

### ***III. Правила выставления итоговой оценки по курсу***

Итоговая оценка по курсу выставляется как результат итогового просмотра и оценок за контрольные мероприятия, полученных в течение семестра.