

**Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Национальный исследовательский университет «МЭИ»**

Направление подготовки/специальность: 54.03.01 Дизайн

Наименование образовательной программы: Дизайн интерьера

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Форма обучения: Очная

**Оценочные материалы
по дисциплине
Основы проектирования интерьера**

**Москва
2023**

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ РАЗРАБОТАЛ:

Преподаватель
(должность)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAIV-dc422e7

(подпись)

А.В.
Панкратова
(расшифровка
подписи)

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель
образовательной
программы

(должность, ученая степень, ученое
звание)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAIV-dc422e7

(подпись)

А.В.
Панкратова
(расшифровка
подписи)

Заведующий
выпускающей кафедры

(должность, ученая степень, ученое
звание)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAIV-dc422e7

(подпись)

А.В.
Панкратова
(расшифровка
подписи)

ОБЩАЯ ЧАСТЬ

Оценочные материалы по дисциплине предназначены для оценки: достижения обучающимися запланированных результатов обучения по дисциплине, этапа формирования запланированных компетенций и уровня освоения дисциплины.

Оценочные материалы по дисциплине включают оценочные средства для проведения мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Формируемые у обучающегося компетенции:

1. ПК-6 Способен использовать основные принципы проектирования интерьера в профессиональной деятельности

ИД-1 Использует основные принципы проектирования интерьера при разработке планировочных и композиционных решений

и включает:

для текущего контроля успеваемости:

Форма реализации: Выполнение задания

1. Разработка интерьера помещения общественного назначения (Творческая задача)
2. Разработка проекта интерьера квартиры (Творческая задача)
3. Серия эскизов интерьеров на заданную тему (Творческая задача)

Форма реализации: Выступление (доклад)

1. Стиль в интерьере (Доклад)

БРС дисциплины

2 семестр

Раздел дисциплины	Веса контрольных мероприятий, %				
	Индекс КМ:	КМ-1	КМ-2	КМ-3	КМ-4
	Срок КМ:	6	10	12	16
Виды интерьера и история интерьера					
Виды интерьера	+	+			
История интерьера	+	+			
Композиция интерьера: традиционный и современный интерьер					
Композиция интерьера	+	+			
Традиционный и современный интерьер	+	+			
Планировка интерьера квартиры					
План интерьера квартиры			+	+	
Декорирование интерьера квартиры			+	+	

Планировка интерьера помещения общественного назначения				
План интерьера помещения общественного назначения			+	+
Декорирование интерьера помещения общественного назначения			+	+
Вес КМ:	25	25	25	25

\$Общая часть/Для промежуточной аттестации\$

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

I. Оценочные средства для оценки запланированных результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Индекс компетенции	Индикатор	Запланированные результаты обучения по дисциплине	Контрольная точка
ПК-6	ИД-1ПК-6 Использует основные принципы проектирования интерьера при разработке планировочных и композиционных решений	Знать: основные принципы проектирования интерьера Уметь: разрабатывать планировочные и композиционные решения интерьера	Стиль в интерьере (Доклад) Серия эскизов интерьеров на заданную тему (Творческая задача) Разработка проекта интерьера квартиры (Творческая задача) Разработка интерьера помещения общественного назначения (Творческая задача)

II. Содержание оценочных средств. Шкала и критерии оценивания

КМ-1. Стиль в интерьере

Формы реализации: Выступление (доклад)

Тип контрольного мероприятия: Доклад

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Студенты по очереди выступают с докладом-презентацией. Слушающие задают выступающему вопросы.

Краткое содержание задания:

Сделать доклад-презентацию на тему “Стиль в интерьере”.

Контрольные вопросы/задания:

Знать: основные принципы проектирования интерьера	1. Назовите основные принципы проектирования интерьера в выбранном вами стиле 2. Перечислите характерные черты данного стиля 3. Назовите дизайнеров или архитекторов, представителей данного стиля
---	--

Описание шкалы оценивания:

Оценка: зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "зачтено" выставляется если задание выполнено правильно или с незначительными недочетами

Оценка: не зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "не зачтено" выставляется если задание не выполнено в отведенный срок или результат не соответствует заданию

КМ-2. Серия эскизов интерьеров на заданную тему

Формы реализации: Выполнение задания

Тип контрольного мероприятия: Творческая задача

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Студент выполняет серию эскизов интерьеров. Общее задание «Интерьер для известной личности». Студент сам выбирает персону, для которой разрабатывает серию эскизов интерьеров. Работа выполняется в течение нескольких занятий. Подача итоговой работы на планшете.

Краткое содержание задания:

Разработать серию эскизов интерьера на тему “Интерьер для известной личности”.

Личность студент предлагает сам: можно выбрать медиа персону, писателя, литературного персонажа. Техника исполнения - скетчи.

Контрольные вопросы/задания:

Знать: основные принципы проектирования интерьера	1. К какому стилю относится выбранный вами интерьер? 2. К какому стилю и периоду в истории дизайна относится выбранный вами интерьер?
---	--

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется, если задание выполнено в полном объеме, качественно, эстетично.

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется, если задание выполнено в полном объеме, качественно.

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется, если задание преимущественно выполнено.

КМ-3. Разработка проекта интерьера квартиры

Формы реализации: Выполнение задания

Тип контрольного мероприятия: Творческая задача

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: На практических занятиях выполняется работа по проектированию интерьера.

Краткое содержание задания:

Спроектировать интерьер квартиры. За основу берется собственная или любая доступная квартира. В комплект чертежей входит: план пола, план потолка, развертка стен. Выполняется серия визуализаций.

Контрольные вопросы/задания:

Уметь: разрабатывать планировочные и композиционные интерьера	решения	1.Обоснуйте планировку интерьера 2.Обоснуйте стилистическое решение интерьера
--	---------	--

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется, если задание выполнено в полном объеме, качественно, эстетично, чертежи выполнены правильно.

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется, если задание выполнено в полном объеме, качественно, чертежи выполнены правильно.

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется, если задание преимущественно выполнено.

КМ-4. Разработка интерьера помещения общественного назначения

Формы реализации: Выполнение задания

Тип контрольного мероприятия: Творческая задача

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: На практических занятиях выполняется работа по проектированию интерьера общественного назначения.

Краткое содержание задания:

Спроектировать интерьер помещения общественного назначения. За основу берется существующий объект. В комплект чертежей входят: планы пол, планы потолков, развертки стен. Выполняется серия визуализаций.

Контрольные вопросы/задания:

Уметь: разрабатывать планировочные и композиционные решения интерьера	1.Обоснуйте планировку интерьера 2.Обуснуйте стилистическое решение интерьера
--	--

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется, если задание выполнено в полном объеме, качественно, эстетично, чертежи выполнены правильно.

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется, если задание выполнено в полном объеме, качественно, чертежи выполнены правильно.

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется, если задание преимущественно выполнено.

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

2 семестр

Форма промежуточной аттестации: Экзамен

Пример билета

Экзамен проводится в форме просмотра.

Процедура проведения

Студент выставляет на просмотр все работы, выполненные с течение семестра. Комиссия из преподавателей кафедры оценивает работы.

I. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины

1. Компетенция/Индикатор: ИД-1_{ПК-6} Использует основные принципы проектирования интерьера при разработке планировочных и композиционных решений

Вопросы, задания

1. Работы, требуемые к просмотру:
1. Серия эскизов интерьеров на заданную тему
 2. Проект интерьера квартиры
 3. Проект интерьера помещения общественного назначения

Материалы для проверки остаточных знаний

1. Зрительное впечатление устойчивости в интерьере

Ответы:

- а) композиционный центр
- б) равновесие
- в) тектоничность
- г) атектоничность

Верный ответ: в) тектоничность

2. Структура построения современного функционального интерьера

Ответы:

- а) окружность
- б) анфилада
- в) система
- г) ризома

Верный ответ: г) ризома

3. Несущие стены на плане пола обведены

Ответы:

- а) сплошной основной линией
- б) штрихпунктирной линией
- в) сплошной тонкой линией
- г) не выделены

Верный ответ: а) сплошной основной линией

II. Описание шкалы оценивания

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "продвинутого" уровня. Все работы выполнены качественно, эстетично, правильно.

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "базового" уровня. В части выполненных работ есть незначительные недостатки.

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "порогового" уровня. Основная часть задания выполнена верно, но недостаточно качественно, эстетично, или незначительная часть задания не выполнена.

III. Правила выставления итоговой оценки по курсу

Итоговая оценка по курсу выставляется как результат итогового просмотра и оценок за контрольные мероприятия, полученных в течение семестра.