

**Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Национальный исследовательский университет «МЭИ»**

Направление подготовки/специальность: 54.03.01 Дизайн

Наименование образовательной программы: Дизайн интерьера

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Форма обучения: Очная

**Оценочные материалы
по дисциплине
Философия**

**Москва
2024**

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ РАЗРАБОТАЛ:

Разработчик

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAIV-dc422e7

А.В.
Панкратова

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель
образовательной
программы

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAIV-dc422e7

А.В.
Панкратова

Заведующий
выпускающей
кафедрой

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAIV-dc422e7

А.В.
Панкратова

ОБЩАЯ ЧАСТЬ

Оценочные материалы по дисциплине предназначены для оценки: достижения обучающимися запланированных результатов обучения по дисциплине, этапа формирования запланированных компетенций и уровня освоения дисциплины.

Оценочные материалы по дисциплине включают оценочные средства для проведения мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Формируемые у обучающегося компетенции:

1. УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ИД-1 Выполняет поиск необходимой информации, ее критический анализ и обобщает результаты анализа для решения поставленной задачи

ИД-2 Использует системный подход для решения поставленных задач

2. УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ИД-2 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера

и включает:

для текущего контроля успеваемости:

Форма реализации: Выступление (доклад)

1. Выдающиеся философы (Доклад)

2. История философии (Доклад)

3. Основные философские концепции (Доклад)

Форма реализации: Письменная работа

1. Смысл жизни: прекрасное и безобразное (Эссе)

БРС дисциплины

4 семестр

Раздел дисциплины	Веса контрольных мероприятий, %				
	Индекс КМ:	КМ-1	КМ-2	КМ-3	КМ-4
	Срок КМ:	4	8	10	14
Рождение философии как профессиональной рефлексии и особой формы мировоззрения					
Философия как наука. Предмет и задачи философии. Древнейшие формы философских воззрений		+	+	+	+
Рождение философии. Философия Древней Греции. Высокая классика		+	+	+	+
Поздняя классика. Философия эллинизма		+	+	+	+
Эпоха логоцентризма в философии: философия христианской парадигмы					

Философия Средних веков	+	+	+	+
Философия Ренессанса	+	+	+	+
Философия Нового времени и Просвещения	+	+	+	+
Немецкая классическая философия и философия второй половины XIX века	+	+	+	+
Русская философия	+	+	+	+
Философия XX и XXI века: модернизм, постмодернизм, современное сознание				
Философия первой половины XX века	+	+	+	+
Философия постмодерна	+	+	+	+
Философия и глобальные проблемы современности	+	+	+	+
Основные философские категории	+	+	+	+
Вес КМ:	25	25	25	25

\$Общая часть/Для промежуточной аттестации\$

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

I. Оценочные средства для оценки запланированных результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Индекс компетенции	Индикатор	Запланированные результаты обучения по дисциплине	Контрольная точка
УК-1	ИД-1 _{УК-1} Выполняет поиск необходимой информации, ее критический анализ и обобщает результаты анализа для решения поставленной задачи	Знать: предмет философии, основные философские категории Уметь: применять философские принципы и законы, формы и методы познания в творческой деятельности	Смысл жизни: прекрасное и безобразное (Эссе)
УК-1	ИД-2 _{УК-1} Использует системный подход для решения поставленных задач	Знать: метод дедукции и индукции как основы системного подхода для решения поставленных задач Уметь: ориентироваться в системе философского знания как целостного представления об основах мироздания	История философии (Доклад)
УК-5	ИД-2 _{УК-5} Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно	Знать: основные философские школы и направления, основные философские концепции, а также	Выдающиеся философы (Доклад) Основные философские концепции (Доклад)

	обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	основные подходы к пониманию мира и места человека в нем роль философии в формировании ценностных ориентаций Уметь: гибко реагировать на вызовы действительности, прогнозировать философское, этическое, эстетическое значение своих действий применять общекультурные, интертекстуальные философские связи для разработки дизайн-проектов, решения дизайн-задач, гармонизации форм дизайн-объектов и разработки проектной идеи	
--	--	---	--

II. Содержание оценочных средств. Шкала и критерии оценивания

КМ-1. Смысл жизни: прекрасное и безобразное

Формы реализации: Письменная работа

Тип контрольного мероприятия: Эссе

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Студентам дается задание. В течение 40 минут студенты пишут. Далее текст обсуждается коллективно, выявляются философские аспекты рассматриваемой темы.

Краткое содержание задания:

Написать эссе на заданную тему. Раскрыть философское понимание проблемы смысла жизни. Попытаться ответить для себя на вопрос смысла жизни в философском ключе. Раскрыть, что в жизни может оцениваться с точки зрения категории прекрасного, а что с точки зрения категории безобразного; какие еще философские категории описывают смысл человеческой жизни. Необходимо в эссе выразить личное отношение к проблеме. Минимальный объем текста: печатный лист формата А4, одинарный интервал, шрифт Times new Roman.

Контрольные вопросы/задания:

Знать: предмет философии, основные философские категории	1. Как в истории философии решался вопрос смысла жизни
Уметь: применять философские принципы и законы, формы и методы познания в творческой деятельности	1. Зная основные философские подходы к решению проблемы смысла жизни, эксплицируйте собственную точку зрения на смысл существования

Описание шкалы оценивания:

Оценка: зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "зачтено" выставляется если задание выполнено правильно или с незначительными недочетами

Оценка: не зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "не зачтено" выставляется если задание не выполнено в отведенный срок или результат не соответствует заданию

КМ-2. История философии

Формы реализации: Выступление (доклад)

Тип контрольного мероприятия: Доклад

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Студенты выступают с докладом-презентацией на заданную тему. Далее следует обсуждение доклада, студенты и преподаватели задают вопросы выступающему.

Краткое содержание задания:

Подготовить доклад на заданную тему. Раскрыть в докладе исторический контекст, биографию философа или историю философской школы, основные взгляды, роль в философии.

Контрольные вопросы/задания:

Знать: метод дедукции и индукции как основы системного подхода для решения поставленных задач	1.К какому направлению философии относится данный философ / школа
Уметь: ориентироваться в системе философского знания как целостного представления об основах мироздания	1.Определите влияние философских методов рассматриваемого направления на развитие системы философского знания

Описание шкалы оценивания:

Оценка: зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "зачтено" выставляется если задание выполнено правильно или с незначительными недочетами

Оценка: не зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "не зачтено" выставляется если задание не выполнено в отведенный срок или результат не соответствует заданию

КМ-3. Выдающиеся философы

Формы реализации: Выступление (доклад)

Тип контрольного мероприятия: Доклад

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Студенты выступают с докладом-презентацией на заданную тему. Далее следует обсуждение доклада, студенты и преподаватели задают вопросы выступающему.

Краткое содержание задания:

Подготовить доклад на заданную тему. Раскрыть в докладе исторический контекст, биографию философа, основные взгляды, роль в философии.

Контрольные вопросы/задания:

Знать: основные философские школы и направления, основные философские концепции, а также основные подходы к пониманию мира и места человека в нем	1.Каковы основные взгляды данного философа
Уметь: гибко реагировать на вызовы действительности, прогнозировать философское, этическое, эстетическое значение своих действий	1.Определите значение данного философа в истории философии

Описание шкалы оценивания:

Оценка: зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "зачтено" выставляется если задание выполнено правильно или с незначительными недочетами

Оценка: не зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "не зачтено" выставляется если задание не выполнено в отведенный срок или результат не соответствует заданию

КМ-4. Основные философские концепции

Формы реализации: Выступление (доклад)

Тип контрольного мероприятия: Доклад

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Студенты выступают с докладом-презентацией на заданную тему. Далее следует обсуждение доклада, студенты и преподаватели задают вопросы выступающему.

Краткое содержание задания:

Подготовить доклад на заданную тему. Раскрыть в докладе исторический контекст появления философской концепции, её содержание, роль в философии.

Контрольные вопросы/задания:

Знать: роль философии в формировании ценностных ориентаций	1. Ответом на какой общественно-политический запрос стала данная концепция
Уметь: применять общекультурные, интертекстуальные философские связи для разработки дизайн-проектов, решения дизайн-задач, гармонизации форм дизайн-объектов и разработки проектной идеи	1. Определите понимание человека и его места в мире в рамках данной философской концепции

Описание шкалы оценивания:

Оценка: зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "зачтено" выставляется если задание выполнено правильно или с незначительными недочетами

Оценка: не зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "не зачтено" выставляется если задание не выполнено в отведенный срок или результат не соответствует заданию

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4 семестр

Форма промежуточной аттестации: Экзамен

Пример билета

1. Предмет философии. Место и роль философии в культуре.
2. Марсилио Фичино и неоплатонизм Ренессанса

Процедура проведения

Студент получает билет, готовится в течение 40 минут. Студент дает устный развернутый ответ на вопрос билета. Преподаватель задает дополнительные вопросы как по теме билета, так и по всему материалу дисциплины.

1. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины

1. Компетенция/Индикатор: ИД-1_{УК-1} Выполняет поиск необходимой информации, ее критический анализ и обобщает результаты анализа для решения поставленной задачи

Вопросы, задания

1. Предмет философии. Место и роль философии в культуре.
2. Основные философские категории

Материалы для проверки остаточных знаний

1. Философское мировоззрение, в соответствии с которым материя, как объективная реальность, является онтологически первичным началом бытия

Ответы:

- а) Идеализм
- б) Субъективный идеализм
- в) Материализм
- г) Реализм

Верный ответ: в) Материализм

2. Философская концепция, в основе которой лежит понимание Бога как абсолютного, совершенного, наивысшего бытия, источника жизни и блага

Ответы:

- а) Деизм
- б) Субъективный идеализм
- в) Пантеизм
- г) Теоцентризм

Верный ответ: г) Теоцентризм

3. Ключевое понятие философии Бенедикта Спинозы; то, что «существует само по себе и представляется само через себя», «природа», «бог» и «дух»; существует только одна, она есть *всё* существующее

Ответы:

- а) Материя
- б) Идея
- в) Форма
- г) Субстанция

Верный ответ: г) Субстанция

2. Компетенция/Индикатор: ИД-2_{УК-1} Использует системный подход для решения поставленных задач

Вопросы, задания

1. Философия Нового Времени. Деизм. Антиномии. Рационализм и эмпиризм
2. Философия эмпиризма Нового Времени (Френсис Бэкон)
3. Философия рационализма Нового Времени (Рене Декарт, картезианство – Бенедикт Спиноза, Готфрид Лейбниц)
4. Философия постмодернизма. Структурализм. Деконструктивизм

Материалы для проверки остаточных знаний

1. Процесс логического вывода на основе перехода от частного положения к общему

Ответы:

- а) Рационализм
- б) Индукция
- в) Дедукция
- г) Диалектика

Верный ответ: б) Индукция

2. Необходимо выбрать самый правильный ответ. Категорический императив И. Канта гласит

Ответы:

- а) «Поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой»
- б) «Поступай так, чтобы максима твоей воли могла стать принципом всеобщего законодательства»
- в) «Будь максимально экологичен во всех своих действиях и поступках»
- г) «Каждый из нас несет моральную и этическую ответственность за все свои действия и решения»

Верный ответ: б) «Поступай так, чтобы максима твоей воли могла стать принципом всеобщего законодательства»

3. Направление философии, согласно которому основой познания и действия людей является разум

Ответы:

- а) Эмпиризм
- б) Гностицизм
- в) Рационализм
- г) Телеология

Верный ответ: в) Рационализм

3. Компетенция/Индикатор: ИД-2_{УК-5} Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера

Вопросы, задания

1. Особенности античного мировоззрения
2. Элейская философия (Парменид. Зенон. Мелисс)
3. Милетская философия
4. Философские взгляды Гераклита и Эмпедокла
5. Древнегреческий атомизм
6. Софисты и их роль в философии
7. Роль Сократа в философии
8. Сократические школы античности

- 9.Высокая классика. Философские взгляды Платона
- 10.Учение Платона о любви
- 11.Высокая классика. Аристотель
- 12.Философия позднего эллинизма (стоицизм, скептицизм, эпикурейство, неоплатонизм)
- 13.Философия Средних веков. Теоцентризм. Основные этапы средневековой философии
- 14.Философия Августина Блаженного
- 15.Христианская философия Восточной Церкви
- 16.Спор об универсалиях в средневековой христианской философии
- 17.Фома Аквинский и его роль в философии
- 18.Средневековая философия мусульманского Востока
- 19.Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия и пантеизм в философии Эпохи Возрождения
- 20.Николай Кузанский и пантеизм Ренессанса
- 21.Марсилио Фичино и неоплатонизм Ренессанса
- 22.Политические и философские взгляды Никколо Макиавелли
- 23.Идеи гражданского общества и либерализма в философии Нового Времени (Томас Гоббс, Джон Локк)
- 24.Сенсуализм и солипсизм Нового Времени (Джордж Беркли, Дэвид Юм)
- 25.Философия Просвещения (Вольтер, Жан-Жак Руссо, Дени Дидро)
- 26.Философия Эммануила Канта
- 27.Философская система Георга Гегеля
- 28.Философия тождества Фридриха Шеллинга
- 29.Философские взгляды Людвиг Фейербаха
- 30.Философские взгляды Артура Шопенгауэра
- 31.Марксизм как система взглядов
- 32.Философия Фридриха Ницше
- 33.Русская философия
- 34.Позитивизм
- 35.Философия и психоанализ (Зигмунд Фрейд, Карл Густав Юнг)
- 36.Философия экзистенциализма
- 37.Философские проблемы современности

Материалы для проверки остаточных знаний

1.Идеологическая и философская установка западного сознания, сложившаяся в процессе становления капиталистического общества, философия промышленной революции и капиталистической экономики

Ответы:

- а) Позитивизм
- б) Экзистенциализм
- в) Солипсизм
- г) Постмодернизм

Верный ответ: а) Позитивизм

2.Согласно К. Марксу, базисом всемирной истории являются

Ответы:

- а) Философия
- б) Культурные ценности
- в) Экономические механизмы
- г) Политика и религия

Верный ответ: в) Экономические механизмы

3.Мировоззрение, в центре которого находится идея человека как высшей ценности; возникло как философское течение в эпоху Возрождения

Ответы:

- а) Гуманизм
- б) Пантеизм
- в) Деизм
- г) Теоцентризм

Верный ответ: а) Гуманизм

4.Диалектический синтез предела и беспределного, являющийся принципом строения вещей, согласно учению Пифагора

Ответы:

- а) Число
- б) Гармония
- в) Логос
- г) Цвет

Верный ответ: а) Число

5.Согласно экзистенциализму Ж.-П. Сартра, перекладывать ответственность за собственные действия и решения, определяется выражением

Ответы:

- а) «Действовать в дурной вере»
- б) «Заснуть»
- в) «Бытие-в-мире»
- г) «Плыть по течению»

Верный ответ: а) «Действовать в дурной вере»

6.Немецкий философ, в учении которого Абсолютная Идея должна пройти через свое инобытие, обьективировавшись в природе, и достигнув полного самопознания, стать Абсолютным Духом

Ответы:

- а) Иммануил Кант
- б) Георг Гегель
- в) Фридрих Шеллинг
- г) Иоганн Фихте

Верный ответ: б) Георг Гегель

7.Согласно учению стоиков, так называется внутреннее спокойствие мудреца при любых обстоятельствах

Ответы:

- а) Катарсис
- б) Калокагатия
- в) Атараксия
- г) Патос

Верный ответ: в) Атараксия

8.Проблематика средневековой христианской философии не включала следующую тему

Ответы:

- а) Вера и знание
- б) Доказательство бытия Бога
- в) Общее и единичное (проблема универсалий)
- г) Закон единства и борьбы противоположностей

Верный ответ: г) Закон единства и борьбы противоположностей

9.Античный философ, открывший диалог как метод нахождения истины

Ответы:

- а) Сократ
- б) Платон
- в) Марк Аврелий
- г) Плотин

Верный ответ: а) Сократ

10. Понятие интертекстуальность означает

Ответы:

- а) Существование в гиперреальности
- б) Диалогические отношения текстов
- в) Современность
- г) Проективность

Верный ответ: б) Диалогические отношения текстов

II. Описание шкалы оценивания

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Студент знает материал в рамках "продвинутого" уровня. Ответы даны верно, видно понимание сути философских концепций, студент ориентируется в системе философского знания, в именах философов, их роли в философии, ориентируется в историческом контексте.

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "базового" уровня. Большинство ответов даны верно. Студент, в целом, ориентируется в системе философского знания, однако, допускает неточности изложения материала билета и в ответах на дополнительные вопросы.

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "порогового" уровня. Основная часть ответа на вопросы билета верна, но на дополнительные вопросы студент не может ответить.

Оценка: 2

Описание характеристики выполнения знания: Студент не ориентируется в системе философского знания. Не может ответить на дополнительные вопросы.

III. Правила выставления итоговой оценки по курсу

Итоговая оценка по курсу выставляется на основании экзаменационной с учетом работы студента в течение семестра, результатов контрольных мероприятий и мероприятий текущего контроля.