

**Министерство науки и высшего образования РФ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Национальный исследовательский университет «МЭИ»**

---

Направление подготовки/специальность: 54.03.01 Дизайн

Наименование образовательной программы: Дизайн интерьера

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Форма обучения: Очно-заочная


**Рабочая программа дисциплины**  
**РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

|   |   |
|---|---|
| <b>Блок:</b>  | <b>Блок 1 «Дисциплины (модули)»</b>                 |
| <b>Часть образовательной программы:</b>                             | <b>Обязательная</b>                                 |
| <b>№ дисциплины по учебному плану:</b>                              | <b>Б1.О.04</b>                                      |
| <b>Трудоемкость в зачетных единицах:</b>                            | <b>1 семестр - 2;</b>                               |
| <b>Часов (всего) по учебному плану:</b>                             | <b>72 часа</b>                                      |
| <b>Лекции</b>   | <b>не предусмотрено учебным планом</b>              |
| <b>Практические занятия</b>   | <b>1 семестр - 12 часов;</b>                        |
| <b>Лабораторные работы</b>  | <b>не предусмотрено учебным планом</b>              |
| <b>Консультации</b>   | <b>проводится в рамках часов аудиторных занятий</b> |
| <b>Самостоятельная работа</b>                                       | <b>1 семестр - 59,7 часа;</b>                       |
| <b>в том числе на КП/КР</b>   | <b>не предусмотрено учебным планом</b>              |
| <b>Иная контактная работа</b>                                       | <b>проводится в рамках часов аудиторных занятий</b> |
| <b>включая:</b><br><b>Контрольная работа</b><br><b>Тестирование</b> |   |
| <b>Промежуточная аттестация:</b>                                    |   |
| <b>Зачет</b>  | <b>1 семестр - 0,3 часа;</b>                        |

**Москва 2025**

**ПРОГРАММУ СОСТАВИЛ:**


Преподаватель

|   |  |                           |
|---|--|---------------------------|
|  | Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» |                           |
|   | Сведения о владельце ЦЭП МЭИ                       |                           |
|   | Владелец   | Вовк М.В.                 |
|   | Идентификатор                                      | R26e0ae99-VovkMV-a261481b |

М.В. Вовк


**СОГЛАСОВАНО:**

Руководитель  
образовательной  
программы

|   |  |                                 |
|---|--|---------------------------------|
|  | Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» |                                 |
|   | Сведения о владельце ЦЭП МЭИ                       |                                 |
|   | Владелец   | Панкратова А.В.                 |
|   | Идентификатор                                      | R4ddd5d33-PankratovaAIV-dc422e7 |

А.В. Панкратова

Заведующий выпускающей  
кафедрой

|   |  |                                 |
|---|--|---------------------------------|
|  | Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» |                                 |
|   | Сведения о владельце ЦЭП МЭИ                       |                                 |
|   | Владелец   | Панкратова А.В.                 |
|   | Идентификатор                                      | R4ddd5d33-PankratovaAIV-dc422e7 |

А.В. Панкратова

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель освоения дисциплины:** изучение основных принципов функционирования и закономерностей развития культуры как целостной системы и делового общения как элемента его проявления.

### Задачи дисциплины

- изучение форм и типов культуры, ее структуры и функций, способов приобретения, хранения и передачи социокультурного опыта, принципов межкультурного взаимодействия;
- понимание диалектики единства и многообразия культуры, детерминирующее толерантное восприятие культурных различий между разными социальными, этническими и конфессиональными группами;
- изучение культуры деловой речи и способов достижения эффективности речевой коммуникации в деловой сфере;
- формирование представления о культуре деловой речи и способах достижения эффективности речевой коммуникации в деловой сфере;
- изучение принципов построения монологического и диалогического текста.

Формируемые у обучающегося **компетенции** и запланированные **результаты обучения** по дисциплине, соотнесенные с **индикаторами достижения компетенций**:

| Код и наименование компетенции   | Код и наименование индикатора достижения компетенции  | Запланированные результаты обучения  |
|--|---|--|
| УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | ИД-1 <sub>УК-4</sub> Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке | знать:<br>- морфологические нормы и синтаксические нормы;<br>- фразеологические нормы.<br><br>уметь:<br>- применять правила орфоэпических и лексических норм;<br>- осуществлять деловое общение с использованием различных форм, видов устной и письменной коммуникации. |

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО

Дисциплина относится к основной профессиональной образовательной программе Дизайн интерьера (далее – ОПОП), направления подготовки 54.03.01 Дизайн, уровень образования: высшее образование - бакалавриат.

Базируется на уровне среднего общего образования.

Результаты обучения, полученные при освоении дисциплины, необходимы при выполнении выпускной квалификационной работы.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

| № п/п | Разделы/темы дисциплины/формы промежуточной аттестации     | Всего часов на раздел | Семестр | Распределение трудоемкости раздела (в часах) по видам учебной работы |     |    |              |   |     |    |    |                   |                                   | Содержание самостоятельной работы/ методические указания   |
|-------|--|-----------------------|---------|--|-----|----|--------------|---|-----|----|----|-------------------|-----------------------------------|--|
|       |  |                       |         | Контактная работа  |     |    |              |   |     |    | СР |                   |                                   |  |
|       |  |                       |         | Лек  | Лаб | Пр | Консультация |   | ИКР |    | ПА | Работа в семестре | Подготовка к аттестации /контроль |  |
| КПР   | ГК   | ИККП                  | ТК      |  |     |    |              |   |     |    |    |                   |                                   |  |
| 1     | 2  | 3                     | 4       | 5  | 6   | 7  | 8            | 9 | 10  | 11 | 12 | 13                | 14                                | 15   |
| 1     | Акцентологические и орфоэпические нормы. Лексические нормы | 24                    | 1       | -  | -   | 4  | -            | - | -   | -  | -  | 20                | -                                 | <p><b><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u></b> Изучение дополнительного материала по разделу "Акцентологические и орфоэпические нормы. Лексические нормы"</p> <p><b><u>Подготовка доклада, выступления:</u></b> Задание связано с углубленным изучением разделов дисциплины и самостоятельным поиском материалов для раскрытия темы доклада. Материалы выполненной работы представляются в электронном виде или в форме распечатанных презентационных слайдов. В качестве тем докладов студентам предлагаются следующие варианты:</p> <p><b><u>Подготовка домашнего задания:</u></b> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Акцентологические и орфоэпические нормы. Лексические нормы" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.</p> <p><b><u>Подготовка к аудиторным занятиям:</u></b> Проработка лекции, выполнение и</p> |
| 1.1   | Особенности русского ударения                              | 12                    |         | -  | -   | 2  | -            | - | -   | -  | -  | 10                | -                                 |  |
| 1.2   | Лексические нормы  | 12                    |         | -  | -   | 2  | -            | - | -   | -  | -  | 10                | -                                 |  |

|     |                        |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |   |
|-----|------------------------|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|
|     |                        |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   | подготовка к защите лаб. работы<br><b><u>Подготовка к текущему контролю:</u></b><br>Повторение материала по разделу "Акцентологические и орфоэпические нормы. Лексические нормы"<br><b><u>Изучение материалов литературных источников:</u></b><br>[3], с. 10-50   |
| 2   | Фразеологические нормы | 12 | - | - | 2 | - | - | - | - | - | 10 | - | <b><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u></b> Изучение дополнительного материала по разделу "Фразеологические нормы"<br><b><u>Подготовка доклада, выступления:</u></b><br>Задание связано с углубленным изучением разделов дисциплины и самостоятельным поиском материалов для раскрытия темы доклада. Материалы выполненной работы представляются в электронном виде или в форме распечатанных презентационных слайдов. В качестве тем докладов студентам предлагаются следующие варианты:<br><b><u>Подготовка домашнего задания:</u></b><br>Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Фразеологические нормы" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.<br><b><u>Подготовка к аудиторным занятиям:</u></b><br>Проработка лекции, выполнение и подготовка к защите лаб. работы<br><b><u>Подготовка к текущему контролю:</u></b><br>Повторение материала по разделу "Фразеологические нормы"<br><b><u>Изучение материалов литературных</u></b> |
| 2.1 | Фразеологические нормы | 12 | - | - | 2 | - | - | - | - | - | 10 | - |   |

|     |  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |      |   |  |
|-----|--|------|---|---|---|---|---|---|---|---|------|---|--|
|     |  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |      |   | <b><u>источников:</u></b><br>[2], с. 10-130<br>[4], с. 5-270   |
| 3   | Морфологические нормы.<br>Синтаксические нормы | 35.7 | - | - | 6 | - | - | - | - | - | 29.7 | - | <b><u>Подготовка к текущему контролю:</u></b><br>Повторение материала по разделу "Морфологические нормы. Синтаксические нормы"   |
| 3.1 | Морфологические нормы                          | 12   | - | - | 2 | - | - | - | - | - | 10   | - | <b><u>Подготовка к аудиторным занятиям:</u></b><br>Проработка лекции, выполнение и подготовка к защите лаб. работы   |
| 3.2 | Синтаксические нормы                           | 23.7 | - | - | 4 | - | - | - | - | - | 19.7 | - | <b><u>Подготовка домашнего задания:</u></b><br>Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Морфологические нормы. Синтаксические нормы" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.<br><b><u>Подготовка доклада, выступления:</u></b><br>Задание связано с углубленным изучением разделов дисциплины и самостоятельным поиском материалов для раскрытия темы доклада. Материалы выполненной работы представляются в электронном виде или в форме распечатанных презентационных слайдов. В качестве тем докладов студентам предлагаются следующие варианты:<br><b><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u></b> Изучение дополнительного материала по разделу "Морфологические нормы. Синтаксические нормы"<br><b><u>Изучение материалов литературных источников:</u></b><br>[1], с. 20-270<br>[5], с. 10-560 |

|  |                  |      |  |   |   |    |   |   |   |   |     |      |   |  |
|--|------------------|------|--|---|---|----|---|---|---|---|-----|------|---|--|
|  | Зачет            | 0.3  |  | - | - | -  | - | - | - | - | 0.3 | -    | - |  |
|  | Всего за семестр | 72.0 |  | - | - | 12 | - | - | - | - | 0.3 | 59.7 | - |  |
|  | Итого за семестр | 72.0 |  | - | - | 12 | - | - | - | - | 0.3 | 59.7 | - |  |

**Примечание:** Лек – лекции; Лаб – лабораторные работы; Пр – практические занятия; КПр – аудиторные консультации по курсовым проектам/работам; ИККП – индивидуальные консультации по курсовым проектам/работам; ГК- групповые консультации по разделам дисциплины; СР – самостоятельная работа студента; ИКР – иная контактная работа; ТК – текущий контроль; ПА – промежуточная аттестация

### **3.2 Краткое содержание разделов**

#### 1. Акцентологические и орфоэпические нормы. Лексические нормы

##### 1.1. Особенности русского ударения

Особенности русского ударения. Смыслоразличительная функция ударения.

##### 1.2. Лексические нормы

Лексическое значение слова. Многозначность (полисемия). Понятие лексической сочетаемости. Плеоназм и тавтология.

#### 2. Фразеологические нормы

##### 2.1. Фразеологические нормы

Фразеологические обороты. Пословицы. Поговорки. Крылатые слова. Особенности их употребления.

#### 3. Морфологические нормы. Синтаксические нормы

##### 3.1. Морфологические нормы

Слитное и раздельное написание частицы "не" с различными частями речи. Пунктуация. Орфография. Изменения по падежам имен числительных.

##### 3.2. Синтаксические нормы

Предложения с однородными членами. Предложения с причастными оборотами. Предложения с деепричастными оборотами. Сложные предложения..

### **3.3. Темы практических занятий**

1. Лексические нормы;
2. Фразеологические нормы;
3. Орфоэпические нормы;
4. Деловое общение.

### **3.4. Темы лабораторных работ**

не предусмотрено

### **3.5 Консультации**

#### Аудиторные консультации по курсовому проекту/работе (КПР)

1. Консультации направлены на выполнение разделов курсового проекта под руководством наставника (преподавателя). В рамках часов на групповые консультации разбираются наиболее важные части расчетных заданий раздела "Морфологические нормы. Синтаксические нормы"

#### Групповые консультации по разделам дисциплины (ГК)

1. Обсуждение материалов по кейсам раздела "Акцентологические и орфоэпические нормы. Лексические нормы"
2. Обсуждение материалов по кейсам раздела "Фразеологические нормы"
3. Обсуждение материалов по кейсам раздела "Морфологические нормы. Синтаксические нормы"

#### Текущий контроль (ТК)



1. Консультации направлены на получение индивидуального задания для выполнения контрольных мероприятий по разделу "Акцентологические и орфоэпические нормы. Лексические нормы"
2. Консультации направлены на получение индивидуального задания для выполнения контрольных мероприятий по разделу "Фразеологические нормы"
3. Консультации направлены на получение индивидуального задания для выполнения контрольных мероприятий по разделу "Морфологические нормы. Синтаксические нормы"

### **3.6 Тематика курсовых проектов/курсовых работ**

Курсовой проект/ работа не предусмотрены

### 3.7. Соответствие разделов дисциплины и формируемых в них компетенций

| Запланированные результаты обучения по дисциплине<br>(в соответствии с разделом 1)                   | Коды индикаторов     | Номер раздела дисциплины (в соответствии с п.3.1) |   |   | Оценочное средство (тип и наименование)                                       |
|--|----------------------|---|---|---|---|
|  |                      | 1   | 2 | 3 |   |
| <b>Знать:</b>  |                      |   |   |   |   |
| фразеологические нормы   | ИД-1 <sub>УК-4</sub> |   | + |   | Тестирование/Фразеологические нормы   |
| морфологические нормы и синтаксические нормы   | ИД-1 <sub>УК-4</sub> |   |   | + | Тестирование/Морфологические нормы. Синтаксические нормы                      |
| <b>Уметь:</b>  |                      |   |   |   |   |
| осуществлять деловое общение с использованием различных форм, видов устной и письменной коммуникации | ИД-1 <sub>УК-4</sub> | +   |   | + | Контрольная работа/Акцентологические и орфоэпические нормы. Лексические нормы |
| применять правила орфоэпических и лексических норм   | ИД-1 <sub>УК-4</sub> | +   |   |   | Контрольная работа/Акцентологические и орфоэпические нормы. Лексические нормы |

## **4. КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ)**

### **4.1. Текущий контроль успеваемости**

#### **1 семестр**

Форма реализации: Компьютерное задание

1. Морфологические нормы. Синтаксические нормы (Тестирование)
2. Фразеологические нормы (Тестирование)

Форма реализации: Письменная работа

1. Акцентологические и орфоэпические нормы. Лексические нормы (Контрольная работа)

Балльно-рейтинговая структура дисциплины является приложением А.

### **4.2 Промежуточная аттестация по дисциплине**

#### *Зачет (Семестр №1)*

Оценка определяется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе для студентов НИУ «МЭИ» на основании семестровой и аттестационной составляющих.

В диплом выставляется оценка за 1 семестр.

**Примечание:** Оценочные материалы по дисциплине приведены в фонде оценочных материалов ОПОП.

## **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **5.1 Печатные и электронные издания:**

1. Алексеев, А. В. Историческая грамматика русского языка : учебник и практикум для академического бакалавриата вузов по гуманитарным направлениям и специальностям / А. В. Алексеев, Московский гор. пед. ун-т (МГПУ). – М. : Юрайт, 2016. – 314 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-4934-6.;
2. Аникина, М. Н. Начинаем изучать русский. В Россию с любовью : учебное пособие по русскому языку / М. Н. Аникина. – 2-е изд., стер. – М. : Русский язык, 2002. – 143 с. – ISBN 5-200-03157-5.;
3. Адясова Л. Е., Ивченко Е. В., Калистратова А. В., Макарова М. Д., Сырова Н. С.- "Учебно-тренировочные тесты по русскому языку как иностранному. Уровень В1. Вариант 3", Издательство: "ННГУ им. Н. И. Лобачевского", Нижний Новгород, 2018 - (54 с.) <https://e.lanbook.com/book/144946>;
4. Абреимова Г. Н.- "Русский язык", Издательство: "ЕГУ им. И.А. Бунина", Елец, 2019 - (289 с.) <https://e.lanbook.com/book/195715>;
5. А. Б. Летучий- "Русский язык о ситуациях: конструкции с сентенциальными актантами в русском языке", Издательство: "Алетейя", Санкт-Петербург, 2021 - (679 с.) <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=621728>.

### **5.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:**

1. СДО "Прометей";
2. Office / Российский пакет офисных программ;

3. Видеоконференции (Майнд, Сберджаз, ВК и др).

### 5.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

1. ЭБС Лань - <https://e.lanbook.com/>
2. ЭБС "Университетская библиотека онлайн" - [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red)
3. Научная электронная библиотека - <https://elibrary.ru/>
4. База данных ВИНТИ online - <http://www.viniti.ru/>
5. База данных журналов издательства Elsevier - <https://www.sciencedirect.com/>
6. Электронные ресурсы издательства Springer - <https://link.springer.com/>
7. База данных Web of Science - <http://webofscience.com/>
8. База данных Scopus - <http://www.scopus.com>
9. Национальная электронная библиотека - <https://rusneb.ru/>
10. ЭБС "Консультант студента" - <http://www.studentlibrary.ru/>
11. Электронная библиотека МЭИ (ЭБ МЭИ) - <http://elib.mpei.ru/login.php>
12. Портал открытых данных Российской Федерации - <https://data.gov.ru>
13. База открытых данных Министерства труда и социальной защиты РФ - <https://rosmintrud.ru/opendata>
14. База открытых данных профессиональных стандартов Министерства труда и социальной защиты РФ - <http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/>
15. База открытых данных Министерства экономического развития РФ - <http://www.economy.gov.ru>
16. База открытых данных Росфинмониторинга - <http://www.fedsfm.ru/opendata>
17. Электронная открытая база данных "Polpred.com Обзор СМИ" - <https://www.polpred.com>
18. Информационно-справочная система «Кодекс/Техэксперт» - <Http://proinfosoft.ru; http://docs.cntd.ru/>
19. Национальный портал онлайн обучения «Открытое образование» - <https://openedu.ru>
20. Официальный сайт Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии - <http://protect.gost.ru/>
21. Открытая университетская информационная система «РОССИЯ» - <https://uisrussia.msu.ru>
22. Официальный сайт Министерства науки и высшего образования Российской Федерации - <https://minobrnauki.gov.ru>
23. Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки - <https://obrnadzor>
24. Федеральный портал "Российское образование" - <http://www.edu.ru>
25. Информιο - <https://www.informio.ru/>
26. АНО «Россия – страна возможностей» - <https://rsv.ru/education/>

### 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

| Тип помещения   | Номер аудитории, наименование | Оснащение  |
|---|-------------------------------|--|
| Учебные аудитории для проведения лекционных занятий и текущего контроля | С-610, Лекционная аудитория   | стол учебный, стул, шкаф для документов, вешалка для одежды, компьютерная сеть с выходом в Интернет, мультимедийный проектор, экран, доска маркерная передвижная, компьютер персональный |

|  |                                  |   |
|--|----------------------------------|---|
|  | Ж-120,<br>Машинный зал<br>ИВЦ    | сервер, кондиционер   |
| Учебные аудитории для проведения практических занятий, КР и КП | С-610,<br>Лекционная аудитория   | стол учебный, стул, шкаф для документов, вешалка для одежды, компьютерная сеть с выходом в Интернет, мультимедийный проектор, экран, доска маркерная передвижная, компьютер персональный  |
|  | Ж-120,<br>Машинный зал<br>ИВЦ    | сервер, кондиционер   |
| Учебные аудитории для проведения промежуточной аттестации      | С-610,<br>Лекционная аудитория   | стол учебный, стул, шкаф для документов, вешалка для одежды, компьютерная сеть с выходом в Интернет, мультимедийный проектор, экран, доска маркерная передвижная, компьютер персональный  |
|  | Ж-120,<br>Машинный зал<br>ИВЦ    | сервер, кондиционер   |
| Помещения для самостоятельной работы                           | НТБ-303,<br>Лекционная аудитория | стол компьютерный, стул, стол письменный, вешалка для одежды, компьютерная сеть с выходом в Интернет, компьютер персональный, принтер, кондиционер  |
|  | С-705,<br>Компьютерный класс     | стол компьютерный, стол учебный, стул, шкаф, вешалка для одежды, компьютерная сеть с выходом в Интернет, доска маркерная, компьютер персональный  |
|  | С-703,<br>Компьютерный класс     | стол компьютерный, стол учебный, стул, шкаф, вешалка для одежды, компьютерная сеть с выходом в Интернет, экран, компьютер персональный, принтер   |
|  | С-701,<br>Компьютерный класс     | стол компьютерный, стул, вешалка для одежды, компьютерная сеть с выходом в Интернет, экран, компьютер персональный  |
| Помещения для консультирования                                 | С-610,<br>Лекционная аудитория   | стол учебный, стул, шкаф для документов, вешалка для одежды, компьютерная сеть с выходом в Интернет, мультимедийный проектор, экран, доска маркерная передвижная, компьютер персональный  |
|  | С-609, Учебная аудитория         | стеллаж, стол преподавателя, стол учебный, стул, вешалка для одежды, компьютерная сеть с выходом в Интернет, доска маркерная, телевизор   |
|  | С-605, Кабинет кафедры дизайна   | кресло рабочее, рабочее место сотрудника, стол для оргтехники, стул, шкаф для документов, шкаф для одежды, вешалка для одежды, тумба, компьютерная сеть с выходом в Интернет, доска пробковая, ноутбук, компьютер персональный, принтер, кондиционер, документы |
| Помещения для  | С-600,                           | стеллаж для хранения инвентаря, стол,   |

|   |                      |                                       |
|---|----------------------|---------------------------------------|
| хранения оборудования<br>и учебного инвентаря | Натюрмортный<br>фонд | холодильник, учебно-наглядное пособие |
|---|----------------------|---------------------------------------|

## БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

### Русский язык и культура речи

(название дисциплины)

#### 1 семестр

**Перечень контрольных мероприятий текущего контроля успеваемости по дисциплине:**

КМ-1 Акцентологические и орфоэпические нормы. Лексические нормы (Контрольная работа)

КМ-2 Фразеологические нормы (Тестирование)

КМ-3 Морфологические нормы. Синтаксические нормы (Тестирование)

**Вид промежуточной аттестации – Зачет.**

| Номер раздела | Раздел дисциплины  | Индекс КМ: | КМ-1 | КМ-2 | КМ-3 |
|---------------|--|------------|------|------|------|
|               |  | Неделя КМ: | 8    | 12   | 14   |
| 1             | Акцентологические и орфоэпические нормы. Лексические нормы |            |      |      |      |
| 1.1           | Особенности русского ударения                              |            | +    |      |      |
| 1.2           | Лексические нормы  |            | +    |      |      |
| 2             | Фразеологические нормы                                     |            |      |      |      |
| 2.1           | Фразеологические нормы                                     |            |      | +    |      |
| 3             | Морфологические нормы. Синтаксические нормы                |            |      |      |      |
| 3.1           | Морфологические нормы                                      |            |      |      | +    |
| 3.2           | Синтаксические нормы                                       |            | +    |      |      |
| Вес КМ, %:    |  |            | 30   | 30   | 40   |