

**Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Национальный исследовательский университет «МЭИ»**

Направление подготовки/специальность: 54.03.01 Дизайн

Наименование образовательной программы: Дизайн интерьера

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Форма обучения: Очно-заочная

**Оценочные материалы
по дисциплине
Бумажная пластика**

**Москва
2023**

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ РАЗРАБОТАЛ:

Преподаватель

(должность)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Шлыков С.А.
	Идентификатор	R44f687e8-ShlykovSA-5c0ffe14

(подпись)

С.А. Шлыков

(расшифровка
подписи)

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель
образовательной
программы

(должность, ученая степень, ученое
звание)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAlV-dc422e7

(подпись)

А.В.

Панкратова

(расшифровка
подписи)

Заведующий
выпускающей кафедры

(должность, ученая степень, ученое
звание)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAlV-dc422e7

(подпись)

А.В.

Панкратова

(расшифровка
подписи)

ОБЩАЯ ЧАСТЬ

Оценочные материалы по дисциплине предназначены для оценки: достижения обучающимися запланированных результатов обучения по дисциплине, этапа формирования запланированных компетенций и уровня освоения дисциплины.

Оценочные материалы по дисциплине включают оценочные средства для проведения мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Формируемые у обучающегося компетенции:

1. ОПК-2 владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями

2. ПК-7 способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале

и включает:

для текущего контроля успеваемости:

Форма реализации: Проверка качества оформления задания

1. Бумажная инженерия (Контрольная работа)
2. Бумажная пластика в проектировании (Контрольная работа)
3. Бумажное искусство (Контрольная работа)

БРС дисциплины

1 семестр

Раздел дисциплины	Веса контрольных мероприятий, %		
	Индекс КМ:	КМ-1	КМ-2
	Срок КМ:	6	12
Бумажное искусство			
Выполнение творческой работы, копирующей технику понравившегося мастера бумажного искусства		+	
Бумажная инженерия			
Выполнение серии упражнений направленных на освоение техникой работы с бумагой			+
Вес КМ:		50	50

9 семестр

Раздел дисциплины	Веса контрольных мероприятий, %	
	Индекс КМ:	КМ-3
	Срок КМ:	10

Бумажная пластика в проектировании	
Выполнение творческой работы, тематически связанной с предполагаемой темой выпускной квалификационной работы	+
Вес КМ:	100

\$Общая часть/Для промежуточной аттестации\$

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

I. Оценочные средства для оценки запланированных результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Индекс компетенции	Индикатор	Запланированные результаты обучения по дисциплине	Контрольная точка
ОПК-2	ОПК-2(Компетенция)	Знать: особенности восприятия цвета на плоскости и в пространстве Уметь: в эскизной форме отображать художественный замысел	Бумажная инженерия (Контрольная работа)
ПК-7	ПК-7(Компетенция)	Знать: художественные особенности материала конструктивные особенности материала Уметь: работать с материалом и инструментами	Бумажное искусство (Контрольная работа) Бумажная пластика в проектировании (Контрольная работа)

II. Содержание оценочных средств. Шкала и критерии оценивания

1 семестр

КМ-1. Бумажное искусство

Формы реализации: Проверка качества оформления задания

Тип контрольного мероприятия: Контрольная работа

Вес контрольного мероприятия в БРС: 50

Процедура проведения контрольного мероприятия: Просмотр

Краткое содержание задания:

Экспозиционная ячейка

Контрольные вопросы/задания:

Знать: конструктивные особенности материала	1.Целостность композиции
Знать: художественные особенности материала	1.Гармония цвета

Описание шкалы оценивания:

Оценка: зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "зачтено" выставляется если задание выполнено правильно или с незначительными недочетами

Оценка: не зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "не зачтено" выставляется если задание не выполнено в отведенный срок или результат не соответствует заданию

КМ-2. Бумажная инженерия

Формы реализации: Проверка качества оформления задания

Тип контрольного мероприятия: Контрольная работа

Вес контрольного мероприятия в БРС: 50

Процедура проведения контрольного мероприятия: Просмотр

Краткое содержание задания:

Качество выполнения макета

Контрольные вопросы/задания:

Знать: особенности восприятия цвета на плоскости и в пространстве	1.Целостность решения
Уметь: в эскизной форме отображать художественный замысел	1.Конструктивность решения

Описание шкалы оценивания:

Оценка: зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "зачтено" выставляется если задание выполнено правильно или с незначительными недочетами

Оценка: не зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "не зачтено" выставляется если задание не выполнено в отведенный срок или результат не соответствует заданию

9 семестр

КМ-3. Бумажная пластика в проектировании

Формы реализации: Проверка качества оформления задания

Тип контрольного мероприятия: Контрольная работа

Вес контрольного мероприятия в БРС: 100

Процедура проведения контрольного мероприятия: Просмотр

Краткое содержание задания:

Выполнение итоговой творческой работы

Контрольные вопросы/задания:

Уметь: работать с материалом и инструментами	1.Эстетика подачи
--	-------------------

Описание шкалы оценивания:

Оценка: зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "зачтено" выставляется если задание выполнено правильно или с незначительными недочетами

Оценка: не зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "не зачтено" выставляется если задание не выполнено в отведенный срок или результат не соответствует заданию

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1 семестр

Форма промежуточной аттестации: Экзамен

Пример билета

Цвет в бумажном искусстве

Процедура проведения

Просмотр

I. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины

1. Компетенция/Индикатор: ОПК-2(Компетенция)

Вопросы, задания

1.Цветовые отношения в плоскостных и объемно-пространственных композициях

Материалы для проверки остаточных знаний

1.Цветовая доминанта это

Ответы:

Наиболее заметный в композиции цвет

Цвет, который занимает наибольшую площадь

Самый яркий цвет

Верный ответ: Наиболее заметный в композиции цвет

II. Описание шкалы оценивания

Оценка: зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена верно или с несущественными недостатками

Оценка: не зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Работа не выполнена или выполнена преимущественно неправильно

III. Правила выставления итоговой оценки по курсу

Итоговая оценка ставится по результатам просмотра с учетом работы в течение семестра

9 семестр

Форма промежуточной аттестации: Зачет с оценкой

Пример билета

Качество выполнения макета и художественный замысел

Процедура проведения

Просмотр

I. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины

1. Компетенция/Индикатор: ПК-7(Компетенция)

Вопросы, задания

- 1.Эстетика конструктивного решения

Материалы для проверки остаточных знаний

- 1.Основатель конструктивизма как стиля

Ответы:

К. Малевич

В. Татлин

Дж. Пакстон

Верный ответ: В. Татлин

II. Описание шкалы оценивания

Оценка: зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена верно или с несущественными недостатками

Оценка: не зачтено

Описание характеристики выполнения знания: Работа не выполнена или выполнена преимущественно неправильно

III. Правила выставления итоговой оценки по курсу

Итоговая оценка ставится по результатам просмотра с учетом работы в течение семестра