

**Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Национальный исследовательский университет «МЭИ»**

Направление подготовки/специальность: 54.03.01 Дизайн

Наименование образовательной программы: Дизайн интерьера

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Форма обучения: Очно-заочная

**Оценочные материалы
по дисциплине
Макетирование**

**Москва
2023**

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ РАЗРАБОТАЛ:

Преподаватель

(должность)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAlV-dc422e7

(подпись)

А.В.

Панкратова

(расшифровка
подписи)

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель
образовательной
программы

(должность, ученая степень, ученое
звание)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAlV-dc422e7

(подпись)

А.В.

Панкратова

(расшифровка
подписи)

Заведующий
выпускающей кафедры

(должность, ученая степень, ученое
звание)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAlV-dc422e7

(подпись)

А.В.

Панкратова

(расшифровка
подписи)

ОБЩАЯ ЧАСТЬ

Оценочные материалы по дисциплине предназначены для оценки: достижения обучающимися запланированных результатов обучения по дисциплине, этапа формирования запланированных компетенций и уровня освоения дисциплины.

Оценочные материалы по дисциплине включают оценочные средства для проведения мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Формируемые у обучающегося компетенции:

1. ПК-3 способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств
2. ПК-7 способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале

и включает:

для текущего контроля успеваемости:

Форма реализации: Проверка качества оформления задания

1. Демонстрационный макет (Контрольная работа)
2. Материалы и техники (Контрольная работа)
3. Технологии макетирования (Контрольная работа)

БРС дисциплины

5 семестр

Раздел дисциплины	Веса контрольных мероприятий, %	
	Индекс КМ:	КМ-1
	Срок КМ:	8
Технологии макетирования		
Роль макета в проектной деятельности дизайнера		+
Вес КМ:		100

7 семестр

Раздел дисциплины	Веса контрольных мероприятий, %	
	Индекс КМ:	КМ-2
	Срок КМ:	8
Материалы и техники		
Формообразующие свойства различных материалов		+
Вес КМ:		100

8 семестр

Раздел дисциплины	Веса контрольных
-------------------	------------------

	мероприятий, %	
	Индекс КМ:	КМ-3
	Срок КМ:	8
Демонстрационный макет		
Аспекты восприятия демонстрационных макетов и их значение в презентации готовых дизайн-проектов		+
Вес КМ:		100

\$Общая часть/Для промежуточной аттестации\$

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

I. Оценочные средства для оценки запланированных результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Индекс компетенции	Индикатор	Запланированные результаты обучения по дисциплине	Контрольная точка
ПК-3	ПК-3(Компетенция)	Знать: формообразующие свойства различных материалов Уметь: определять целесообразность применения тех или иных макетных материалов для отображения художественного замысла	Технологии макетирования (Контрольная работа) Материалы и техники (Контрольная работа)
ПК-7	ПК-7(Компетенция)	Знать: особенности восприятия поискового и демонстрационного макета Уметь: выполнять эталонные образцы объекта дизайна в материале	Демонстрационный макет (Контрольная работа)

II. Содержание оценочных средств. Шкала и критерии оценивания

5 семестр

КМ-1. Технологии макетирования

Формы реализации: Проверка качества оформления задания

Тип контрольного мероприятия: Контрольная работа

Вес контрольного мероприятия в БРС: 100

Процедура проведения контрольного мероприятия: Просмотр

Краткое содержание задания:

Технологии макетирования на основе применяемых материалов с учетом их формообразующих свойств

Контрольные вопросы/задания:

Уметь: определять целесообразность применения тех или иных макетных материалов для отображения художественного замысла	1.Макетные материалы в художественном исполнении
--	--

Описание шкалы оценивания:

Оценка: зачтено

Описание характеристики выполнения знания:

Оценка: не зачтено

Описание характеристики выполнения знания:

7 семестр

КМ-2. Материалы и техники

Формы реализации: Проверка качества оформления задания

Тип контрольного мероприятия: Контрольная работа

Вес контрольного мероприятия в БРС: 100

Процедура проведения контрольного мероприятия: Просмотр

Краткое содержание задания:

Макеты в проектной деятельности

Контрольные вопросы/задания:

Знать: формообразующие свойства различных материалов	1.Поисковый макет
--	-------------------

Описание шкалы оценивания:

Оценка: зачтено

Описание характеристики выполнения знания:

Оценка: не зачтено

Описание характеристики выполнения знания:

8 семестр

КМ-3. Демонстрационный макет

Формы реализации: Проверка качества оформления задания

Тип контрольного мероприятия: Контрольная работа

Вес контрольного мероприятия в БРС: 100

Процедура проведения контрольного мероприятия: Просмотр

Краткое содержание задания:

Демонстрационный макет как часть подачи дизайн-проекта

Контрольные вопросы/задания:

Знать: особенности восприятия поискового и демонстрационного макета	1.Материал
Уметь: выполнять эталонные образцы объекта дизайна в материале	1.Технология

Описание шкалы оценивания:

Оценка: зачтено

Описание характеристики выполнения знания:

Оценка: не зачтено

Описание характеристики выполнения знания:

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5 семестр

Форма промежуточной аттестации: Зачет с оценкой

Пример билета

Технологии макетирования

Процедура проведения

Просмотр

I. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины

1. Компетенция/Индикатор: ПК-3(Компетенция)

Вопросы, задания

1. роль макета в проектной деятельности дизайнера

Материалы для проверки остаточных знаний

1.Макеты К. Малевича, ознаменовавшие собой выход супрематизма в архитектуру

Ответы:

Архитектоны

Проуны

Геометры

Верный ответ: Архитектоны

II. Описание шкалы оценивания

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "продвинутого" уровня. Ответы даны верно, четко сформулированные особенности практических решений

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "базового" уровня. Большинство ответов даны верно. В части материала есть незначительные недостатки

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "порогового" уровня. Основная часть задания выполнена верно.

III. Правила выставления итоговой оценки по курсу

Оценка выставляется по результатам итогового просмотра с учетом семестровой составляющей

7 семестр

Форма промежуточной аттестации: Зачет с оценкой

Пример билета

Материалы и техники

Процедура проведения

Просмотр

I. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины

1. Компетенция/Индикатор: ПК-3(Компетенция)

Вопросы, задания

1.техники работы с различными макетными материалами

Материалы для проверки остаточных знаний

1.Макетный метод проектирования во ВХУТМАСе был введен

Ответы:

В. Татлиным

Н. Ладовским

А. Родченко

Верный ответ: Н. Ладовским

II. Описание шкалы оценивания

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "продвинутого" уровня. Ответы даны верно, четко сформулированные особенности практических решений

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "базового" уровня. Большинство ответов даны верно. В части материала есть незначительные недостатки

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "порогового" уровня. Основная часть задания выполнена верно.

III. Правила выставления итоговой оценки по курсу

Оценка выставляется по результатам итогового просмотра с учетом семестровой составляющей

8 семестр

Форма промежуточной аттестации: Экзамен

Пример билета

Экспозиционная ячейка

Процедура проведения

Просмотр

I. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины

1. Компетенция/Индикатор: ПК-7(Компетенция)

Вопросы, задания

1. Демонстрационный макет как часть экспозиции

Материалы для проверки остаточных знаний

1. Основной материал для выполнения архитектурных макетов

Ответы:

Пластик

Картон

Бумага

Верный ответ: Бумага

II. Описание шкалы оценивания

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "продвинутого" уровня. Ответы даны верно, четко сформулированные особенности практических решений

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "базового" уровня. Большинство ответов даны верно. В части материала есть незначительные недостатки

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Работа выполнена в рамках "порогового" уровня. Основная часть задания выполнена верно.

III. Правила выставления итоговой оценки по курсу

Оценка выставляется по результатам итогового просмотра с учетом семестровой составляющей