

РЕЦЕНЗИЯ

на основную профессиональную образовательную программу высшего образования

«Дизайн предметно-пространственной среды»

по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн

Основная профессиональная образовательная программа (далее – образовательная программа) разработана в ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский университет «МЭИ» на кафедре «Дизайн» в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриат), утвержденного приказом Минобрнауки России от 11 августа 2016 г. № 1004.

1. Общая характеристика образовательной программы

На рецензию представлен комплект документов, регламентирующий содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн и включающий:

- календарный учебный график;
- учебный план;
- аннотации дисциплин, практик и государственной итоговой аттестации.

В соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом срок освоения программы по очной форме обучения – 4 года, очно-заочной форме обучения – 4 года 11 месяцев, очно-заочной форме ускоренному обучению – 3 года - *соответствует ФГОС ВО.*

В соответствии с учебным планом трудоемкость образовательной программы «Дизайн предметно-пространственной среды» составляет 240 зачетных единиц - *соответствует ФГОС ВО.*

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники в рамках освоения образовательной программы:

- художественный;
- проектный;
- информационно-технологический;
- организационно-управленческий;
- научно-исследовательский

соответствуют потребности дизайна в подготовке выпускников, способных к решению профессиональных задач проектирования объектов дизайна.

2. Описание и оценка структуры образовательной программы

Целью ОПОП является методическое обеспечение реализации ФГОС ВО по данному направлению подготовки и на этой основе развитие у студентов индивидуальных личностных качеств и формирование общекультурных,

общефессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО, развитие навыков их реализации в художественной, проектной, информационно-технологической, организационно-управленческой и научно-исследовательской деятельности.

Социальная значимость (миссия) ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн состоит в концептуальном обосновании, моделировании условий подготовки высококвалифицированных конкурентоспособных профессионалов, которые на основе фундаментальных теоретических знаний, IT-технологий и практических навыков способны осуществлять художественную, проектную, информационно-технологическую деятельность в области создания дизайнерской продукции, проектирования объектов дизайна, предметной и информационной среды; осуществлять организационно-управленческую деятельность в сфере дизайна; вести научно-исследовательскую работу в своей профессиональной области; сохранять, развивать и популяризировать в рамках своей профессиональной деятельности лучшие достижения отечественного и зарубежного дизайна.

При составлении учебного плана учтены требования к структуре и условиям реализации, сформулированные ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн.

В учебном плане для обеспечения формирования компетенций в соответствии с выбранными видами профессиональной деятельности представлен перечень дисциплин, практик, мероприятий государственной итоговой аттестации обучающихся, элективных дисциплин с указанием их объема в часах и зачетных единицах, последовательности и распределения их по периодам обучения. В учебном плане выделяется объем работы обучающихся в часах при контактной работе с преподавателем по видам занятий и объем самостоятельной работы обучающихся в академических часах. Для каждой дисциплины (модуля) и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся.

Структура учебного плана образовательной программы по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн согласно требованиям ФГОС ВО предусматривает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Дисциплины обязательной части являются обязательными для изучения и обеспечивают возможность реализации программы бакалавриата, формирования общекультурных и общефессиональных компетенций.

Дисциплины части, формируемой участниками образовательных отношений, отражают направленность (профиль) программы и являются обязательными для изучения. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, дает возможность расширения и углубления знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых содержанием дисциплин обязательной части, позволяет студенту получить знания, навыки и профессиональные компетенции

для успешной профессиональной деятельности и (или) дальнейшего обучения в магистратуре.

Элективные дисциплины, направленные на формирование, расширение и углубление компетенций, установленных ФГОС ВО, включены в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

Содержание рабочих программ дисциплин и практик соответствует требованиям к уровню подготовки обучающихся по направлению 54.03.01 Дизайн.

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, блок практик является обязательным блоком основной образовательной программы и предусматривает учебную и производственную практику.

Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в процессе освоения дисциплин, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Содержание всех типов практик соответствует видам профессиональной деятельности выпускника.

Профессиональные компетенции соответствуют потребностям рынка труда, опыту подготовки и профессиональной деятельности выпускников.

3. Заключение

Основная образовательная программа «Дизайн предметно-пространственной среды» по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн *соответствует* требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриат).

Основная образовательная программа «Дизайн предметно-пространственной среды» по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриат) *соответствует* современному уровню развития науки, техники и производства.

Рецензент:

Вице-президент МОА «Союз дизайнеров» и Ассоциации промышленных дизайнеров, доцент кафедры «Промышленный Дизайн» МГХПА им. С. Г. Строганова, член Московского Союза Художников, член фонда Академии художеств России А. В. Рыжов

Подпись _____



The stamp is circular and blue. The outer ring contains the text "МЕЖДУНАРОДНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ АССОЦИАЦИЯ ДИЗАЙНЕРОВ" (International Association of Industrial Designers). The inner part contains "СОЮЗ ДИЗАЙНЕРОВ" (Union of Designers) and "МГХПА" (MGHPA). A signature is written over the stamp.