

**Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Национальный исследовательский университет «МЭИ»**

Направление подготовки/специальность: 54.03.01 Дизайн

Наименование образовательной программы: Дизайн предметно-пространственной среды

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Форма обучения: Очно-заочная

**Оценочные материалы
по дисциплине
Техники графики**

**Москва
2023**

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ РАЗРАБОТАЛ:

Преподаватель

(должность)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Шлыков С.А.
	Идентификатор	R44f687e8-ShlykovSA-5c0ffe14

(подпись)

С.А. Шлыков

(расшифровка
подписи)

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель
образовательной
программы

(должность, ученая степень, ученое
звание)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Шлыков С.А.
	Идентификатор	R44f687e8-ShlykovSA-5c0ffe14

(подпись)

С.А. Шлыков

(расшифровка
подписи)

Заведующий
выпускающей кафедры

(должность, ученая степень, ученое
звание)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAIV-dc422e7

(подпись)

А.В.

Панкратова

(расшифровка
подписи)

ОБЩАЯ ЧАСТЬ

Оценочные материалы по дисциплине предназначены для оценки: достижения обучающимися запланированных результатов обучения по дисциплине, этапа формирования запланированных компетенций и уровня освоения дисциплины.

Оценочные материалы по дисциплине включают оценочные средства для проведения мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Формируемые у обучающегося компетенции:

1. ПК-3 способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств
2. ПК-7 способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале

и включает:

для текущего контроля успеваемости:

Форма реализации: Выполнение задания

1. 5 семестр. КМ-2 (Творческая задача)
2. 5 семестр. КМ-3 (Творческая задача)
3. 5 семестр. КМ-4 (Творческая задача)
4. 5 семестр. КМ-1 (Творческая задача)
5. 7 семестр. КМ-1 (Творческая задача)
6. 7 семестр. КМ-2 (Творческая задача)

Форма реализации: Проверка задания

1. 8 семестр. КМ-1 (Творческая задача)
2. 8 семестр. КМ-2 (Творческая задача)
3. 8 семестр. КМ-3 (Творческая задача)
4. 8 семестр. КМ-4 (Творческая задача)

Форма реализации: Проверка качества оформления задания

1. 7 семестр. КМ-3 (Творческая задача)
2. 7 семестр. КМ-4 (Творческая задача)

БРС дисциплины

5 семестр

Раздел дисциплины	Веса контрольных мероприятий, %				
	Индекс КМ:	КМ-1	КМ-2	КМ-3	КМ-4
	Срок КМ:	6	10	14	16
Графика как вид изобразительного искусства					
Серия скетчей с использованием различных графических средств выражения		+	+		
Серия работ на основе различных техник печатной графики			+	+	

Вес КМ:	25	25	25	25
---------	----	----	----	----

7 семестр

Раздел дисциплины	Весы контрольных мероприятий, %				
	Индекс КМ:	КМ-5	КМ-6	КМ-7	КМ-8
	Срок КМ:	6	10	14	16
Техники печатной графики. Техники изобразительной графики					
Виды гравюры		+	+	+	+
Вес КМ:	25	25	25	25	25

8 семестр

Раздел дисциплины	Весы контрольных мероприятий, %				
	Индекс КМ:	КМ-9	КМ-10	КМ-11	КМ-12
	Срок КМ:	6	10	14	16
Графика в дизайне					
Серия иллюстраций в технике рисования на графическом планшете		+	+		
Серия работ, поддерживающих фирменный стиль, выполняемый на проектировании, в одной из техник графики				+	+
Вес КМ:	25	25	25	25	25

\$Общая часть/Для промежуточной аттестации\$

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

I. Оценочные средства для оценки запланированных результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Индекс компетенции	Индикатор	Запланированные результаты обучения по дисциплине	Контрольная точка
ПК-3	ПК-3(Компетенция)	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды гравюры, - особенности графических художественных материалов, <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в различных графических техниках; 	<p>5 семестр. КМ-1 (Творческая задача)</p> <p>5 семестр. КМ-2 (Творческая задача)</p> <p>5 семестр. КМ-3 (Творческая задача)</p> <p>5 семестр. КМ-4 (Творческая задача)</p> <p>7 семестр. КМ-3 (Творческая задача)</p> <p>7 семестр. КМ-4 (Творческая задача)</p>
ПК-7	ПК-7(Компетенция)	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды и средства графики, <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать при разработке художественного замысла особенности различных графических материалов, которые могут быть использованы в дизайн-проекте; - выполнять отдельные элементы дизайн-проекта в различных техниках графики 	<p>7 семестр. КМ-1 (Творческая задача)</p> <p>7 семестр. КМ-2 (Творческая задача)</p> <p>8 семестр. КМ-1 (Творческая задача)</p> <p>8 семестр. КМ-2 (Творческая задача)</p> <p>8 семестр. КМ-3 (Творческая задача)</p> <p>8 семестр. КМ-4 (Творческая задача)</p>

II. Содержание оценочных средств. Шкала и критерии оценивания

5 семестр

КМ-1. 5 семестр. КМ-1

Формы реализации: Выполнение задания

Тип контрольного мероприятия: Творческая задача

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Выполнение краткосрочных рисунков, скетчей по теме: "Серия скетчей с использованием различных графических средств выражения"

Краткое содержание задания:

- 1.Выполнение краткосрочных цветowych скетчей по теме: : "Серия скетчей с использованием различных графических средств выражения"
- 2.Сущность изобразительной формы пятна и линейной графики

Контрольные вопросы/задания:

Знать: - виды гравюры,	1.1.Выполнение краткосрочных цветowych скетчей по теме: Различные изобразительные формы графики 2. В чем особенности изобразительной формы пятна и линейной графики?
------------------------	---

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

КМ-2. 5 семестр. КМ-2

Формы реализации: Выполнение задания

Тип контрольного мероприятия: Творческая задача

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Выполнение краткосрочных рисунков, скетчей по теме: "Серия скетчей с использованием различных графических средств выражения"

Краткое содержание задания:

- 1.Выполнение краткосрочных цветowych скетчей по теме: Различные изобразительные формы графики
- 2.Сущность изобразительной формы пятна и линейной графики

Контрольные вопросы/задания:

Знать: - виды гравюры,	1.1.Выполнение краткосрочных цветowych скетчей по теме: Различные изобразительные формы графики 2. В чем особенности изобразительной формы пятна и линейной графики?
------------------------	---

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

КМ-3. 5 семестр. КМ-3

Формы реализации: Выполнение задания

Тип контрольного мероприятия: Творческая задача

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Выполнение краткосрочных рисунков, скетчей по теме: " Серия работ на основе различных техник печатной графики"

Краткое содержание задания:

- 1.Выполнение краткосрочных рисунков, скетчей по теме: " Серия работ на основе различных техник печатной графики"
- 2.Содержание понятия "Разные техники графики"

Контрольные вопросы/задания:

Знать: - особенности графических художественных материалов,	1.1.Выполнение краткосрочных рисунков, скетчей по теме: " Серия работ на основе различных техник печатной графики" 2. В чем различие графических техник, выполненных материалами: уголь, перо, кисть?
---	--

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

КМ-4. 5 семестр. КМ-4

Формы реализации: Выполнение задания

Тип контрольного мероприятия: Творческая задача

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Выполнение краткосрочных рисунков, скетчей по теме: " Серия работ на основе различных техник печатной графики"

Краткое содержание задания:

- 1.Выполнение краткосрочных рисунков, скетчей по теме: " Серия работ на основе различных техник печатной графики"
- 2.Содержание понятия "Разные материалы графики"

Контрольные вопросы/задания:

Знать: - особенности графических художественных материалов,	1.1.Выполнение краткосрочных рисунков, скетчей по теме: " Серия работ на основе различных техник печатной графики" 2. В чем различие графических материалов: уголь, перо, тушь, кисть?
---	---

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

7 семестр

КМ-5. 7 семестр. КМ-1

Формы реализации: Выполнение задания

Тип контрольного мероприятия: Творческая задача

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Контрольная работа «Виды гравюры»

Краткое содержание задания:

- 1.Предоставление материала и характера его подачи в презентации «Виды гравюры»
- 2.Основные, классические виды печатной графики

Контрольные вопросы/задания:

Знать: - виды и средства графики,	1.1.Проверка сбора материала и характера его представления в презентации «Виды гравюры» 2. Назовите основные, классические виды печатной графики.
-----------------------------------	--

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

КМ-6. 7 семестр. КМ-2

Формы реализации: Выполнение задания

Тип контрольного мероприятия: Творческая задача

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Проверка подготовки презентации «Виды гравюры»

Краткое содержание задания:

- 1.Предоставление материала и характера его подачи в презентации «Виды гравюры»
- 2.Разнообразные виды печатной графики

Контрольные вопросы/задания:

Знать: - виды и средства графики,	1.1.Проверка сбора материала и характера его представления в презентации «Виды гравюры» 2.Назовите разные виды печатной графики
-----------------------------------	--

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50
Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

КМ-7. 7 семестр. КМ-3

Формы реализации: Проверка качества оформления задания

Тип контрольного мероприятия: Творческая задача

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Проверка подготовки презентации «Виды гравюры»

Краткое содержание задания:

- 1.Предоставление материала и характера его подачи в презентации «Виды гравюры»
- 2.Содержание понятий “высокая печать” и “глубокая печать”

Контрольные вопросы/задания:

Уметь: - работать в различных графических техниках;	1.Проверка собираемого материала и характера его подачи в презентации «Виды гравюры»
---	--

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

КМ-8. 7 семестр. КМ-4

Формы реализации: Проверка качества оформления задания

Тип контрольного мероприятия: Творческая задача

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Проверка подготовки презентации «Виды гравюры»

Краткое содержание задания:

- 1.Предоставление материала и характера его подачи в презентации «Виды печатной графики»
- 2.Особенности основных изобразительных материалов, применяемых в художественной практики

Контрольные вопросы/задания:

Уметь: - работать в различных графических техниках;	1.Предоставление и проверка материала и характера его подачи в презентации «Виды гравюры»
---	---

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

8 семестр**КМ-9. 8 семестр. КМ-1**

Формы реализации: Проверка задания

Тип контрольного мероприятия: Творческая задача

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Проверка задания "Серия иллюстраций в технике рисования на графическом планшете"

Краткое содержание задания:

1.Выполнение эскизов, и поисковых начальных вариантов по теме: "Серия иллюстраций в технике рисования на графическом планшете"

2..Особенности основных изобразительных материалов, применяемых в художественной практике

Контрольные вопросы/задания:

Уметь: - выполнять отдельные элементы дизайн-проекта в различных техниках графики	1.1.Выполнение эскизов, и поисковых начальных вариантов по теме: "Серия иллюстраций в технике рисования на графическом планшете"
---	--

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

КМ-10. 8 семестр. КМ-2

Формы реализации: Проверка задания

Тип контрольного мероприятия: Творческая задача

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Проверка задания "Серия иллюстраций в технике рисования на графическом планшете"

Краткое содержание задания:

- 1.Выполнение эскизов, и поисковых начальных вариантов по теме: "Серия иллюстраций в технике рисования на графическом планшете"
- 2..Особенности основных выразительных средств в технике рисования на графическом планшете"

Контрольные вопросы/задания:

Уметь: - выполнять отдельные элементы дизайн-проекта в различных техниках графики	1..Выполнение эскизов, и поисковых начальных вариантов по теме: "Серия иллюстраций в технике рисования на графическом планшете"
---	---

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

КМ-11. 8 семестр. КМ-3

Формы реализации: Проверка задания

Тип контрольного мероприятия: Творческая задача

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Выполнение скетчей по теме: " Серия работ, поддерживающих фирменный стиль, выполняемый на проектировании, в одной из техник графики

Краткое содержание задания:

- 1.Выполнить скетчи по теме: " Серия работ, поддерживающих фирменный стиль, выполняемый на проектировании, в одной из техник графики
2. Особенности использования одной или другой техник графики в определенном стиле.

Контрольные вопросы/задания:

Уметь: - учитывать при разработке художественного	1..Проверка выполнения скетчей по теме: " Серия работ, поддерживающих фирменный стиль,
---	--

замысла особенности различных графических материалов, которые могут быть использованы в дизайн-проекте;	выполняемый на проектировании, в одной из техник графики
---	--

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

КМ-12. 8 семестр. КМ-4

Формы реализации: Проверка задания

Тип контрольного мероприятия: Творческая задача

Вес контрольного мероприятия в БРС: 25

Процедура проведения контрольного мероприятия: Выполнение скетчей по теме: " Серия работ, поддерживающих фирменный стиль, выполняемый на проектировании, в одной из техник графики

Краткое содержание задания:

- 1.Выполнить скетчи по теме: " Серия работ, поддерживающих фирменный стиль, выполняемый на проектировании, в одной из техник графики
2. Особенности использования разных техник графики в определенном стиле.

Контрольные вопросы/задания:

Уметь: - учитывать при разработке художественного замысла особенности различных графических материалов, которые могут быть использованы в дизайн-проекте;	1.1.Проверка выполнения скетчей по теме: " Серия работ, поддерживающих фирменный стиль, выполняемый на проектировании, в одной из техник графики
---	--

Описание шкалы оценивания:

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 60

Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. выбрано верное направление для решения задач

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется
если задание преимущественно выполнено*

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5 семестр

Форма промежуточной аттестации: Зачет с оценкой

Процедура проведения

Просмотр, обсуждение, определение оценки и выставление зачета с оценкой на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

I. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины

1. Компетенция/Индикатор: ПК-3(Компетенция)

Вопросы, задания

1.Просмотр, обсуждение представленных рисовальных, графических работ и скетчей, выполненных в течение семестра

Материалы для проверки остаточных знаний

1.Просмотр, обсуждение, определение оценки и выставление зачета с оценкой на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

Ответы:

Просмотр, обсуждение, определение оценки и выставление зачета с оценкой на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

II. Описание шкалы оценивания

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 86

Описание характеристики выполнения знания: Работы выполнены в рамках высокого, "продвинутого" уровня. Представленные работы, верно, отражают сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Демонстрируется высокое качество исполнения.

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 71

Описание характеристики выполнения знания: Работы выполнены в рамках "базового" уровня. Большинство элементов работ, верно, отражают сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Демонстрируется хорошее качество исполнения.

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 51

Описание характеристики выполнения знания: Работы выполнены в рамках "порогового" уровня. Определенная часть элементов работ, отражают, сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Другие части работ выполнены с ошибками и недочетами. Качество исполнения - не высокое

III. Правила выставления итоговой оценки по курсу

Итоговая оценка по курсу выставляется -как средняя арифметическая на основе: 1) среднего балла оценок за контрольные мероприятия, (проводимые в течение семестра: КМ-1, КМ-2,

КМ-3, КМ-4), 2) семестровую составляющую и 3) оценку полученную на основе представленных работ, выполненных за отчетный период, в течение семестра.

7 семестр

Форма промежуточной аттестации: Зачет с оценкой

Процедура проведения

Просмотр, обсуждение, определение оценки и выставление зачета с оценкой на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

I. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины

1. Компетенция/Индикатор: ПК-7(Компетенция)

Вопросы, задания

1.Просмотр, обсуждение представленных рисовальных, графических работ и скетчей, выполненных в течение семестра

Материалы для проверки остаточных знаний

1.Просмотр, обсуждение, определение оценки и выставление зачета с оценкой на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

Ответы:

Просмотр, обсуждение, определение оценки и выставление зачета с оценкой на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

II. Описание шкалы оценивания

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 86

Описание характеристики выполнения знания: Работы выполнены в рамках высокого, "продвинутого" уровня. Представленные работы, верно, отражают сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Демонстрируется высокое качество исполнения.

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 71

Описание характеристики выполнения знания: Работы выполнены в рамках "базового" уровня. Большинство элементов работ, верно, отражают сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Демонстрируется хорошее качество исполнения.

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 51

Описание характеристики выполнения знания: Работы выполнены в рамках "порогового" уровня. Определенная часть элементов работ, отражают, сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Другие части работ выполнены с ошибками и недочетами. Качество исполнения - не высокое

III. Правила выставления итоговой оценки по курсу

Итоговая оценка по курсу выставляется -как средняя арифметическая на основе: 1) среднего балла оценок за контрольные мероприятия, (проводимые в течение семестра: КМ-1, КМ-2,

КМ-3, КМ-4), 2) семестровую составляющую и 3) оценку полученную на основе представленных работ, выполненных за отчетный период, в течение семестра.

8 семестр

Форма промежуточной аттестации: Экзамен

Процедура проведения

Просмотр, обсуждение, определение оценки и выставление "экзаменационной составляющей" на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

I. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины

II. Описание шкалы оценивания

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 86

Описание характеристики выполнения знания: Работы выполнены в рамках высокого, "продвинутого" уровня. Представленные работы, верно, отражают сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Демонстрируется высокое качество исполнения.

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 71

Описание характеристики выполнения знания: Работы выполнены в рамках "базового" уровня. Большинство элементов работ, верно, отражают сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Демонстрируется хорошее качество исполнения.

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 51

Описание характеристики выполнения знания: Работы выполнены в рамках "порогового" уровня. Определенная часть элементов работ, отражают, сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Другие части работ выполнены с ошибками и недочетами. Качество исполнения - не высокое

III. Правила выставления итоговой оценки по курсу

Итоговая оценка по курсу выставляется -как средняя арифметическая на основе: 1) среднего балла оценок за контрольные мероприятия, (проводимые в течение семестра: КМ-1, КМ-2, КМ-3, КМ-4), 2) семестровую составляющую и 3) оценку полученную на основе представленных работ, выполненных за отчетный период, в течение семестра.