

**Министерство науки и высшего образования РФ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Национальный исследовательский университет «МЭИ»**

---

Направление подготовки/специальность: 54.03.01 Дизайн

Наименование образовательной программы: Медиадизайн

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Форма обучения: Очная

**Рабочая программа дисциплины**  
**РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ**

|   |   |
|---|---|
| <b>Блок:</b>  | <b>Блок 1 «Дисциплины (модули)»</b>                             |
| <b>Часть образовательной программы:</b>                             | <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> |
| <b>№ дисциплины по учебному плану:</b>                              | <b>Б4.Ч.02</b>  |
| <b>Трудоемкость в зачетных единицах:</b>                            | <b>5 семестр - 2;</b>   |
| <b>Часов (всего) по учебному плану:</b>                             | <b>72 часа</b>  |
| <b>Лекции</b>   | <b>5 семестр - 16 часов;</b>                                    |
| <b>Практические занятия</b>   | <b>не предусмотрено учебным планом</b>                          |
| <b>Лабораторные работы</b>  | <b>не предусмотрено учебным планом</b>                          |
| <b>Консультации</b>   | <b>проводится в рамках часов аудиторных занятий</b>             |
| <b>Самостоятельная работа</b>                                       | <b>5 семестр - 55,7 часа;</b>                                   |
| <b>в том числе на КП/КР</b>   | <b>не предусмотрено учебным планом</b>                          |
| <b>Иная контактная работа</b>                                       | <b>проводится в рамках часов аудиторных занятий</b>             |
| <b>включая:</b><br><b>Тестирование</b><br><b>Контрольная работа</b> |   |
| <b>Промежуточная аттестация:</b>                                    |   |
| <b>Зачет</b>  | <b>5 семестр - 0,3 часа;</b>                                    |

**Москва 2023**

## ПРОГРАММУ СОСТАВИЛ:

Преподаватель

(должность)

|  |  |                                |
|--|--|--------------------------------|
|  | Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» |                                |
|  | Сведения о владельце ЦЭП МЭИ                       |                                |
|  | Владелец   | Михайлов А.Н.                  |
|  | Идентификатор                                      | R27d2feb9-MikhailovAN-50476b65 |

(подпись)

А.Н. Михайлов

(расшифровка подписи)

## СОГЛАСОВАНО:

Руководитель  
образовательной  
программы

(должность, ученая степень, ученое  
звание)

|  |  |                               |
|--|--|-------------------------------|
|  | Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» |                               |
|  | Сведения о владельце ЦЭП МЭИ                       |                               |
|  | Владелец   | Русская С.Е.                  |
|  | Идентификатор                                      | R9ed0fd0b-KurchinaSY-0e63f61a |

(подпись)

С.Е. Русская

(расшифровка подписи)

Заведующий выпускающей  
кафедры

(должность, ученая степень, ученое  
звание)

|  |  |                                 |
|--|--|---------------------------------|
|  | Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» |                                 |
|  | Сведения о владельце ЦЭП МЭИ                       |                                 |
|  | Владелец   | Панкратова А.В.                 |
|  | Идентификатор                                      | R4ddd5d33-PankratovaAIV-dc422e7 |

(подпись)

А.В. Панкратова

(расшифровка подписи)

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель освоения дисциплины:** изучение основных закономерностей возникновения, развития и функционирования религии как особой формы духовной культуры

### Задачи дисциплины

- освоение категориально-понятийного аппарата современного религиоведения, основных методологических подходов к исследованию сущности религии как социокультурного феномена;
- определение места религии в системе мировой и отечественной культуры, ее роли в жизни человека и общества;
- систематизация и концептуализация научных представлений о структуре религии, ее исторических формах и типах;
- изучение основных ценностно-смысловых, нормативно-регулятивных и знаково-символических характеристик различных религий;
- формирование толерантного восприятия религиозно-конфессиональных различий в современном поликультурном социуме.

Формируемые у обучающегося **компетенции** и запланированные **результаты обучения** по дисциплине, соотнесенные с **индикаторами достижения компетенций**:

| Код и наименование компетенции  | Код и наименование индикатора достижения компетенции  | Запланированные результаты обучения  |
|---|---|--|
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИД-З <sub>УК-5</sub> Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий локальных цивилизаций, традиций и ценностей российской цивилизации | знать:<br>- основные категории религиоведения, особенности религиозного мировоззрения, структуру и типы религий;<br>- этапы становления и развития мировых религий, специфику их вероучения, культовой практики и форм организации.<br><br>уметь:<br>- выявлять специфику этно-национальных религий, анализировать различные этноконфессиональные сообщества прошлого и настоящего;<br>- применять общетеоретические и прикладные аспекты религиоведческого знания для анализа социально значимых проблем современности. |

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам основной профессиональной образовательной программе Медиадизайн (далее – ОПОП), направления подготовки 54.03.01 Дизайн, уровень образования: высшее образование - бакалавриат.

Базируется на уровне среднего общего образования.

Результаты обучения, полученные при освоении дисциплины, необходимы при выполнении выпускной квалификационной работы.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

| № п/п | Разделы/темы дисциплины/формы промежуточной аттестации | Всего часов на раздел | Семестр | Распределение трудоемкости раздела (в часах) по видам учебной работы |     |    |              |   |     |    |    |                   |                                   | Содержание самостоятельной работы/ методические указания   |   |
|-------|--|-----------------------|---------|--|-----|----|--------------|---|-----|----|----|-------------------|-----------------------------------|--|---|
|       |  |                       |         | Контактная работа  |     |    |              |   |     |    | СР |                   |                                   |  |   |
|       |  |                       |         | Лек  | Лаб | Пр | Консультация |   | ИКР |    | ПА | Работа в семестре | Подготовка к аттестации /контроль |  |   |
| КПР   | ГК   | ИККП                  | ТК      |  |     |    |              |   |     |    |    |                   |                                   |  |   |
| 1     | 2  | 3                     | 4       | 5  | 6   | 7  | 8            | 9 | 10  | 11 | 12 | 13                | 14                                | 15   |   |
| 1     | Религия как объект научного познания                   | 18                    | 5       | 4  | -   | -  | -            | - | -   | -  | -  | 14                | -                                 | <p><b><u>Подготовка к текущему контролю:</u></b><br/>Повторение материала по разделу "Религия как объект научного познания"</p> <p><b><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u></b> Изучение дополнительного материала по разделу "Религия как объект научного познания"</p> <p><b><u>Изучение материалов литературных источников:</u></b><br/>[1], стр. 12-32</p> |   |
| 1.1   | Религия как объект научного познания                   | 18                    |         | 4  | -   | -  | -            | - | -   | -  | -  | 14                | -                                 |  |   |
| 2     | Этно-национальные религии                              | 18                    |         | 4  | -   | -  | -            | - | -   | -  | -  | -                 | 14                                | -  | <p><b><u>Подготовка к текущему контролю:</u></b><br/>Повторение материала по разделу "Этно-национальные религии"</p> <p><b><u>Подготовка к контрольной работе:</u></b><br/>Изучение материалов по разделу "Этно-национальные религии" и подготовка к контрольной работе</p> <p><b><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u></b> Изучение дополнительного материала по разделу "Этно-национальные религии"</p> <p><b><u>Изучение материалов литературных источников:</u></b><br/>[1], стр. 141-167</p> |
| 2.1   | Этно-национальные религии                              | 18                    |         | 4  | -   | -  | -            | - | -   | -  | -  | -                 | 14                                | -  |   |
| 3     | Мировые религии  | 18                    |         | 4  | -   | -  | -            | - | -   | -  | -  | -                 | 14                                | -  |   |
| 3.1   | Мировые религии  | 18                    | 4       | -  | -   | -  | -            | - | -   | -  | -  | 14                | -                                 | <p><b><u>Подготовка к текущему контролю:</u></b><br/>Повторение материала по разделу "Мировые религии"</p> <p><b><u>Самостоятельное изучение</u></b></p>   |   |

|     |                            |      |    |   |   |   |   |   |   |     |      |   |   |
|-----|----------------------------|------|----|---|---|---|---|---|---|-----|------|---|---|
|     |                            |      |    |   |   |   |   |   |   |     |      |   | <b><u>теоретического материала:</u></b> Изучение дополнительного материала по разделу "Мировые религии"<br><b><u>Изучение материалов литературных источников:</u></b><br>[1], стр. 169-240  |
| 4   | Религия в современном мире | 17.7 | 4  | - | - | - | - | - | - | -   | 13.7 | - | <b><u>Подготовка к текущему контролю:</u></b><br>Повторение материала по разделу "Религия в современном мире"   |
| 4.1 | Религия в современном мире | 17.7 | 4  | - | - | - | - | - | - | -   | 13.7 | - | <b><u>Подготовка к контрольной работе:</u></b><br>Изучение материалов по разделу "Религия в современном мире" и подготовка к контрольной работе<br><b><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u></b> Изучение дополнительного материала по разделу "Религия в современном мире"<br><b><u>Изучение материалов литературных источников:</u></b><br>[1], стр. 330-352 |
|     | Зачет                      | 0.3  | -  | - | - | - | - | - | - | 0.3 | -    | - |   |
|     | Всего за семестр           | 72.0 | 16 | - | - | - | - | - | - | 0.3 | 55.7 | - |   |
|     | Итого за семестр           | 72.0 | 16 | - | - | - | - | - | - | 0.3 | 55.7 | - |   |

**Примечание:** Лек – лекции; Лаб – лабораторные работы; Пр – практические занятия; КПр – аудиторные консультации по курсовым проектам/работам; ИККП – индивидуальные консультации по курсовым проектам/работам; ГК- групповые консультации по разделам дисциплины; СР – самостоятельная работа студента; ИКР – иная контактная работа; ТК – текущий контроль; ПА – промежуточная аттестация

## 3.2 Краткое содержание разделов

### 1. Религия как объект научного познания

#### 1.1. Религия как объект научного познания

Религиоведение: объект, предмет, основные проблемы. Причины появления и особенности формирования религиоведения как самостоятельной области знания. Принципы и методы научного изучения религии. Религиоведение и теология (богословие): разница подходов. Религия как тип мировоззрения. Религиозная картина мира: оппозиция сакрального и профанного. Религия и вера. Специфика религиозной веры. Религиозный опыт и его переживание. Нуминозное как основная категория феноменологии религии (Р.Отто). Уровни религиозного сознания. Религиозный культ. Виды культовых действий: обряды, ритуалы, жертвоприношения, таинства, посты, молитвы и др. Основные типы религиозных организаций: секта, деноминация, церковь. Религия как форма культуры. Аксиологические аспекты религии. Религиозные ценности. Религиозные идеалы. Религиозные нормы. Место религиозных ценностей, норм и идеалов в системе культуры. Религия как знаково-символическая система. Архетипы и религиозные символы. Проблемы семиотики и герменевтики в религиоведении. Основные подходы к объяснению сущности религии. Теологический подход: рационалистический (Фома Аквинский) и иррационалистический (К.Барт) варианты. Психологический подход: концепции У.Джеймса, З.Фрейда, К.Г.Юнга, Э.Фромма. Социологический подход: концепции О.Конта, М.Вебера, Э.Дюркгейма. Проблема происхождения религии. Антропология и этнология в контексте религиоведения. Дискуссии о первоначальных формах религиозных верований. Главная предпосылка и особенности мифологического мышления. Синкретизм мифа. Анимизм. Тотемизм. Фетишизм. Магия. Культ предков. Миф и обряд. Парадигматичность мифа. Мифология и религия: генетические связи. Единство и многообразие религиозного мира. Проблема типологии религий. Причины различных типологизаций и классификаций в религиоведении. Политеистические и монотеистические религии. Ортодоксальные и ортопрактические религии. Этно-национальные и мировые религии.

### 2. Этно-национальные религии

#### 2.1. Этно-национальные религии

Типологические черты этно-национальных религий. Религиозно-мифологические системы «доосевых» культур Египта и Месопотамии. Древнеегипетские космогонии и теогонии. Пантеон древнеегипетских богов. «Мифологическая антропология» Древнего Египта: представления египтян о человеке, его душе, имени, жизни и смерти. «Книга мертвых» и представления о загробном мире. Культ Осириса – умирающего и воскресающего бога. Религиозные мистерии. Религиозно-мифологические представления Месопотамии. Божественные законы «Мэ» и космический порядок. Религии «осевого времени»: социально-этические идеалы и принципы жизни. Пророческие религии. Пророк Заратуштра и зороастрийская религия. Дуалистический принцип зороастризма. Роль человека в противостоянии добра и зла. Эсхатологические представления в зороастризме. Иудаизм в контексте становления монотеистического мировоззрения. Особенности вероучения. Структура и состав Танаха (Ветхого Завета): Тора (Закон), Невиим (Пророки), Кетувим (Писания). Ветхозаветное учение о мире и человеке. Библейская концепция истории. Идея этнического избранничества. Пророческая литература и мессианство. Эволюция эсхатологических идей в иудаизме. Ветхозаветные десять заповедей и свод религиозно-этических норм древнееврейского общества. Кодификация иудейской культовой практики и обрядности в Талмуде. Иудаизм как основа авраамических религий. Религии Китая. Культ Неба. Концепция Инь-Ян. Конфуций и конфуцианство. Культ предков и нормы «сяо». Социальные идеалы конфуцианства. Культ формы и церемоний. Понятие «дао» в конфуцианстве и даосизме. Легендарный основатель даосизма Лао-цзы. Главный даосский

трактат «Дао Дэ Цзин». Учение о «не-действии» (у-вей). Мистика и магия в даосизме. Религия Японии: синтоизм. Культ ками. Религии Индии. Индуизм как собирательное понятие. Ведический культ. Брахманизм. Законы Ману и кастовое деление. Учение о Брахмане и Атмане. «Бхагаватгита»: этика праведного пути. Роль Тримурти в индуистском пантеоне. Джайнизм. Сикхизм.

### 3. Мировые религии

#### 3.1. Мировые религии

Условия возникновения и эволюция буддизма. Буддийская традиция о Сиддхартхе Гаутаме. Буддийская литература: Типитака. Буддизм как особая форма религиозного сознания. Концепция страдания. «Четыре благородные истины» буддизма. Специфика буддийского учения о сансаре, карме, нирване, дхарме. Доктрины анатмавады (теория несуществования души) и кшаникавады (учение о мгновенности бытия). Буддийская космология. Специфика буддийского культа и организации религиозного сообщества. Буддийское монашество. Проблема личности в буддизме. Метод йогического созерцания и мистической интуиции. «Восьмеричный путь» - путь нравственного совершенствования. Основные направления буддизма: хинаяна и махаяна. Учение о сангхе, архатах и бодхисатвах. Ваджраяна (тантрический буддизм). Специфика тибетского буддизма. Учение о Далай-ламе и теория воплощений. Чань-буддизм. Дзен-буддизм и кодекс самурайской чести. Эстетика дзен. Буддизм в России. Общественно-исторические условия и идейные предпосылки возникновения христианства. Первоначальное христианство и его эволюция. Христианская Библия: книги Ветхого и Нового Завета. Новый Завет: состав и структура. Пророчества и откровения как особые литературно-философские жанры. Откровение Иоанна Богослова и стадия актуальной эсхатологии в раннем христианстве. Историческая и мифологическая школы о личности Иисуса Христа. Евангелие как особый жанр литературы. Канонические и апокрифические евангелия. Сравнительный анализ евангельских текстов. Синоптические тексты: евангелия от Марка, Матфея, Луки. Религиозно-философская проблематика евангелия от Иоанна. Христианская этика: основные черты евангельского нравственного идеала. Закон и благодать. Священное Писание и Священное Предание в системе христианского вероучения. Внутрицерковная борьба за утверждение христианского вероучения и культа. Вселенские Соборы. Символ веры. Тринитарные и христологические споры. Основные догматы христианства. Формирование культа и церковной организации. Разделение христианских церквей. Нехалкидонские церкви. Восточное и западное христианство. «Великая схизма»: православие и католицизм. Русское православие. Старообрядчество. Основные этапы становления протестантизма. Реформация и Контрреформация. Основные направления протестантизма: лютеранство, кальвинизм, англиканство. Особенности вероучения, культа и церковной организации. Поздний протестантизм: квакеры, методисты, баптисты, адвентисты и др. Маргинальный протестантизм: Свидетели Иеговы, мормоны и др. Социально-политические ориентации современного протестантизма. Протестантская теология. Общественно-исторические условия возникновения ислама. Мухаммед как основатель нового религиозного направления. Первые халифы и арабо-исламское государство. Социально-политические идеи ислама: учение о халифате, имамате, умме и др. Особенности вероучения, культа, организации. Коран: структура и композиция. Толкования Корана. Место и роль главного сакрального текста в системе ислама. Сунна – Священное Предание ислама. Ортопраксичность мусульманской религии. «Пять столпов» ислама: исповедание веры, пятикратная молитва, налог, пост, паломничество. Джихад в системе исламского вероучения: смыслы и интерпретации. Источники шариата. Универсальная оценочная шкала в системе шариата. Оппозиция разрешенного и запретного: халал и харам. «Право Адама» и «право Аллаха». Мазхабы: основные правовые школы в исламе. Шариатский суд. Шариат как регулятор социальных отношений на микро- и макроуровне. Главные направления ислама: сунниты и

шииты. Халифат и теория имамата. Специфика шиитской обрядности. Рационалистические и мистические направления. Суфийский мистицизм. Модернизм и фундаментализм в современном исламе. Проблема «мусульманского возрождения». Панисламизм и проблемы экуменизма.

#### 4. Религия в современном мире

##### 4.1. Религия в современном мире

Эволюция религии в современном мире. Секуляризация и религиозное возрождение. Модернизм и фундаментализм. Межконфессиональное общение. Экуменическое движение: возможности и перспективы. Проблема диалога верующих и неверующих. Свобода совести и свобода вероисповедания. Поликонфессиональный мир и проблема толерантности. Религиозная проблематика в системе светского образования и средствах массовой информации. Религия в интернет-пространстве. Традиционные религии и новые религиозные движения. Нетрадиционные культы: специфика и социальная база «религий нового века». Религиозные манифестации культуры постмодерна: оккультно-мистические учения и школы New Age, неоориентализм, синкретические и универсалистские движения, сциентистские религиозные направления, неоязычество и родноверие. Новые религиозные движения: причины возникновения и проблемы типологизации. Эволюция понятия «религиозная секта». Доктринальное противостояние традиционным религиям. Харизматическое лидерство в новых религиозных движениях. Нетрадиционные культы и проблемы религиозно-психологической безопасности молодежи. Религия и биоэтические проблемы. Роль религии в современных социально-политических и этноконфессиональных конфликтах.

##### **3.3. Темы практических занятий**

не предусмотрено

##### **3.4. Темы лабораторных работ**

не предусмотрено

##### **3.5 Консультации**

##### **3.6 Тематика курсовых проектов/курсовых работ**

Курсовой проект/ работа не предусмотрены

### 3.7. Соответствие разделов дисциплины и формируемых в них компетенций

| Запланированные результаты обучения по дисциплине<br>(в соответствии с разделом 1)   | Коды индикаторов | Номер раздела дисциплины (в соответствии с п.3.1) |   |   |   | Оценочное средство<br>(тип и наименование)  |
|--|------------------|---|---|---|---|---|
|  |                  | 1   | 2 | 3 | 4 |   |
| <b>Знать:</b>  |                  |   |   |   |   |   |
| этапы становления и развития мировых религий, специфику их вероучения, культовой практики и форм организации                   | ИД-3уК-5         |   |   | + |   | Тестирование/Мировые религии в контексте истории культуры                                 |
| основные категории религиоведения, особенности религиозного мировоззрения, структуру и типы религий                            | ИД-3уК-5         | +   |   |   |   | Тестирование/Религия как объект научного познания   |
| <b>Уметь:</b>  |                  |   |   |   |   |   |
| применять общетеоретические и прикладные аспекты религиоведческого знания для анализа социально значимых проблем современности | ИД-3уК-5         |   |   |   | + | Контрольная работа/Религия в современном мире   |
| выявлять специфику этно-национальных религий, анализировать различные этноконфессиональные сообщества прошлого и настоящего    | ИД-3уК-5         |   | + |   |   | Контрольная работа/Культурно-исторические формы религиозности и этно-национальные религии |

#### **4. КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ)**

##### **4.1. Текущий контроль успеваемости**

**5 семестр**

Форма реализации: Компьютерное задание

1. Мировые религии в контексте истории культуры (Тестирование)
2. Религия как объект научного познания (Тестирование)

Форма реализации: Письменная работа

1. Культурно-исторические формы религиозности и этно-национальные религии (Контрольная работа)
2. Религия в современном мире (Контрольная работа)

Балльно-рейтинговая структура дисциплины является приложением А.

##### **4.2 Промежуточная аттестация по дисциплине**

*Зачет (Семестр №5)*

Зачет выставляется по совокупности результатов текущего контроля успеваемости в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе для студентов НИУ «МЭИ»

В диплом выставляется оценка за 5 семестр.

**Примечание:** Оценочные материалы по дисциплине приведены в фонде оценочных материалов ОПОП.

#### **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **5.1 Печатные и электронные издания:**

1. О. Ф. Лобазова- "Религиоведение", (8-е изд., испр.), Издательство: "Дашков и К°", Москва, 2018 - (468 с.)  
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573125>.

##### **5.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:**

1. СДО "Прометей";
2. Office / Российский пакет офисных программ;
3. Windows / Операционная система семейства Linux;
4. Майнд Видеоконференции.

##### **5.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:**

1. ЭБС Лань - <https://e.lanbook.com/>
2. ЭБС "Университетская библиотека онлайн" - [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red)
3. Электронная библиотека МЭИ (ЭБ МЭИ) - <http://elib.mpei.ru/login.php>
4. Портал открытых данных Российской Федерации - <https://data.gov.ru>

#### **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

| Тип помещения | Номер аудитории, | Оснащение |
|---------------|------------------|-----------|
|---------------|------------------|-----------|

|  |                     |  |
|--|---------------------|--|
|  | <b>наименование</b> |  |
|  | отсутствует         |  |

**БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ****Религиоведение**

(название дисциплины)

**5 семестр****Перечень контрольных мероприятий текущего контроля успеваемости по дисциплине:**

КМ-1 Религия как объект научного познания (Тестирование)

КМ-2 Культурно-исторические формы религиозности и этно-национальные религии  
(Контрольная работа)

КМ-3 Мировые религии в контексте истории культуры (Тестирование)

КМ-4 Религия в современном мире (Контрольная работа)

**Вид промежуточной аттестации – Зачет.**

| Номер раздела | Раздел дисциплины                    | Индекс КМ: | КМ-1 | КМ-2 | КМ-3 | КМ-4 |
|---------------|--------------------------------------|------------|------|------|------|------|
|               |                                      | Неделя КМ: | 4    | 8    | 12   | 16   |
| 1             | Религия как объект научного познания |            |      |      |      |      |
| 1.1           | Религия как объект научного познания |            | +    |      |      |      |
| 2             | Этно-национальные религии            |            |      |      |      |      |
| 2.1           | Этно-национальные религии            |            |      | +    |      |      |
| 3             | Мировые религии                      |            |      |      |      |      |
| 3.1           | Мировые религии                      |            |      |      | +    |      |
| 4             | Религия в современном мире           |            |      |      |      |      |
| 4.1           | Религия в современном мире           |            |      |      |      | +    |
| Вес КМ, %:    |                                      |            | 25   | 25   | 25   | 25   |