

**Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Национальный исследовательский университет «МЭИ»**

**Направление подготовки/специальность: 54.03.01 Дизайн**

**Наименование образовательной программы: Медиадизайн**

**Уровень образования: высшее образование - бакалавриат**

**Форма обучения: Очная**

**Оценочные материалы  
по дисциплине  
Технологии мультимедиа**

**Москва  
2023**

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ РАЗРАБОТАЛ:

Преподаватель

(должность)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Русская С.Е.
	Идентификатор	R9ed0fd0b-KurchinaSY-0e63f61a

(подпись)

С.Е. Русская

(расшифровка  
подписи)

## СОГЛАСОВАНО:

Руководитель  
образовательной  
программы

(должность, ученая степень, ученое  
звание)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Русская С.Е.
	Идентификатор	R9ed0fd0b-KurchinaSY-0e63f61a

(подпись)

С.Е. Русская

(расшифровка  
подписи)

Заведующий  
выпускающей кафедры

(должность, ученая степень, ученое  
звание)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAIV-dc422e7

(подпись)

А.В.

Панкратова

(расшифровка  
подписи)

## ОБЩАЯ ЧАСТЬ

Оценочные материалы по дисциплине предназначены для оценки: достижения обучающимися запланированных результатов обучения по дисциплине, этапа формирования запланированных компетенций и уровня освоения дисциплины.

Оценочные материалы по дисциплине включают оценочные средства для проведения мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Формируемые у обучающегося компетенции:

1. ПК-6 способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике

2. ПК-10 способностью использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам

и включает:

**для текущего контроля успеваемости:**

Форма реализации: Выполнение задания

1. 7 семестр КМ-1 (Творческая задача)
2. 7 семестр КМ-2 (Творческая задача)
3. 7 семестр КМ-3 (Творческая задача)
4. 7 семестр КМ-4 (Творческая задача)

### БРС дисциплины

7 семестр

Раздел дисциплины	Веса контрольных мероприятий, %				
	Индекс КМ:	КМ-1	КМ-2	КМ-3	КМ-4
	Срок КМ:	4	8	12	14
Цифровое видео. Создание проекта					
Форматы видео и аудио файлов		+			
Создание проекта, добавление файлов		+			
Интерфейс и работа со слоями					
Перемещение, вращение и масштабирование слоёв, анимация			+		
Анимация слоёв, Анимация прозрачности слоя			+		
Связка слоёв			+		
Эффекты при работе с видео					

Палитра эффектов. Эффекты работы с цветом			+	
Эффекты перехода			+	
Создание и анимация векторных масок			+	
Компенсация движения камеры			+	
Создание анимационного ролика				
. Итоговая работа: создание анимационного ролика				+
Вес КМ:	25	25	25	25

\$Общая часть/Для промежуточной аттестации\$

## СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

### *I. Оценочные средства для оценки запланированных результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций*

Индекс компетенции	Индикатор	Запланированные результаты обучения по дисциплине	Контрольная точка
ПК-6	ПК-6(Компетенция)	Знать: - принципы работы с эффектами видео, принципы работы со слоями в видеофайлах, - основные понятия и термины цифрового видео Уметь: применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике; - работать с программами видеомонтажа;	7 семестр КМ-1 (Творческая задача) 7 семестр КМ-2 (Творческая задача) 7 семестр КМ-3 (Творческая задача) 7 семестр КМ-4 (Творческая задача)
ПК-10	ПК-10(Компетенция)	Знать: - принципы работы с эффектами видео, Уметь: применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике; - использовать информационные ресурсы: современные	7 семестр КМ-2 (Творческая задача) 7 семестр КМ-3 (Творческая задача) 7 семестр КМ-4 (Творческая задача)

		информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам.	
--	--	--	--

## **II. Содержание оценочных средств. Шкала и критерии оценивания**

### **КМ-1. 7 семестр КМ-1**

**Формы реализации:** Выполнение задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Практическая работа «Форматы видео и аудио файлов», «Создание проекта, добавление файлов».

#### **Краткое содержание задания:**

Практическая работа «Форматы видео и аудио файлов», «Создание проекта, добавление файлов».

#### **Контрольные вопросы/задания:**

Знать: - основные понятия и термины цифрового видео	1. Раскрыть содержание понятий «Форматы видео и аудио файлов», «Создание проекта, добавление файлов».
Уметь: - работать с программами видеомонтажа;	1. Привести примеры практического использования в дизайн проекте «Форматы видео и аудио файлов», «Создание проекта, добавление файлов».

#### **Описание шкалы оценивания:**

*Оценка: 5*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 70*

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

*Оценка: 4*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 60*

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. Выбрано верное направление для решения задач

*Оценка: 3*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 50*

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

### **КМ-2. 7 семестр КМ-2**

**Формы реализации:** Выполнение задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Практическая работа «Анимация слоёв, анимация прозрачности слоя».

#### **Краткое содержание задания:**

Практическая работа «Анимация слоёв, анимация прозрачности слоя».

#### **Контрольные вопросы/задания:**

Знать: принципы работы со	1. Раскрыть содержание положений «Анимация слоёв,
---------------------------	---

слоями в видеофайлах,	анимация прозрачности слоя».
Уметь: - использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам.	1. Привести примеры и продемонстрировать принцип работы «Анимация слоёв, анимация прозрачности слоя».

**Описание шкалы оценивания:**

*Оценка: 5*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 70*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно*

*Оценка: 4*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 60*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. Выбрано верное направление для решения задач*

*Оценка: 3*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 50*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено*

**КМ-3. 7 семестр КМ-3**

**Формы реализации:** Выполнение задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Практическая работа «Палитра эффектов. Эффекты работы с цветом».

**Краткое содержание задания:**

Практическая работа «Палитра эффектов. Эффекты работы с цветом».

**Контрольные вопросы/задания:**

Знать: - принципы работы с эффектами видео,	1. Дать краткое описание принципам работы «Палитра эффектов. Эффекты работы с цветом».
Уметь: применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике;	1. Продемонстрировать основные принципы работы «Палитра эффектов. Эффекты работы с цветом».

**Описание шкалы оценивания:**

*Оценка: 5*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 70*

*Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно*

*Оценка: 4*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 60*

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. Выбрано верное направление для решения задач

*Оценка:* 3

*Нижний порог выполнения задания в процентах:* 50

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

#### **КМ-4. 7 семестр КМ-4**

**Формы реализации:** Выполнение задания

**Тип контрольного мероприятия:** Творческая задача

**Вес контрольного мероприятия в БРС:** 25

**Процедура проведения контрольного мероприятия:** Практическая работа «Создание анимационного ролика».

**Краткое содержание задания:**

Практическая работа «Создание анимационного ролика».

**Контрольные вопросы/задания:**

Знать: - принципы работы с эффектами видео,	1.Описать методику создания практической работы «Создание анимационного ролика».
Уметь: применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике;	1.Продемонстрировать владение принципами выполнения «Создание анимационного ролика».

**Описание шкалы оценивания:**

*Оценка:* 5

*Нижний порог выполнения задания в процентах:* 70

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно

*Оценка:* 4

*Нижний порог выполнения задания в процентах:* 60

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто. Выбрано верное направление для решения задач

*Оценка:* 3

*Нижний порог выполнения задания в процентах:* 50

*Описание характеристики выполнения знания:* Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено

## СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7 семестр

**Форма промежуточной аттестации:** Зачет с оценкой

**Процедура проведения**

Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

***1. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины***

**1. Компетенция/Индикатор:** ПК-6(Компетенция)

**Вопросы, задания**

- 1.Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра
- 2.Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра
- 3.Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

**Материалы для проверки остаточных знаний**

- 1.Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

Ответы:

Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

Верный ответ: Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

- 2.Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

Ответы:

Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

Верный ответ: Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

- 3.Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

Ответы:

Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

Верный ответ: Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

## 2. Компетенция/Индикатор: ПК-10(Компетенция)

### Вопросы, задания

1. Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра
2. Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

### Материалы для проверки остаточных знаний

1. Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

Ответы:

Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

Верный ответ: Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

2. Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

Ответы:

Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

Верный ответ: Просмотр, обсуждение, оценивание и выставление "зачетной составляющей" оценки на основе представленных работ, выполненных в течение семестра

## II. Описание шкалы оценивания

*Оценка: 5*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 86*

*Описание характеристики выполнения знания:* Работы выполнены в рамках высокого, "продвинутого" уровня. Выполняемые работы, верно, отражают сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Демонстрируется высокое качество исполнения.

*Оценка: 4*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 71*

*Описание характеристики выполнения знания:* Работы выполнены в рамках "базового" уровня. Большинство элементов работ, верно, отражают сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Демонстрируется хорошее качество исполнения.

*Оценка: 3*

*Нижний порог выполнения задания в процентах: 51*

*Описание характеристики выполнения знания:* Работы выполнены в рамках "порогового" уровня. Определенная часть элементов выполняемой работы, отражают, сформулированные особенности практических решений, выполненных заданий. Другие части работ выполнены с ошибками и недочетами. Качество исполнения - не высокое

## III. Правила выставления итоговой оценки по курсу

Итоговая оценка по курсу выставляется -как средняя арифметическая на основе: 1) среднего балла оценок за контрольные мероприятия, (проводимые в течение семестра: КМ-1, КМ-2,

КМ-3, КМ-4), 2) семестровую составляющую и 3) оценку полученную на основе представленных работ, выполненных за отчетный период, в течение семестра.