

**Министерство науки и высшего образования РФ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Национальный исследовательский университет «МЭИ»**

---

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Наименование образовательной программы: Медиадизайн

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Форма обучения: очно-заочная

**Рабочая программа практики**

**Учебная практика: творческая практика**

<b>Блок:</b>	<b>Блок 2 «Практики»</b>
<b>Часть образовательной программы:</b>	<b>Вариативная</b>
<b>Индекс практики по учебному плану:</b>	<b>Б2.В.02</b>
<b>Трудоемкость в зачетных единицах:</b>	семестр 2 - 3 семестр 4 - 3 всего - 6
<b>Часов (всего) по учебному плану:</b>	<b>216</b>
<b>Контактная работа по практике</b>	семестр 2 - 9 часов семестр 4 - 9 часов всего - 18 часов
<b>Иные формы работы по практике</b>	семестр 2 - 98,5 часа семестр 4 - 98,5 часа всего - 197 часов
<b>Промежуточная аттестация</b> <i>Зачет с оценкой</i> <i>Зачет с оценкой</i>	семестр 2 - 0,5 часа семестр 4 - 0,5 часа всего - 1 час

**ПРОГРАММУ СОСТАВИЛ:**

Разработчик

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAIV-dc422e7

А.В.  
Панкратова

**СОГЛАСОВАНО:**

Руководитель  
образовательной  
программы

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Русская С.Е.
	Идентификатор	R9ed0fd0b-KurchinaSY-0e63f61a

С.Е. Русская

Заведующий  
выпускающей кафедрой

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAIV-dc422e7

А.В.  
Панкратова

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

**Цель практики** – формирование навыков построения экстерьерного пространства, объектов архитектуры, сложно-конструктивных элементов городской среды и природы на изобразительной плоскости листа на основе выполнения рисунков, зарисовок разнообразного характера, различной степени сложности и многообразия графических, технических способов их воплощения на бумаге.

### **Задачи практики:**

- расширение навыков реалистического изображения, усвоение практических навыков в области изобразительного искусства, формирование художественно-композиционных навыков;
- приобретение профессиональных навыков выполнения изобразительных работ в условиях пленэра.

Формируемые у обучающегося **компетенции** и запланированные **результаты обучения** по практике, соотнесенные с **индикаторами достижения компетенций**:

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Запланированные результаты обучения</b>
ОПК-1 способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка		знать: - изобразительные методы, приемы, техники, позволяющие выразить образ средствами рисунка и графики.  уметь: - применять законы перспективы, изобразительные методы, приёмы, техники, средства композиции, основы живописного видения на практике.
ОПК-2 владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями		знать: - виды изображений в условиях пленэра; - принципы художественного осмысления природы для творческой деятельности.  уметь: - анализировать и применять творческое и культурное наследие в качестве источника

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Запланированные результаты обучения</b>
		<p>вдохновения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воплощать свои замыслы в конкретные композиционные решения;</li> <li>- грамотно и творчески выполнять этюды, эскизы и эскизные проекты в графическом и цветовом решении.</li> </ul>

## 2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО

Практика относится к части - "Вариативная", блока - "Практики", основной профессиональной образовательной программы (далее – образовательной программы) бакалавриата «Медиадизайн» направления 54.03.01 «Дизайн».

## 3. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика проводится в 2 и 4 семестрах.

По способу проведения практика может относиться к стационарной и (или) выездной, что определяется местом ее прохождения.

Практика проводится в организации, осуществляющей деятельность по направленности (профилю) образовательной программы (далее – профильная организация), и (или) непосредственно в структурном подразделении ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» (далее – МЭИ).

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов место прохождения практики учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, состояние здоровья и требования по доступности.

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Общая трудоемкость производственной практики составляет 6 зачетных единиц, 216 академических часов.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Трудоемкость, ак. часов	
		Контактная работа	Иная форма работы
<b>Семестр 2</b>			
<b>1</b>	<b>Подготовительный этап</b>	<b>0,5</b>	<b>0</b>
1.1	Инструктаж по программе учебной практики, подготовке отчета и процедуре защиты (на кафедре)	0,25	-
1.2	Инструктаж по технике безопасности (по месту прохождения практики)	0,25	-
<b>2</b>	<b>Рабочий этап</b>	<b>8</b>	<b>90</b>
2.1	Выполнение в условиях пленэра заданий различной тематики	4	60
2.2	Сбор изобразительного материала и выполнение итоговой композиции	4	30
<b>3</b>	<b>Отчетный этап</b>	<b>0,5</b>	<b>8,5</b>
3.1	Подготовка отчета и презентации к защите	-	8,5
3.2	Промежуточная аттестация по практике	0,5	-
<b>4</b>	<b>Формы контроля</b>	<b>0,5</b>	<b>0</b>
4.1	Зачет с оценкой	0,5	-
<b>Итого за 2 семестр:</b>		<b>9,5</b>	<b>98,5</b>

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Трудоемкость, ак. часов	
		Контактная работа	Иная форма работы
<b>Семестр 4</b>			
<b>5</b>	<b>Подготовительный этап</b>	<b>0,5</b>	<b>0</b>
5.1	Инструктаж по программе учебной практики, подготовке отчета и процедуре защиты (на кафедре)	0,25	-
5.2	Инструктаж по технике безопасности (по месту прохождения практики)	0,25	-
<b>6</b>	<b>Рабочий этап</b>	<b>8</b>	<b>90</b>
6.1	Выполнение в условиях пленэра заданий различной тематики	4	60
6.2	Сбор изобразительного материала и выполнение итоговой композиции	4	30
<b>7</b>	<b>Отчетный этап</b>	<b>0,5</b>	<b>8,5</b>
7.1	Подготовка отчета и презентации к защите	-	8,5
7.2	Промежуточная аттестация по практике	0,5	-
<b>8</b>	<b>Формы контроля</b>	<b>0,5</b>	<b>0</b>
8.1	Зачет с оценкой	0,5	-
<b>Итого за 4 семестр:</b>		<b>9,5</b>	<b>98,5</b>
<b>Всего:</b>		<b>19</b>	<b>197</b>

## 5. ТИПОВОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ

1. Ознакомиться с задачами учебной практики, спецификой прохождения практики, особенностями подготовки отчета.
2. Ознакомиться с конкретными заданиями и задачами, которые следует решить (задания могут варьироваться в зависимости от погодных условий, проходящих конкурсов, места пленэра и т. д.).
3. Выполнить серию работ в условиях пленэра.
4. Произвести сбор изобразительного материала и выполнить на этой основе итоговую композицию.
5. Подготовить работы к просмотру / презентацию, подготовить отчет по практике.  
Отчет должен содержать конкретные сведения о работе, проделанной в период практики, и отражать результаты выполнения заданий, предусмотренных программой практики.

## 6. ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

**Форма промежуточной аттестации в 2 семестре:** зачет с оценкой

Зачет с оценкой в форме защиты отчета с представлением отчета и презентации на бумажном носителе и/или в электронном виде.

К защите отчета допускаются обучающиеся, получившие положительную оценку по каждому пункту текущего контроля по практике.

На защите отчета по результатам прохождения практики обучающемуся задаются вопросы по представленному отчету и презентации.

По результатам практики выставляется:

– оценка 5 («отлично») - Работа выполнена в рамках "продвинутого" уровня. Ответы даны верно, четко сформулированные особенности практических решений;

– оценка 4 («хорошо») - Работа выполнена в рамках "базового" уровня. Большинство ответов даны верно. В части материала есть незначительные недостатки;

– оценка 3 («удовлетворительно») - Работа выполнена в рамках "порогового" уровня. Основная часть задания выполнена верно.;

– оценка 2 («неудовлетворительно») - Работа не выполнена или выполнена преимущественно неправильно.

Оценка определяется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе для студентов НИУ «МЭИ» на основании семестровой и зачетной составляющих.

#### **Форма промежуточной аттестации в 4 семестре: зачет с оценкой**

Зачет с оценкой в форме защиты отчета с представлением отчета и презентации на бумажном носителе и/или в электронном виде.

К защите отчета допускаются обучающиеся, получившие положительную оценку по каждому пункту текущего контроля по практике.

На защите отчета по результатам прохождения практики обучающемуся задаются вопросы по представленному отчету и презентации.

По результатам практики выставляется:

– оценка 5 («отлично») - Работа выполнена в рамках "продвинутого" уровня. Ответы даны верно, четко сформулированные особенности практических решений;

– оценка 4 («хорошо») - Работа выполнена в рамках "базового" уровня. Большинство ответов даны верно. В части материала есть незначительные недостатки;

– оценка 3 («удовлетворительно») - Работа выполнена в рамках "порогового" уровня. Основная часть задания выполнена верно.;

– оценка 2 («неудовлетворительно») - Работа не выполнена или выполнена преимущественно неправильно.

Оценка определяется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе для студентов НИУ «МЭИ» на основании семестровой и зачетной составляющих.

В приложение к диплому выносится оценка за 4 семестр.

**Примечание:** оценочные материалы по практике приведены в фонде оценочных материалов ОПОП.

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ**

Архив и научно-техническая библиотека профильной организации.

Материалы, полученные во время прохождения практики.

При прохождении практики в МЭИ – НТБ МЭИ и электронные библиотечные системы.

### **7.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:**

1. Office / Российский пакет офисных программ

## 2. Майнд Видеоконференции

### 7.2 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

1. ЭБС Лань - <https://e.lanbook.com/>
2. ЭБС "Университетская библиотека онлайн" - [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red)
3. Научная электронная библиотека - <https://elibrary.ru/>
4. База данных ВИНТИ online - <http://www.viniti.ru/>
5. База данных журналов издательства Elsevier - <https://www.sciencedirect.com/>
6. Электронные ресурсы издательства Springer - <https://link.springer.com/>
7. База данных Web of Science - <http://webofscience.com/>
8. База данных Scopus - <http://www.scopus.com>
9. Национальная электронная библиотека - <https://rusneb.ru/>
10. ЭБС "Консультант студента" - <http://www.studentlibrary.ru/>
11. Электронная библиотека МЭИ (ЭБ МЭИ) - <http://elib.mpei.ru/login.php>
12. Портал открытых данных Российской Федерации - <https://data.gov.ru>
13. База открытых данных Министерства труда и социальной защиты РФ - <https://rosmintrud.ru/opendata>
14. База открытых данных профессиональных стандартов Министерства труда и социальной защиты РФ - <http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/>
15. База открытых данных Министерства экономического развития РФ - <http://www.economy.gov.ru>
16. База открытых данных Росфинмониторинга - <http://www.fedsfm.ru/opendata>
17. Электронная открытая база данных "Polpred.com Обзор СМИ" - <https://www.polpred.com>
18. Информационно-справочная система «Кодекс/Техэксперт» - <Http://proinfosoft.ru; http://docs.cntd.ru/>
19. Национальный портал онлайн обучения «Открытое образование» - <https://openedu.ru>
20. Официальный сайт Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии - <http://protect.gost.ru/>
21. Открытая университетская информационная система «РОССИЯ» - <https://uisrussia.msu.ru>
22. Официальный сайт Министерства науки и высшего образования Российской Федерации - <https://minobrnauki.gov.ru>
23. Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки - <https://obrnadzor>
24. Федеральный портал "Российское образование" - <http://www.edu.ru>
25. Информιο - <https://www.informio.ru/>
26. АНО «Россия – страна возможностей» - <https://rsv.ru/education/>

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Профильная организация и (или) структурное подразделение МЭИ.

Плановые характеристики помещений указаны в таблице.

Тип помещения	Номер аудитории, наименование	Оснащение
Помещения для самостоятельной	НТБ-303, Компьютерный	стол компьютерный, стол письменный, стул, принтер, кондиционер, вешалка для одежды,



работы	<p>читальный зал; С-705, Компьютерный класс; С-703, Компьютерный класс; С-701, Компьютерный класс</p>	<p>светильник потолочный с диодными лампами, компьютерная сеть с выходом в Интернет, компьютер персональный, вешалка для одежды, стол компьютерный, компьютер персональный, стол учебный, стул, шкаф, компьютерная сеть с выходом в Интернет, доска маркерная, светильник потолочный с люминесцентными лампами, электрические розетки, сетевая розетка, коммутатор, экран, компьютер персональный, принтер, вешалка для одежды, стол компьютерный, стол учебный, стул, шкаф, светильник потолочный с люминесцентными лампами, электрические розетки, сетевая розетка, коммутатор, компьютерная сеть с выходом в Интернет, компьютер персональный, вешалка для одежды, экран, стол компьютерный, стул, компьютерная сеть с выходом в Интернет, светильник потолочный с люминесцентными лампами, сетевая розетка, электрические розетки, коммутатор</p>
Помещения для хранения оборудования и учебного инвентаря	<p>С-600, Натюрмортный фонд</p>	<p>холодильник, учебно-наглядное пособие, стеллаж для хранения инвентаря, светильник потолочный с люминесцентными лампами, электрические розетки, стол</p>
Учебные аудитории для проведения лекционных занятий и текущего контроля	<p>С-602, Художественная мастерская; С-604, Художественная мастерская; С-606, Художественная мастерская; С-608, Художественная мастерская; С-610, Лекционная аудитория; Ж-120, Машинный зал ИВЦ</p>	<p>стол преподавателя, вешалка для одежды, стул, светильник потолочный с диодными лампами, электрические розетки, стол преподавателя, вешалка для одежды, стеллаж, стул, светильник потолочный с диодными лампами, электрические розетки, вешалка для одежды, стеллаж, стул, светильник потолочный с диодными лампами, электрические розетки, вешалка для одежды, стул, светильник потолочный с диодными лампами, электрические розетки, стол учебный, экран, стул, компьютер персональный, вешалка для одежды, шкаф для документов, светильник настенный, светильник потолочный с люминесцентными лампами, электрические розетки, доска маркерная передвижная, мультимедийный проектор, сетевая розетка, компьютерная сеть с выходом в Интернет, сервер, кондиционер, коммутатор</p>
Учебные аудитории для проведения практических занятий, КР и КП	<p>С-602, Художественная мастерская; С-604, Художественная мастерская; С-606,</p>	<p>стол преподавателя, вешалка для одежды, стул, светильник потолочный с диодными лампами, электрические розетки, стол преподавателя, вешалка для одежды, стеллаж, стул, светильник потолочный с диодными</p>

	Художественная мастерская; С-608, Художественная мастерская; Ж-120, Машинный зал ИВЦ	лампами, электрические розетки, вешалка для одежды, стеллаж, стул, светильник потолочный с диодными лампами, электрические розетки, вешалка для одежды, стул, светильник потолочный с диодными лампами, электрические розетки, сервер, кондиционер, коммутатор
Учебные аудитории для проведения промежуточной аттестации	С-602, Художественная мастерская; С-604, Художественная мастерская; С-606, Художественная мастерская; С-608, Художественная мастерская; Ж-120, Машинный зал ИВЦ	стол преподавателя, вешалка для одежды, стул, светильник потолочный с диодными лампами, электрические розетки, стол преподавателя, вешалка для одежды, стеллаж, стул, светильник потолочный с диодными лампами, электрические розетки, вешалка для одежды, стеллаж, стул, светильник потолочный с диодными лампами, электрические розетки, сервер, кондиционер, коммутатор
Помещения для консультирования	С-610, Лекционная аудитория; С-609, Учебная аудитория; С-605, Кабинет кафедры дизайна	стол учебный, экран, стул, компьютер персональный, вешалка для одежды, шкаф для документов, светильник настенный, светильник потолочный с люминесцентными лампами, электрические розетки, доска маркерная передвижная, мультимедийный проектор, сетевая розетка, компьютерная сеть с выходом в Интернет, стол преподавателя, стол учебный, стул, вешалка для одежды, стеллаж, доска маркерная, светильник потолочный с люминесцентными лампами, светильник настенный, электрические розетки, телевизор, сетевая розетка, компьютерная сеть с выходом в Интернет, сетевая розетка, тумба, светильник потолочный с люминесцентными лампами, стол для оргтехники, компьютерная сеть с выходом в Интернет, принтер, кондиционер, шкаф для одежды, шкаф для документов, рабочее место сотрудника, вешалка для одежды, компьютер персональный, кресло рабочее, документы, ноутбук, стул, электрические розетки, доска пробковая

**БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СТРУКТУРА ПРАКТИКИ**

**Учебная практика: творческая практика**

**2 семестр**

**Перечень контрольных мероприятий текущего контроля успеваемости:**

КМ-1 Просмотр пленэра 2 семестр

**Вид промежуточной аттестации – зачет с оценкой**

Трудоемкость практики - 3 з.е.

Раздел дисциплины	Веса контрольных мероприятий, %	
	Индекс КМ:	КМ-1
	Срок КМ:	23
Текущий контроль прохождения практики		+
	Вес КМ:	100

**4 семестр**

**Перечень контрольных мероприятий текущего контроля успеваемости:**

КМ-2 Просмотр Пленэра 4 семестр

**Вид промежуточной аттестации – зачет с оценкой**

Трудоемкость практики - 3 з.е.

Раздел дисциплины	Веса контрольных мероприятий, %	
	Индекс КМ:	КМ-2
	Срок КМ:	23
Текущий контроль прохождения практики		+
	Вес КМ:	100