Министерство науки и высшего образования РФ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Национальный исследовательский университет «МЭИ»

Направление подготовки/специальность: 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Наименование образовательной программы: Реклама и продвижение СМИ

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Форма обучения: Заочная

Рабочая программа дисциплины ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ

| Блок: | Блок 1 «Дисциплины (модули)» |
|--|---|
| Часть образовательной программы: | Обязательная |
| № дисциплины по учебному плану: | Б1.О.03.02 |
| Трудоемкость в зачетных единицах: | 3 семестр - 5; 4 семестр - 5; всего - 10 |
| Часов (всего) по учебному плану: | 360 часов |
| Лекции | 3 семестр - 8 часов; 4 семестр - 8 часов; всего - 16 часов |
| Практические занятия | 3 семестр - 8 часов; 4 семестр - 8 часов; всего - 16 часов |
| Лабораторные работы | не предусмотрено учебным планом |
| Консультации | 3 семестр - 2 часа; 4 семестр - 2 часа; всего - 4 часа |
| Самостоятельная работа | 3 семестр - 160,2 часа; 4 семестр - 160,2 часа; всего - 320,4 часов |
| в том числе на КП/КР | не предусмотрено учебным планом |
| Иная контактная работа | 3 семестр - 1,5 часа; 4 семестр - 1,5 часа; всего - 3,0 часа |
| включая: Тестирование Контрольная работа | |
| Промежуточная аттестация: | |
| Экзамен Экзамен | 3 семестр - 0,3 часа; 4 семестр - 0,3 часа; всего - 0,6 часа |

Москва 2025

ПРОГРАММУ СОСТАВИЛ:

Преподаватель

| NGO NGO | Подписано электронн | ой подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» |
|-------------------------|---------------------|---------------------------------|
| San International State | Сведен | ия о владельце ЦЭП МЭИ |
| 2 2222 | Владелец | Телегина И.Л. |
| » MOM « | Идентификатор | Rde166e8d-TeleginalL-6e52162c |

И.Л. Телегина

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель образовательной программы

| a recusionante | Подписано электронн | ой подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» |
|----------------|---------------------|---------------------------------|
| | Сведен | ия о владельце ЦЭП МЭИ |
| | Владелец | Веселов А.А. |
| » <u>МЭИ</u> » | Идентификатор | R29a5051c-VeselovAlA-96f1d661 |

А.А. Веселов

Заведующий выпускающей кафедрой

| a recognitional transport | Подписано электронн | ой подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» |
|---------------------------|---------------------|---------------------------------|
| | Сведен | ия о владельце ЦЭП МЭИ |
| | Владелец | Курилов С.Н. |
| » <u>М≎И</u> « | Идентификатор | R2f2f52fe-KurilovSN-7d2d7cde |

С.Н. Курилов

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины: освоение теории коммуникации как науки, показывающая связь теории коммуникации с семиотикой и лингвистикой, теории информации и герменевтикой, философией, психологией и т.д. Освоение основных моделей коммуникации; структуры коммуникативного акта и особенностей основных типов и видов коммуникации: межличностной, групповой, и массовой; вербальной и невербальной; устной и письменной.

Задачи дисциплины

- дать студентам понятие о массовой коммуникации и массовых информационные процессов;
- понимать условия функционирования средств массовой коммуникации в распространении информации;
- дать студентам современные базовые знания об истории и теории массовой информации, структуре СМИ;
 - дать студентам понятие о рекламе как массовой коммуникации.

Формируемые у обучающегося **компетенции** и запланированные **результаты обучения** по дисциплине, соотнесенные с **индикаторами достижения компетенций**:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения к индикатора достижения компетенции | Запланированные результаты обучения |
|--|---|--|
| ОПК-4 Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности | ИД-3 _{ОПК-4} Демонстрирует умения по составлению корректных ответов на запросы общественности, поступающие в коммерческие и некоммерческие организации, а также в органы власти с учетом специфики их деятельности | знать: - условия функционирования средств массовой коммуникации. уметь: - управлять потоками массовой коммуникации через СМИ; - применять СМИ для массовых коммуникаций; - сопоставлять информационные сообщения в различных изданиях и на разных телеканалах, выпущенные в один промежуток времени; - применять рекламу для массовых коммуникаций. |
| ОПК-6 Способен к поиску новой информации, ее анализу и оценки в условиях современной информационной культуры и цифровой экономики с использованием цифровых средств и учетом требований информационной безопасности, этических и правовых норм | ИД-1 _{ОПК-6} Демонстрирует знания информационно-коммуникационных технологий, используемых в рекламных и PR-коммуникациях | знать: - о влиянии массовых коммуникаций на общество и отдельные его стороны. уметь: - применять теорию массовых коммуникаций. |
| ОПК-7 Способен учитывать эффекты и последствия своей | ИД-2 _{ОПК-7} Демонстрирует знания принципов социальной ответственности | знать: - объектно-предметную область социологии массовой коммуникации. |

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Запланированные результаты обучения |
|--------------------------------|--|---------------------------------------|
| профессиональной | в процессе разработки | |
| деятельности, следуя | каждого этапа | уметь: |
| принципам социальной | коммуникационной | - применять психологические подходы в |
| ответственности | кампании в различных | массовых коммуникациях; |
| | сферах профессиональной | - определять специфику аудитории и |
| | деятельности | коммуникатора. |

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО

Дисциплина относится к основной профессиональной образовательной программе Реклама и продвижение СМИ (далее – ОПОП), направления подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью, уровень образования: высшее образование - бакалавриат.

Базируется на уровне среднего общего образования.

Результаты обучения, полученные при освоении дисциплины, необходимы при выполнении выпускной квалификационной работы.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Структура дисциплины Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц, 360 часов.

| | Разделы/темы | B | | | Распр | еделе | ние труд | доемкости | и раздела (| в часах | і) по ві | дам учебно | й работы | |
|-----|--|-------------------------|---------|-----|-------|-------|----------|-----------|-------------|---------|----------|------------|-------------------------|--|
| No | дисциплины/формы | асс | стр | | | | Конта | ктная раб | ота | | | | CP | Содержание самостоятельной работы/ |
| п/п | промежуточной | сего часо: на раздел | Семестр | | | | Консу | льтация | ИК | P | | Работа в | Подготовка к | методические указания |
| | аттестации | Щ | C | Лек | Лаб | Пр | КПР | ГК | ИККП | ТК | ПА | семестре | аттестации /контроль | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 1 | Ключевые понятия теории и практики массовых коммуникаций | 28.80 | 3 | 1.6 | - | 1.6 | - | 0.4 | - | 0.30 | - | 24.90 | - | Подготовка к текущему контролю: Работа ориентирована на изучение литературных источников, конспектирование основных данных, прохождение пробных тестов по |
| 1.1 | Определение и компоненты коммуникации | 14.40 | | 0.8 | - | 0.8 | - | 0.2 | - | 0.15 | - | 12.45 | - | учебному материалу <u>Изучение материалов литературных</u> <u>источников:</u> |
| 1.2 | Эффекты массовой коммуникации | 14.40 | | 0.8 | - | 0.8 | - | 0.2 | - | 0.15 | - | 12.45 | - | [3], стр. 26-37 |
| 2 | Восприятие и изучение массовой коммуникации | 28.80 | | 1.6 | - | 1.6 | - | 0.4 | - | 0.30 | - | 24.90 | - | <u>Подготовка к текущему контролю:</u> Работа ориентирована на изучение литературных источников, конспектирование основных |
| 2.1 | Коммуникативное пространство: общие характеристики | 14.40 | | 0.8 | - | 0.8 | - | 0.2 | - | 0.15 | - | 12.45 | - | данных, прохождение пробных тестов по учебному материалу <u>Изучение материалов литературных</u> |
| 2.2 | Массовый человек: психологические и коммуникативные особенности | 14.40 | | 0.8 | 1 | 0.8 | 1 | 0.2 | - | 0.15 | - | 12.45 | 1 | <u>источников:</u> [3], стр. 54-62 |
| 3 | Коммуникативное пространство и его характеристики. Виды коммуникации | 28.80 | | 1.6 | - | 1.6 | - | 0.4 | - | 0.30 | - | 24.90 | - | <u>Подготовка к текущему контролю:</u> Работа ориентирована на изучение литературных источников, конспектирование основных данных, прохождение пробных тестов по |
| 3.1 | Символы в коммуникации символическая организация коммуникативного | 14.40 | | 0.8 | - | 0.8 | - | 0.2 | - | 0.15 | - | 12.45 | - | учебному материалу <u>Изучение материалов литературных</u> <u>источников:</u> [3], стр. 90-98 |

| | пространства | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--------|---|-----|---|-----|---|-----|------|------|-----|--------|--------|--|
| 3.2 | Событийная и мифологическая организация коммуникативного пространства | 14.40 | | 0.8 | - | 0.8 | - | 0.2 | - | 0.15 | - | 12.45 | - | |
| 4 | Современные подходы к стратегическому PR в массовых коммуникациях | 28.80 | | 1.6 | - | 1.6 | - | 0.4 | - | 0.30 | - | 24.90 | - | Подготовка к текущему контролю: Работа ориентирована на изучение литературных источников, конспектирование основных данных, прохождение пробных тестов по учебному материалу |
| 4.1 | Стратегические массовые коммуникации | 14.40 | | 0.8 | - | 0.8 | - | 0.2 | - | 0.15 | - | 12.45 | - | <u>Изучение материалов литературных</u> <u>источников:</u> [3], стр. 168-177 |
| 4.2 | Понятия теории коммуникации, инструменты и приёмы, используемые для стратегического PR | 14.40 | | 0.8 | - | 0.8 | - | 0.2 | - | 0.15 | - | 12.45 | - | |
| 5 | Роль общественного мнения в разработке и реализации рекламных стратегий | 28.80 | | 1.6 | - | 1.6 | - | 0.4 | - | 0.30 | - | 24.90 | - | Подготовка к текущему контролю: Работа ориентирована на изучение литературных источников, конспектирование основных данных, прохождение пробных тестов по |
| 5.1 | Общественное мнение. Характеристики | 14.40 | | 0.8 | - | 0.8 | - | 0.2 | - | 0.15 | - | 12.45 | - | учебному материалу <u>Изучение материалов литературных</u> источников: |
| 5.2 | Законы управления общественным мнением | 14.40 | | 0.8 | - | 0.8 | - | 0.2 | - | 0.15 | - | 12.45 | - | [1], стр. 15-19 |
| | Экзамен | 36.0 | | - | - | - | - | - | - | _ | 0.3 | - | 35.7 | |
| | Всего за семестр | 180.00 | 1 | 8.0 | - | 8.0 | - | 2.0 | - | 1.50 | 0.3 | 124.50 | 35.7 | |
| | Итого за семестр | 180.00 | 1 | 8.0 | - | 8.0 | | 2.0 | 1.50 | 0 | 0.3 | | 160.20 | |
| 6 | Массовая коммуникация и массовые информационные процессы | 28.80 | 4 | 1.6 | - | 1.6 | - | 0.4 | - | 0.30 | - | 24.90 | - | Подготовка к текущему контролю: Работа ориентирована на изучение литературных источников, конспектирование основных данных, прохождение пробных тестов по учебному материалу |

| 6.1 | Массовая коммуникация как социальная деятельность | 14.40 | 0.8 | - | 0.8 | - | 0.2 | - | 0.15 | - | 12.45 | - | <u>Изучение материалов литературных</u> <u>источников:</u> [1], стр. 36-41 |
|-----|---|-------|-----|---|-----|---|-----|---|------|---|-------|---|---|
| 6.2 | Социальные функции массовой коммуникации | 14.40 | 0.8 | I | 0.8 | - | 0.2 | - | 0.15 | - | 12.45 | - | |
| 7 | Информационное общество. Коммуникативные барьеры и их преодоление | 28.80 | 1.6 | ı | 1.6 | - | 0.4 | 1 | 0.30 | 1 | 24.90 | - | Подготовка к текущему контролю: Работа ориентирована на изучение литературных источников, конспектирование основных данных, прохождение пробных тестов по учебному материалу |
| 7.1 | Основы развития информационного общества определение признаки факторы векторы развития | 14.40 | 0.8 | 1 | 0.8 | - | 0.2 | - | 0.15 | 1 | 12.45 | - | <u>Изучение материалов литературных</u> <u>источников:</u> [1], стр. 150-159 |
| 7.2 | Коммуникация как передача информации и коммуникативные барьеры на пути к этому и их преодоление | 14.40 | 0.8 | - | 0.8 | - | 0.2 | - | 0.15 | - | 12.45 | - | |
| 8 | СМИ как инструмент массовой коммуникации. Управление потоками массовой коммуникации через СМИ | 28.80 | 1.6 | - | 1.6 | - | 0.4 | - | 0.30 | - | 24.90 | - | Подготовка к текущему контролю: Работа ориентирована на изучение литературных источников, конспектирование основных данных, прохождение пробных тестов по учебному материалу Изучение материалов литературных источников: |
| 8.1 | СМИ как инструмент массовой коммуникации | 14.40 | 0.8 | - | 0.8 | - | 0.2 | - | 0.15 | - | 12.45 | - | [1], стр. 175-180 |
| 8.2 | Управление потоками массовой коммуникации через СМИ | 14.40 | 0.8 | - | 0.8 | - | 0.2 | - | 0.15 | - | 12.45 | - | |
| 9 | Реклама и PR как массовая | 28.80 | 1.6 | - | 1.6 | - | 0.4 | - | 0.30 | - | 24.90 | - | Подготовка к текущему контролю: Работа ориентирована на изучение литературных |

| | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | I | Ī | |
|------|----------------------|--------|--------|---|-----|---|-----|-----|------|-----|--------|--------|---|
| 0.1 | коммуникация | 1.4.40 | 0.0 | | 0.0 | | 0.0 | | 0.15 | | 10.45 | | источников, конспектирование основных |
| 9.1 | Реклама как массовая | 14.40 | 0.8 | - | 0.8 | - | 0.2 | - | 0.15 | - | 12.45 | - | данных, прохождение пробных тестов по |
| | коммуникация. | | | | | | | | | | | | учебному материалу |
| | Модели рекламной | | | | | | | | | | | | Изучение материалов литературных |
| | коммуникации | | | | | | | | | | | | источников: |
| 9.2 | PR-деятельность как | 14.40 | 0.8 | - | 0.8 | - | 0.2 | - | 0.15 | - | 12.45 | - | [4], стр.1-8 |
| | массовая | | | | | | | | | | | | |
| | коммуникация | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Реклама как массовая | 28.80 | 1.6 | - | 1.6 | - | 0.4 | - | 0.30 | - | 24.90 | - | <i>Подготовка к текущему контролю:</i> Работа |
| | коммуникация. Кросс- | | | | | | | | | | | | ориентирована на изучение литературных |
| | культурная | | | | | | | | | | | | источников, конспектирование основных |
| | коммуникация как | | | | | | | | | | | | данных, прохождение пробных тестов по |
| | разновидность | | | | | | | | | | | | учебному материалу |
| | массовой | | | | | | | | | | | | Изучение материалов литературных |
| | коммуникации | | | | | | | | | | | | источников: |
| 10.1 | Коммуникатор и | 14.40 | 0.8 | - | 0.8 | - | 0.2 | - | 0.15 | - | 12.45 | - | [2], стр. 52-63 |
| | сообщение как | | | | | | | | | | | | |
| | важные компоненты | | | | | | | | | | | | |
| | массовой | | | | | | | | | | | | |
| | коммуникации | | | | | | | | | | | | |
| 10.2 | Искажения в | 14.40 | 0.8 | _ | 0.8 | _ | 0.2 | _ | 0.15 | - | 12.45 | - | |
| | коммуникативном | | | | | | | | | | | | |
| | пространстве в | | | | | | | | | | | | |
| | случаях | | | | | | | | | | | | |
| | межкультурной | | | | | | | | | | | | |
| | коммуникации и их | | | | | | | | | | | | |
| | преодоление | | | | | | | | | | | | |
| | Экзамен | 36.0 | - | - | - | - | - | - | - | 0.3 | - | 35.7 | |
| | Всего за семестр | 180.00 | 8.0 | - | 8.0 | - | 2.0 | - | 1.50 | 0.3 | 124.50 | 35.7 | |
| | Итого за семестр | 180.00 | 8.0 | - | 8.0 | | 2.0 | 1.5 | 0 | 0.3 | | 160.20 | |
| | ИТОГО | 360.00 | - 16.0 | - | 16. | | 4.0 | 3.0 | 0 | 0.6 | | 320.40 | |
| | | | | | 0 | | | | | | | | |

Примечание: Лек – лекции; Лаб – лабораторные работы; Пр – практические занятия; КПР – аудиторные консультации по курсовым проектам/работам; ИККП – индивидуальные консультации по курсовым проектам/работам; ГК- групповые консультации по разделам дисциплины; СР – самостоятельная работа студента; ИКР – иная контактная работа; ТК – текущий контроль; ПА – промежуточная аттестация

3.2 Краткое содержание разделов

1. Ключевые понятия теории и практики массовых коммуникаций

1.1. Определение и компоненты коммуникации

Классическая схема процесса коммуникации. Разновидности коммуникации. Функции коммуникации. Массовая коммуникация — определение. История понятия «массовая коммуникация».

1.2. Эффекты массовой коммуникации

Анализ эффектов массовой коммуникации. Теории пропаганды. Теория формирования общественного мнения. Идея интервью в фокус-группах. Общая характеристика современного этапа изучения эффектов массовой коммуникации. Концепция «спирали молчания», концепции разрыва в знаниях, информации или информационного дефицита, модель зависимости эффектов массовой коммуникации, подход «полезности и удовлетворения потребностей». Исследования структуры проблем и тем в СМК.

2. Восприятие и изучение массовой коммуникации

2.1. Коммуникативное пространство: общие характеристики

Альтернативная коммуникативная среда. Коммуникативная организация. Общие характеристики ключевого коммуникатора.

2.2. Массовый человек: психологические и коммуникативные особенности

Коммуникативные технологии. PR можно классифицировать по типам целей. Способы воздействия на толпу. Психологический тип «нового человека». Ряд теорий коллективного поведения. Сложность работы с массовой аудиторией, две важные особенности массы.

3. Коммуникативное пространство и его характеристики. Виды коммуникации

3.1. Символы в коммуникации символическая организация коммуникативного пространства

Символическая организация коммуникативного пространства . Различия понятий «эмблема» и «символ». Функции символов в коммуникации.

3.2. Событийная и мифологическая организация коммуникативного пространства

Событийная организация коммуникативного пространства. Невербальные коммуникации как фактор визуальной успешной или провальной коммуникации. Мифологическая организация коммуникативного пространства.

4. Современные подходы к стратегическому РК в массовых коммуникациях

4.1. Стратегические массовые коммуникации

Значение и роль в современном обществе. Целеполагание и аудитория. Концепция интеграции коммуникационных каналов. Этапы разработки стратегии. Инструменты стратегических массовых коммуникаций.

4.2. Понятия теории коммуникации, инструменты и приёмы, используемые для стратегического PR

Значение теории коммуникации в стратегическом PR. Основные понятия теории коммуникации. Инструменты стратегического PR. Определение целей и задач PR-компании.

5. Роль общественного мнения в разработке и реализации рекламных стратегий

5.1. Общественное мнение. Характеристики

Характеристики, функции, компоненты, условия формирования, этапы жизненного цикла, виды.

5.2. Законы управления общественным мнением

Универсальность речи. Роль заинтересованных групп. Роль публичной дискуссии. Способы формирования общественного мнения. Управление общественным мнением. Типы исследования общественного мнения. 15 «законов» влияния на общественное мнение.

6. Массовая коммуникация и массовые информационные процессы

6.1. Массовая коммуникация как социальная деятельность

Особенности массовой коммуникации как социальной деятельности. Функции массовой коммуникации как социальной деятельности. Эффекты массовой коммуникации.

6.2. Социальные функции массовой коммуникации

Социальные функции массовой коммуникации. Массовые коммуникации как социальнопсихологический феномен.

7. Информационное общество. Коммуникативные барьеры и их преодоление

7.1. Основы развития информационного общества определение признаки факторы векторы развития

Средство массовой информации — средство распространения информации, характеризующееся: 1) обращенностью к массовой аудитории; 2) общедоступностью; 3) корпоративным характером производства и распространения информации. К СМИ относятся: — пресса, радио, телевидение; — кинематограф, звукозаписи и видеозаписи; — видеотекст, телетекст, рекламные щиты и панели; — домашние видеоцентры, сочетающие телевизионные, телефонные, компьютерные и другие линии связи.

7.2. Коммуникация как передача информации и коммуникативные барьеры на пути к этому и их преодоление

К подобным условиям можно отнести следующее: 1) наличие технических средств, обеспечивающих регулярность и тиражированность массовой коммуникации; 2) социальная значимость информации, способствующая повышению мотивированности массовой коммуникации: 3) массовая аудитория, которая, учитывая ее рассредоточенность и анонимность, требует тщательно продуманной ценностной ориентации; 4) многоканальность и возможность выбора коммуникативных средств, обеспечивающие вариативность и вместе с тем нормативность массовой коммуникации.

<u>8. СМИ как инструмент массовой коммуникации. Управление потоками массовой коммуникации через СМИ</u>

8.1. СМИ как инструмент массовой коммуникации

Характерным для радио является вневизуальность. Телевидение (греч. tele «далеко» и лат. viseo «видение») вошло в жизнь в 30-х годах и стало, как и радио, равноправным участником «триумвирата» средств массовой информации в 60-х годах XX века. Информационные агентства и службы - это система телеграфных агентств, агентств печати и

аудиовизуальной информации, прессбюро,— пресс-центров, служб по связи с общественностью, рекламных служб. Пресс-центры и службы связи с общественностью.

8.2. Управление потоками массовой коммуникации через СМИ

Толпа — феномен неуправляемой массы, коммуникации внутри неё и с ней самой стихийны. Управление толпой и массовым сознанием. Спин-доктор использует как рычаги воздействия на массу приёмы психологического воздействия.

9. Реклама и PR как массовая коммуникация

9.1. Реклама как массовая коммуникация. Модели рекламной коммуникации

Реклама как коммуникация рекламиста и потребителя, взаимовлияние. Реклама как «коммуникация для коммуникаций». Выбор коммуникативной модели рекламы. Основные модели коммуникации. Стереотипы восприятия и их использование в рекламе. Типы стереотипов. Свойства стереотипов.

9.2. PR-деятельность как массовая коммуникация

Основные виды коммуникации. Способы обработки информации. Два принципа выбора сюжетных линий. Приемы, используемые для усиления информационного воздействия на массы. Убеждение как важнейший PR-способ коммуникации. Информационные процессы в обществе и PR-управление коммуникациями.

10. Реклама как массовая коммуникация. Кросс-культурная коммуникация как разновидность массовой коммуникации

- 10.1. Коммуникатор и сообщение как важные компоненты массовой коммуникации Реклама как коммуникация рекламиста и потребителя, взаимовлияние. Реклама как «коммуникация для коммуникаций».
- 10.2. Искажения в коммуникативном пространстве в случаях межкультурной коммуникации и их преодоление

Кросс-культурная коммуникация бывает межличностная, межгрупповая и массовая. В качестве примера кросс-культурных различий в массовых коммуникациях удобно рассматривать рекламу как вид массовых коммуникаций и особенности её функционирования в разных странах.

3.3. Темы практических занятий

- 1. СМИ как массовая коммуникация;
- 2. Вербальная коммуникация;
- 3. Психология массовой коммуникации;
- 4. Слухи;
- 5. Функции коммуникации;
- 6. Классическая схема процесса коммуникации.

3.4. Темы лабораторных работ

не предусмотрено

3.5 Консультации

- 1. Рассмотрение особенностей разновидностей коммуникации
- 2. Рассмотрение особенностей визуальной доступности
- 3. Рассмотрение особенностей коммуникативного пространства структурированого первичными и вторичными коммуникативными процессами
- 4. Рассмотрение особенностей массовой коммуникации как социальная деятельности
- 5. Рассмотрение особенностей психологии массовой коммуникации
- 6. Рассмотрение особенностей психологических эффектов массовых информационных процессов
- 7. Рассмотрение особенностей условия функционирования средств массовой коммуникации в распространении информации
- 8. Рассмотрение особенностей СМИ как инструмента массовой коммуникации
- 9. Рассмотрение особенностей социально-психологических условий, побуждающих людей воспринимать слухи
- 10. Рассмотрение особенностей рекламы как массовой коммуникации

3.6 Тематика курсовых проектов/курсовых работ

Курсовой проект/ работа не предусмотрены

3.7. Соответствие разделов дисциплины и формируемых в них компетенций

| Запланированные результаты обучения по дисциплине | Коды | | Н | омер | раз, отв | | | | | I (В | | Оценочное средство (тип и наименование) |
|--|-----------------------|---|---|------|-------------|---|---|---|---|------|----|--|
| (в соответствии с разделом 1) | индикаторов | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | |
| Знать: | | | | | | | | | | | | |
| условия функционирования средств массовой коммуникации | ИД-3 _{ОПК-4} | | | | | | + | | | | | Тестирование/Массовая коммуникация и массовые информационные процессы |
| о влиянии массовых коммуникаций на общество и отдельные его стороны | ИД-1 _{ОПК-6} | | | | + | | | | | | | Контрольная работа/Ключевые понятия теории и практики |
| объектно-предметную область социологии массовой коммуникации | ИД-2 _{ОПК-7} | + | | | | | | | | | | Тестирование/Ключевые понятия теории и практики массовых коммуникаций |
| Уметь: | | | | | | | | | | | | |
| применять рекламу для массовых коммуникаций | ИД-3 _{ОПК-4} | | | | | | | | | | + | Контрольная работа/Компоненты массовой коммуникации и межкультурная коммуникация |
| сопоставлять информационные сообщения в различных изданиях и на разных телеканалах, выпущенные в один промежуток времени | ИД-3 _{ОПК-4} | | | | | | | + | | | | Контрольная работа/Информационное общество. Коммуникативные барьеры и их преодоление |
| применять СМИ для массовых коммуникаций | ИД-3 _{ОПК-4} | | | | | | | | | + | | Контрольная работа/Реклама и PR как массовая коммуникация |
| управлять потоками массовой коммуникации через СМИ | ИД-3 _{ОПК-4} | | | | | | | | + | | | Контрольная работа/Технологии управления массовыми коммуникациями |
| применять теорию массовых коммуникаций | ИД-1 _{ОПК-6} | | | + | | | | | | | | Контрольная работа/СМИ как массовая коммуникация |
| определять специфику аудитории и коммуникатора | ИД-2 _{ОПК-7} | | | | | + | | | | | | Контрольная работа/Коммуникативное пространство в массовых коммуникациях |
| применять психологические подходы в | ИД-2 _{ОПК-7} | | + | | | | | | | | | Контрольная работа/Массовый |

| массовых коммуникациях | | | | | | человек: психологические и |
|------------------------|--|--|--|--|--|-----------------------------|
| | | | | | | коммуникативные особенности |

4. КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ)

4.1. Текущий контроль успеваемости

3 семестр

Форма реализации: Компьютерное задание

1. Ключевые понятия теории и практики массовых коммуникаций (Тестирование)

Форма реализации: Письменная работа

- 1. Ключевые понятия теории и практики (Контрольная работа)
- 2. Коммуникативное пространство в массовых коммуникациях (Контрольная работа)
- 3. Массовый человек: психологические и коммуникативные особенности (Контрольная работа)
- 4. СМИ как массовая коммуникация (Контрольная работа)

4 семестр

Форма реализации: Компьютерное задание

1. Массовая коммуникация и массовые информационные процессы (Тестирование)

Форма реализации: Письменная работа

- 1. Информационное общество. Коммуникативные барьеры и их преодоление (Контрольная работа)
- 2. Компоненты массовой коммуникации и межкультурная коммуникация (Контрольная работа)
- 3. Реклама и PR как массовая коммуникация (Контрольная работа)
- 4. Технологии управления массовыми коммуникациями (Контрольная работа)

Балльно-рейтинговая структура дисциплины является приложением А.

4.2 Промежуточная аттестация по дисциплине

<u>Экзамен (Семестр №3)</u>

Оценка определяется по совокупности результатов текущего контроля успеваемости в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе для студентов НИУ «МЭИ»

Экзамен (Семестр №4)

Оценка определяется по совокупности результатов текущего контроля успеваемости в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе для студентов НИУ «МЭИ»

В диплом выставляется оценка за 4 семестр.

Примечание: Оценочные материалы по дисциплине приведены в фонде оценочных материалов ОПОП.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Печатные и электронные издания:

1. Архитектурная сказка Федора Шехтеля : [к 150-летию со дня рождения Мастера] / Комитета телелекоммуникациям и средствам массовой информации г. Москвы ; Сост. В. В. Калмыкова. – М. : Русский импульс, 2010. – 264 с. – ISBN 978-5-902525-46-2.;

- 2. Б. Р. Мандель- "Психология рекламы: иллюстрированное учебное пособие для студентов высших учебных заведений (бакалавриат, магистратура)", (Изд. 2-е, стер.), Издательство: "Директ-Медиа", Москва, Берлин, 2019 (382 с.) https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270327;
- 3. Головлева, Е. Л. Массовые коммуникации и медиапланирование : учебное пособие / Е. Л. Головлева. М. : Академический проект ; Екатеринбург : Деловая книга, 2009. 352 с. (Фундаментальный учебник). ISBN 978-5-8291-0999-8.;
- 4. Добролюбов Н. А.- "Слухи", Издательство: "Лань", Санкт-Петербург, 2013 (8 с.) http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=8288.

5.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- 1. СДО "Прометей";
- 2. Office / Российский пакет офисных программ;
- 3. Windows / Операционная система семейства Linux;
- 4. Видеоконференции (Майнд, Сберджаз, ВК и др).

5.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационносправочные системы:

- 1. ЭБС Лань https://e.lanbook.com/
- 2. ЭБС "Университетская библиотека онлайн" -

http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red

- 3. Научная электронная библиотека https://elibrary.ru/
- 4. Электронная библиотека МЭИ (ЭБ МЭИ) http://elib.mpei.ru/login.php
- 5. Портал открытых данных Российской Федерации https://data.gov.ru
- 6. База открытых данных Министерства труда и социальной защиты РФ https://rosmintrud.ru/opendata
- 7. База открытых данных профессиональных стандартов Министерства труда и социальной защиты РФ http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/
- 8. База открытых данных Министерства экономического развития РФ http://www.economy.gov.ru
- 9. База открытых данных Росфинмониторинга http://www.fedsfm.ru/opendata
- 10. Электронная открытая база данных "Polpred.com Обзор СМИ" https://www.polpred.com

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

| Тип помещения | Номер аудитории, | Оснащение |
|-----------------------|-------------------|--|
| | наименование | |
| Учебные аудитории | Ж-417/6, Белая | стол компьютерный, доска интерактивная, |
| для проведения | мультимедийная | компьютерная сеть с выходом в Интернет, |
| лекционных занятий и | студия | мультимедийный проектор, компьютер |
| текущего контроля | | персональный |
| | Ж-417/7, Световая | стул, компьютерная сеть с выходом в |
| | черная студия | Интернет, микрофон, мультимедийный |
| | | проектор, экран, оборудование |
| | | специализированное, компьютер |
| | | персональный |
| Учебные аудитории | Ж-417/1, | стол преподавателя, стол компьютерный, |
| для проведения | Компьютерный | шкаф для документов, шкаф для одежды, стол |
| практических занятий, | класс ИДДО | письменный, компьютерная сеть с выходом в |
| КР и КП | | Интернет, доска маркерная передвижная, |

| | | компьютер персональный, принтер, кондиционер, стенд информационный |
|-----------------------|---------------|--|
| Учебные аудитории | Ж-417/1, | стол преподавателя, стол компьютерный, |
| для проведения | Компьютерный | шкаф для документов, шкаф для одежды, стол |
| промежуточной | класс ИДДО | письменный, компьютерная сеть с выходом в |
| аттестации | | Интернет, доска маркерная передвижная, |
| | | компьютер персональный, принтер, |
| | | кондиционер, стенд информационный |
| Помещения для | НТБ-303, | стол компьютерный, стул, стол письменный, |
| самостоятельной | Лекционная | вешалка для одежды, компьютерная сеть с |
| работы | аудитория | выходом в Интернет, компьютер |
| | | персональный, принтер, кондиционер |
| Помещения для | Ж-200б, | стол, стул, компьютер персональный, |
| консультирования | Конференц-зал | кондиционер |
| | ИДДО | |
| Помещения для | Ж-417 /2a, | стеллаж для хранения инвентаря, экран, |
| хранения оборудования | Помещение для | указка, архивные документы, дипломные и |
| и учебного инвентаря | инвентаря | курсовые работы студентов, канцелярский |
| | | принадлежности, спортивный инвентарь, |
| | | хозяйственный инвентарь, запасные |
| | | комплектующие для оборудования |

БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Теория и практика массовых коммуникаций

(название дисциплины)

3 семестр

Перечень контрольных мероприятий текущего контроля успеваемости по дисциплине:

- КМ-1 Ключевые понятия теории и практики массовых коммуникаций (Тестирование)
- КМ-2 Массовый человек: психологические и коммуникативные особенности (Контрольная работа)
- КМ-3 СМИ как массовая коммуникация (Контрольная работа)
- КМ-4 Ключевые понятия теории и практики (Контрольная работа)
- КМ-5 Коммуникативное пространство в массовых коммуникациях (Контрольная работа)

Вид промежуточной аттестации – Экзамен.

| Номер раздела | Раздел дисциплины | Индекс | KM- | КМ- | КМ- | КМ- | KM- |
|---------------|--|---------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | KM: | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | Неделя КМ: | 3 | 6 | 9 | 12 | 15 |
| 1 | Ключевые понятия теории и практики массовых коммуникаций | | | | | | |
| 1.1 | Определение и компоненты коммуник | ации | + | | | | |
| 1.2 | Эффекты массовой коммуникации | | + | | | | |
| 2 | Восприятие и изучение массовой коммуникации | | | | | | |
| 2.1 | Коммуникативное пространство: общие характеристики | | | + | | | |
| 2.2 | Массовый человек: психологические и коммуникативные особенности | | | + | | | |
| 3 | Коммуникативное пространство и его характеристики. Виды коммуникации | | | | | | |
| 3.1 | Символы в коммуникации символическая организация коммуникативного пространства | | | | + | | |
| 3.2 | Событийная и мифологическая организация коммуникативного пространства | | | | + | | |
| 4 | Современные подходы к стратегическому PR в массовых коммуникациях | | | | | | |
| 4.1 | Стратегические массовые коммуникации | | | | | + | |
| 4.2 | Понятия теории коммуникации, инструменты и приёмы, используемые для стратегического PR | | | | | + | |
| 5 | Роль общественного мнения в разрабо реализации рекламных стратегий | | | | | | |
| 5.1 | Общественное мнение. Характеристик | И | | | | | + |

| 5.2 | Законы управления общественным мнением | | | | | + |
|------------|--|----|----|----|----|----|
| Bec KM, %: | | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |

4 семестр

Перечень контрольных мероприятий текущего контроля успеваемости по дисциплине:

- КМ-6 Массовая коммуникация и массовые информационные процессы (Тестирование)
- КМ-7 Информационное общество. Коммуникативные барьеры и их преодоление (Контрольная работа)
- КМ-8 Технологии управления массовыми коммуникациями (Контрольная работа)
- КМ-9 Реклама и PR как массовая коммуникация (Контрольная работа)
- КМ- Компоненты массовой коммуникации и межкультурная коммуникация (Контрольная
- 10 работа)

Вид промежуточной аттестации – Экзамен.

| Номер раздела | Раздел дисциплины | Индекс | KM- | KM- | КМ- | KM- | КМ- |
|------------------|---|---------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | KM: | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| | | Неделя КМ: | 3 | 6 | 9 | 12 | 15 |
| 1 | Массовая коммуникация и массовые | | | | | | |
| 1 | информационные процессы | | | | | | |
| 1.1 | Массовая коммуникация как социальная деятельность | | + | | | | |
| 1.2 | Социальные функции массовой коммуникации | | + | | | | |
| | Информационное общество. Коммуникативные барьеры и их преодоление | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 2.1 | Основы развития информационного об | щества | | | | | |
| 2.1 | определение признаки факторы векторы развития | | | + | | | |
| | Коммуникация как передача информат | ии и | | | | | |
| 2.2 | коммуникативные барьеры на пути к этому и их | | | + | | | |
| | преодоление | 1 1 | | | | | |
| | СМИ как инструмент массовой коммун | никации. | | | | | |
| 3 | Управление потоками массовой комму | | | | | | |
| | через СМИ | | | | | | |
| 3.1 | СМИ как инструмент массовой коммуникации | | | | + | | |
| 3.2 | Управление потоками массовой коммуникации через СМИ | | | | + | | |
| 4 | Реклама и PR как массовая коммуникация | | | | | | |
| 4.1 | Реклама как массовая коммуникация. Модели | | | | | + | |
| | рекламной коммуникации | | + | | | | |
| 4.2 | PR-деятельность как массовая коммуникация | | | | | + | |
| 5 | Реклама как массовая коммуникация. І | - | | | | | |
| | культурная коммуникация как разнови | дность | | | | | |
| | массовой коммуникации | | | | | | |

| 5.1 Коммуникатор и сообщение как важные | | | | | | |
|---|--|----|----|----|----|----|
| 3.1 | компоненты массовой коммуникации | | | | | T |
| | Искажения в коммуникативном пространстве в | | | | | |
| 5.2 случаях межкультурной коммуникации и их | | | | | | + |
| | преодоление | | | | | |
| | Bec KM, %: | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |