

**Министерство науки и высшего образования РФ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Национальный исследовательский университет «МЭИ»**

---

Направление подготовки/специальность: 11.03.04 Электроника и нанoeлектроника

Наименование образовательной программы: Светотехника и источники света

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Форма обучения: Очная

**Рабочая программа дисциплины**  
**ФИЛОСОФИЯ**

<b>Блок:</b>	<b>Блок 1 «Дисциплины (модули)»</b>
<b>Часть образовательной программы:</b>	<b>Обязательная</b>
<b>№ дисциплины по учебному плану:</b>	<b>Б1.О.18</b>
<b>Трудоемкость в зачетных единицах:</b>	<b>5 семестр - 2;</b>
<b>Часов (всего) по учебному плану:</b>	<b>72 часа</b>
<b>Лекции</b>	<b>5 семестр - 16 часов;</b>
<b>Практические занятия</b>	<b>5 семестр - 16 часов;</b>
<b>Лабораторные работы</b>	<b>не предусмотрено учебным планом</b>
<b>Консультации</b>	<b>проводится в рамках часов аудиторных занятий</b>
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>5 семестр - 39,7 часа;</b>
<b>в том числе на КП/КР</b>	<b>не предусмотрено учебным планом</b>
<b>Иная контактная работа</b>	<b>проводится в рамках часов аудиторных занятий</b>
<b>включая:</b> Тестирование Коллоквиум Доклад Домашнее задание	
<b>Промежуточная аттестация:</b>	
<b>Зачет</b>	<b>5 семестр - 0,3 часа;</b>

**Москва 2019**

**ПРОГРАММУ СОСТАВИЛ:**

**Преподаватель**

(должность)

	<b>Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»</b>	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Денисова А.Б.
	Идентификатор	R27828100-DenisovaAB-bea7e60f

(подпись)

**А.Б. Денисова**

(расшифровка подписи)

**СОГЛАСОВАНО:**

**Руководитель образовательной программы**

(должность, ученая степень, ученое звание)

	<b>Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»</b>	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Григорьев А.А.
	Идентификатор	R28090f70-GrigoryevAA-7e2fdc05

(подпись)

**А.А. Григорьев**

(расшифровка подписи)

**Заведующий выпускающей кафедры**

(должность, ученая степень, ученое звание)

	<b>Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»</b>	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Боос Г.В.
	Идентификатор	R4494501d-BoosGeorV-031c67c1

(подпись)

**Г.В. Боос**

(расшифровка подписи)

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель освоения дисциплины:** Целью освоения дисциплины является формирование гуманистического научного мировоззрения на основе философского методологического анализа социокультурных и научных проблем.

### Задачи дисциплины

- освоение исторического философского наследия;
- изучение основных разделов философии, их проблематики, способов решения философских проблем;
- освоение методов философского анализа;
- формирование практической способности выявлять и учитывать ценностные аспекты социальных и межличностных отношений.

Формируемые у обучающегося **компетенции** и запланированные **результаты обучения** по дисциплине, соотнесенные с **индикаторами достижения компетенций**:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения
УК-1 способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-2 <sub>УК-1</sub> Использует системный подход для решения поставленных задач	знать: - основные закономерности научного познания, формы и методы философского познания, особенности историко-культурного развития человека и человечества.  уметь: - применять философские методы к анализу актуальных социальных и научных проблем.
УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-2 <sub>УК-5</sub> Интерпретирует проблемы современности с позиций этики и философских знаний	знать: - основные этапы развития философии, актуальные проблемы современной философии; - основные философские направления и концепции, владеть категориально-понятийным философским аппаратом.  уметь: - анализировать и систематически излагать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; - аргументировать и формулировать мировоззренческую и гражданскую позицию.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО

Дисциплина относится к основной профессиональной образовательной программе Светотехника и источники света (далее – ОПОП), направления подготовки 11.03.04 Электроника и нанoeлектроника, уровень образования: высшее образование - бакалавриат.

Базируется на уровне среднего общего образования.

Результаты обучения, полученные при освоении дисциплины, необходимы при выполнении выпускной квалификационной работы.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

№ п/п	Разделы/темы дисциплины/формы промежуточной аттестации	Всего часов на раздел	Семестр	Распределение трудоемкости раздела (в часах) по видам учебной работы										Содержание самостоятельной работы/ методические указания
				Контактная работа							СР			
				Лек	Лаб	Пр	Консультация		ИКР		ПА	Работа в семестре	Подготовка к аттестации /контроль	
КПР	ГК	ИККП	ТК											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Предмет философии. Место и роль философии в культуре	9	5	2	-	2	-	-	-	-	-	5	-	<p><b><u>Подготовка к практическим занятиям:</u></b> Изучение материала по разделу "Предмет философии. Место и роль философии в культуре" подготовка к выполнению заданий на практических занятиях</p> <p><b><u>Подготовка домашнего задания:</u></b> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Предмет философии. Место и роль философии в культуре" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.</p> <p><b><u>Подготовка к текущему контролю:</u></b> Повторение материала по разделу "Предмет философии. Место и роль философии в культуре"</p> <p><b><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u></b> Изучение дополнительного материала по разделу "Предмет философии. Место и роль философии в культуре"</p> <p><b><u>Изучение материалов литературных источников:</u></b></p>
1.1	Предмет философии. Место и роль философии в культуре	9		2	-	2	-	-	-	-	-	-	5	

													[2], 8-21 [3], 1-15	
2	Основные направления, школы философии и этапы её исторического развития.	44.7	10	-	10	-	-	-	-	-	-	24.7	-	<p><b><u>Подготовка домашнего задания:</u></b> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Основные направления, школы философии и этапы её исторического развития." материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.</p> <p><b><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u></b> Изучение дополнительного материала по разделу "Основные направления, школы философии и этапы её исторического развития."</p> <p><b><u>Подготовка к контрольной работе:</u></b> Изучение материалов по разделу Основные направления, школы философии и этапы её исторического развития. и подготовка к контрольной работе</p> <p><b><u>Подготовка к практическим занятиям:</u></b> Изучение материала по разделу "Основные направления, школы философии и этапы её исторического развития." подготовка к выполнению заданий на практических занятиях</p> <p><b><u>Подготовка к текущему контролю:</u></b> Повторение материала по разделу "Основные направления, школы философии и этапы её исторического развития."</p> <p><b><u>Изучение материалов литературных источников:</u></b> [1], 31-44 [3], 53-199 [4], 197-520</p>
2.1	Философия Древнего мира.	9	2	-	2	-	-	-	-	-	-	5	-	
2.2	Философия средних веков, эпохи Возрождения.	9	2	-	2	-	-	-	-	-	-	5	-	
2.3	Философия Нового времени	9	2	-	2	-	-	-	-	-	-	5	-	
2.4	Основные направления философии XIX - XX веков.	9	2	-	2	-	-	-	-	-	-	5	-	
2.5	Русская философия	8.7	2	-	2	-	-	-	-	-	-	4.7	-	

3	Учение о бытии	9		2	-	2	-	-	-	-	-	5	-	<p><b><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u></b> Изучение дополнительного материала по разделу "Учение о бытии"</p> <p><b><u>Подготовка к практическим занятиям:</u></b> Изучение материала по разделу "Учение о бытии" подготовка к выполнению заданий на практических занятиях</p> <p><b><u>Подготовка к текущему контролю:</u></b> Повторение материала по разделу "Учение о бытии"</p> <p><b><u>Подготовка домашнего задания:</u></b> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Учение о бытии" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.</p> <p><b><u>Изучение материалов литературных источников:</u></b> [2], 172-295</p>
3.1	Основные категории онтологии. Диалектика	9		2	-	2	-	-	-	-	-	5	-	
4	Гносеология. Аксиология	9		2	-	2	-	-	-	-	-	5	-	
4.1	Сознание и познание. Смысл человеческого существования. Ценности и идеал человека	9		2	-	2	-	-	-	-	-	5	-	<p><b><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u></b> Изучение дополнительного материала по разделу "Гносеология. Аксиология"</p> <p><b><u>Подготовка к текущему контролю:</u></b> Повторение материала по разделу "Гносеология. Аксиология"</p> <p><b><u>Подготовка домашнего задания:</u></b> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Гносеология. Аксиология" материалу. Дополнительно студенту необходимо</p>

														изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам. <b><u>Подготовка доклада, выступления:</u></b> Задание связано с углубленным изучением разделов дисциплины и самостоятельным поиском материалов для раскрытия темы доклада. Материалы выполненной работы представляются в электронном виде или в форме распечатанных презентационных слайдов. В качестве тем докладов студентам предлагаются следующие варианты: <b><u>Подготовка к практическим занятиям:</u></b> Изучение материала по разделу "Гносеология. Аксиология" подготовка к выполнению заданий на практических занятиях <b><u>Изучение материалов литературных источников:</u></b> [5], 21-97
	Зачет	0.3	-	-	-	-	-	-	-	0.3	-	-		
	Всего за семестр	72.0	16	-	16	-	-	-	-	0.3	39.7	-		
	Итого за семестр	72.0	16	-	16	-	-	-	-	0.3	39.7	-		

**Примечание:** Лек – лекции; Лаб – лабораторные работы; Пр – практические занятия; КПр – аудиторные консультации по курсовым проектам/работам; ИККП – индивидуальные консультации по курсовым проектам/работам; ГК- групповые консультации по разделам дисциплины; СР – самостоятельная работа студента; ИКР – иная контактная работа; ТК – текущий контроль; ПА – промежуточная аттестация



### **3.2 Краткое содержание разделов**

#### 1. Предмет философии. Место и роль философии в культуре

##### 1.1. Предмет философии. Место и роль философии в культуре

Становление философии. Понятие и структура мировоззрения. Особенности мифа и религии как исторических типов мировоззрения. Особенности, выражающие специфику философского знания. Предмет философии. Историческое изменение предмета (круга вопросов) философии. Современное представление о предмете философии. Структура (сферы, или области) философского знания. Место и роль философии в культуре. Основные функции философии: мировоззренческая, методологическая, гносеологическая, аксиологическая, этическая, эстетическая, логическая, прогностическая, праксиологическая, критическая (критическирефлексивная), гуманистическая, воспитательная. Функции рационализации, систематизации, экспликации, интеграции, интернационализации. Значение философских знаний. Философия как рефлексия (самосознание) – размышление над тем, как выделяются и в чём заключаются особенности, соотношение и значение форм общественного сознания (философии, религии, науки, этики...), познания и практики. Понятие о философских вопросах науки, о философии (и методологии) отдельных отраслей культуры..

#### 2. Основные направления, школы философии и этапы её исторического развития.

##### 2.1. Философия Древнего мира.

Особенности философии в Древнем мире: космоцентризм, проблема «первоначал», меры (гармонии, красоты). Представители: первые натурфилософы (Фалес, Гераклит, Пифагор), атомисты (Демокрит, Эпикур), Сократ, софисты, Платон, Аристотель.

##### 2.2. Философия средних веков, эпохи Возрождения.

Теоцентризм средних веков. Представление о патристике и схоластике, полемика номиналистов и реалистов. Особенности свободомыслия в средние века. Антропоцентризм и пантеизм в философии Возрождения (Н. Кузанский). Становление нового метода и новых представлений о мире (Н. Коперник, Д. Бруно, Г. Галилей)..

##### 2.3. Философия Нового времени

Эмпиризм (Ф. Бэкон, Т. Гоббс), рационализм (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц), сенсуализм (Д. Локк, Д. Беркли) в философии Нового времени. Материализм и деизм мыслителей Нового времени и эпохи Просвещения (Ламетри, Вольтер, Руссо)..

##### 2.4. Основные направления философии XIX - XX веков.

Основные направления и школы философии в XIX - XX веках..

##### 2.5. Русская философия

Русская философия, этапы становления. Развитие русской философской мысли периода XIX- начала XX веков, специфические черты национального философствования. Философия в России послеоктябрьского периода и русская философская мысль зарубежья..

#### 3. Учение о бытии

##### 3.1. Основные категории онтологии. Диалектика

Содержание и соотношение понятий: бытие и небытие. Самоорганизация бытия. Идеи синергетики в изменении взглядов на мир и его познание. Понятие субстанции.

Монистические и плюралистические концепции бытия. Понятия материального и идеального. Эволюция представлений о материи в философии и естествознании. Понятие картины мира. Научные, философские и религиозные картины мира. Эволюция представлений о пространстве и времени. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени. 1 Понятия движения и развития, их соотношение. Диалектика как учение о развитии и связи. Идея развития в научном познании. Принцип всеобщей связи и его роль в познании. Категории, основных законы и принципы диалектики. Антиподы (альтернативы) диалектики: догматизм, софистика, эклектика, схоластика. Диалектические и формальнологические противоречия, их роль в познании. Детерминизм и индетерминизм. Причина и следствие, их диалектика Причинность и целесообразность. Познавательное значение принципа причинности..

#### 4. Гносеология. Аксиология

4.1. Сознание и познание. Смысл человеческого существования. Ценности и идеал человека

Развитие представлений о сознании от аниматизма и анимизма к «чистому» сознанию в феноменологии Э.Гуссерля и к идее эволюции форм отражения. Социальная обусловленность сознания, его общественно-историческая сущность. Сознание, самосознание и личность. Сознание как субъективная реальность. Идеальность сознания. Структура сознания. Самосознание и личность. Сознательное и бессознательное в психике человека. Познание, творчество, практика. Познание как деятельность, направленная на получение знаний, соответствующих действительности. Субъект и объект познания. Познание как отражение действительности. Формы чувственного и рационального познания, их взаимодействие. Понятие творчества. Познание как творчество. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности (в процессах воображения, интуиции, логического мышления). Понятие практики. Основные виды практики. Практика как основа и цель познания. Вера и знание. Понятие веры. Соотношение веры и знания в истории познания. Понимание и объяснение в обыденном и научном познании, в герменевтике – «философии понимания». Проблема истины и её критериев. Классическое и неклассическое понимание истины. Проблема критерия истины. Практика как критерий истины. Истина и заблуждение. Критика релятивизма и догматизма. Истина и ценность (оценка, польза). Истина и правда. Правда и ложь. Действительность, мышление, логика и язык: основные представления.. Поиски смысла бытия и основные варианты представлений о смысле жизни и счастье человека. Насилие и ненасилие как смысложизненные ориентиры. Формирование и основные идеи этики ненасилия. Понятие свободы. Свобода и ответственность: религиозная, экзистенциалистская и марксистская концепции. Понятия ценности и идеала. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности в различных культурах. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Религиозные ценности и свобода совести. Представления о совершенном человеке (идеале) в различных культурах (Востока и Запада, в посттехногенной цивилизации)..

### **3.3. Темы практических занятий**

1. Теория познания и аксиологические ориентиры;
2. Философия как мировоззренческая дисциплина;
3. Средневековая западноевропейская философия, философия эпохи Возрождения;
4. Философия Нового времени;
5. Философия XIX-XX вв.;
6. Русская философия;
7. Онтология;

8. Философия Древней Греции - основа европейской культуры.

**3.4. Темы лабораторных работ**  
не предусмотрено

**3.5 Консультации**

**3.6 Тематика курсовых проектов/курсовых работ**  
Курсовой проект/ работа не предусмотрены

### 3.7. Соответствие разделов дисциплины и формируемых в них компетенций

Запланированные результаты обучения по дисциплине (в соответствии с разделом 1)	Коды индикаторов	Номер раздела дисциплины (в соответствии с п.3.1)				Оценочное средство (тип и наименование)
		1	2	3	4	
<b>Знать:</b>						
основные закономерности научного познания, формы и методы философского познания, особенности историко-культурного развития человека и человечества	ИД-2ук-1	+	+			Доклад/Итоговая работа
основные философские направления и концепции, владеть категориально-понятийным философским аппаратом	ИД-2ук-5	+				Тестирование/Философия как область знания
основные этапы развития философии, актуальные проблемы современной философии	ИД-2ук-5		+			Коллоквиум/История философии. Основные идеи и концепции Тестирование/Тестирование по пройденному материалу
<b>Уметь:</b>						
применять философские методы к анализу актуальных социальных и научных проблем	ИД-2ук-1	+	+	+		Доклад/Итоговая работа
аргументировать и формулировать мировоззренческую и гражданскую позицию	ИД-2ук-5	+	+	+	+	Домашнее задание/Выполнение домашних заданий
анализировать и систематически излагать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы	ИД-2ук-5	+	+			Коллоквиум/История философии. Основные идеи и концепции

#### **4. КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ)**

##### **4.1. Текущий контроль успеваемости**

**5 семестр**

Форма реализации: Выступление (доклад)

1. Итоговая работа (Доклад)

Форма реализации: Компьютерное задание

1. Тестирование по пройденному материалу (Тестирование)
2. Философия как область знания (Тестирование)

Форма реализации: Письменная работа

1. Выполнение домашних заданий (Домашнее задание)

Форма реализации: Устная форма

1. История философии. Основные идеи и концепции (Коллоквиум)

Балльно-рейтинговая структура дисциплины является приложением А.

##### **4.2 Промежуточная аттестация по дисциплине**

Зачет (Семестр №5)

В диплом выставляется оценка за 5 семестр.

**Примечание:** Оценочные материалы по дисциплине приведены в фонде оценочных материалов ОПОП.

#### **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **5.1 Печатные и электронные издания:**

1. Андреев, А. Л. Русский национальный характер: современные аспекты изучения / А. Л. Андреев . – 2001 // Философия хозяйства : Альманах центра общественных наук и экономического факультета МГУ . – 01/2001 . – N1 . – с.31-44 . - Исторические катастрофы XX в. стимулировали огромный интерес россиян к особенностям российского, особенно русского менталитета ...;
2. Миронов, В. В. Философия. Введение в метафизику и онтология : учебник для вузов по направлению "Философия" / В. В. Миронов, А. В. Иванов . – М. : ИНФРА-М, 2017 . – 310 с. – (Высшее образование . Бакалавриат) . - ISBN 978-5-16-009447-2 .;
3. Миронов, В. В. Философия : Учебник / В. В. Миронов, Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова (МГУ) . – М. : КноРус, 2001 . – 240 с. - ISBN 5-946540-06-8 .;
4. А. И. Введенский- "Общая история философии", Издательство: "Директ-Медиа", Москва, 2013 - (522 с.)  
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36291>;
5. А. А. Ивин, И. П. Никитина- "Философия науки: учебное пособие для аспирантов и соискателей", Издательство: "Директ-Медиа", Москва, Берлин, 2015 - (557 с.)  
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276781>.

## 5.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

1. СДО "Прометей";
2. Office / Российский пакет офисных программ;
3. Windows / Операционная система семейства Linux;
4. Антиплагиат ВУЗ;
5. Acrobat Reader.

## 5.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

1. ЭБС Лань - <https://e.lanbook.com/>
2. ЭБС "Университетская библиотека онлайн" - [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red)
3. Научная электронная библиотека - <https://elibrary.ru/>
4. Национальная электронная библиотека - <https://rusneb.ru/>
5. Электронная библиотека МЭИ (ЭБ МЭИ) - <http://elib.mpei.ru/login.php>
6. Федеральный портал "Российское образование" - <http://www.edu.ru>

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тип помещения	Номер аудитории, наименование	Оснащение
Учебные аудитории для проведения лекционных занятий и текущего контроля	Е-511, Аудитория кафедры "Светотехника"	стол, стул, доска интерактивная, компьютерная сеть с выходом в Интернет
Учебные аудитории для проведения практических занятий, КР и КП	Е-511, Аудитория кафедры "Светотехника"	стол, стул, доска интерактивная, компьютерная сеть с выходом в Интернет
	Е-513, Аудитория кафедры "Светотехника"	стол, стул, доска интерактивная, компьютерная сеть с выходом в Интернет, компьютер персональный
	Е-632, Аудитория кафедры "Светотехника"	стол, стул, доска меловая
Учебные аудитории для проведения лабораторных занятий	Е-624, Лаборатория кафедры "Светотехники"	стол, стул, техническая аппаратура, инвентарь специализированный, стенд лабораторный
Учебные аудитории для проведения промежуточной аттестации	Е-511, Аудитория кафедры "Светотехника"	стол, стул, доска интерактивная, компьютерная сеть с выходом в Интернет
	Е-513, Аудитория кафедры "Светотехника"	стол, стул, доска интерактивная, компьютерная сеть с выходом в Интернет, компьютер персональный
	Е-632, Аудитория кафедры "Светотехника"	стол, стул, доска меловая
Помещения для самостоятельной работы	НТБ-303, Компьютерный читальный зал	стол компьютерный, стул, стол письменный, вешалка для одежды, компьютерная сеть с выходом в Интернет, компьютер персональный, принтер, кондиционер
Помещения для	Е-627, Кабинет	стол, стул, шкаф

консультирования	сотрудников	
Помещения для хранения оборудования и учебного инвентаря	Е-628, Прочее каф. "Светотех."	стол, стул, шкаф

## БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

## Философия

(название дисциплины)

## 5 семестр

**Перечень контрольных мероприятий текущего контроля успеваемости по дисциплине:**

- КМ-1 Философия как область знания (Тестирование)  
 КМ-2 История философии. Основные идеи и концепции (Коллоквиум)  
 КМ-3 Тестирование по пройденному материалу (Тестирование)  
 КМ-4 Итоговая работа (Доклад)  
 КМ-5 Выполнение домашних заданий (Домашнее задание)

**Вид промежуточной аттестации – Зачет.**

Номер раздела	Раздел дисциплины	Индекс КМ:	КМ-1	КМ-2	КМ-3	КМ-4	КМ-5
		Неделя КМ:	4	8	12	14	15
1	Предмет философии. Место и роль философии в культуре						
1.1	Предмет философии. Место и роль философии в культуре		+	+		+	+
2	Основные направления, школы философии и этапы её исторического развития.						
2.1	Философия Древнего мира.			+	+	+	+
2.2	Философия средних веков, эпохи Возрождения.			+	+	+	+
2.3	Философия Нового времени			+	+	+	+
2.4	Основные направления философии XIX - XX веков.			+		+	+
2.5	Русская философия			+		+	+
3	Учение о бытии						
3.1	Основные категории онтологии. Диалектика					+	+
4	Гносеология. Аксиология						
4.1	Сознание и познание. Смысл человеческого существования. Ценности и идеал человека						+
Вес КМ, %:			10	20	20	25	25