

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Национальный исследовательский университет «МЭИ»

Направление подготовки/специальность: 13.04.01 Теплоэнергетика и теплотехника

Наименование образовательной программы: Управление проектами в теплоэнергетике

Уровень образования: высшее образование - магистратура

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины
АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПИСЬМО

Блок:	Блок 1 «Дисциплины (модули)»
Часть образовательной программы:	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
№ дисциплины по учебному плану:	Б1.Ч.10.07.04
Трудоемкость в зачетных единицах:	2 семестр - 2;
Часов (всего) по учебному плану:	72 часа
Лекции	не предусмотрено учебным планом
Практические занятия	2 семестр - 32 часа;
Лабораторные работы	не предусмотрено учебным планом
Консультации	проводится в рамках часов аудиторных занятий
Самостоятельная работа	2 семестр - 39,7 часа;
в том числе на КП/КР	не предусмотрено учебным планом
Иная контактная работа	проводится в рамках часов аудиторных занятий
включая: Контрольная работа Тестирование Реферат Доклад Домашнее задание	
Промежуточная аттестация:	
Зачет	2 семестр - 0,3 часа;

Москва 2023

ПРОГРАММУ СОСТАВИЛ:

Преподаватель

(должность)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Денисова А.Б.
	Идентификатор	R27828100-DenisovaAB-bea7e60f

(подпись)

А.Б. Денисова

(расшифровка
подписи)

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель
образовательной программы

(должность, ученая степень, ученое
звание)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Фрей Д.А.
	Идентификатор	R5b6e86e9-FreyDA-4615d1cb

(подпись)

Д.А. Фрей

(расшифровка подписи)

Заведующий выпускающей
кафедры

(должность, ученая степень, ученое
звание)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Курдюкова Г.Н.
	Идентификатор	R6ab6dd0d-KurdiukovaGN-ca01d8d

(подпись)

Г.Н. Курдюкова

(расшифровка подписи)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины: Цель курса - ознакомление с основными особенностями научного стиля речи, изучение наиболее распространенных жанров устного и письменного академического дискурса, как учебных, так и собственно научных, усвоение базовых принципов создания письменных и устных учебных академических текстов на основе представления об их целях, структуре, стилистических особенностях, жанровых отличий, овладение базовыми принципами коммуникации в академической среде.

Задачи дисциплины

- познакомить с особенностями академических жанров (аннотации, реферата, аналитического обзора, научной статьи);
- формирование системных воззрений на научный стиль речи как важнейшую языковую сферу профессионального общения;
- систематизация знаний о базисных признаках письменной научно-профессиональной коммуникации и значимых лингвистических (лексико-грамматических) особенностях научной речи;
- корректировка умений языкового оформления письменной научной прозы с учетом структурно-смысловой, логической организации текста научного произведения и правил использования аргументативной базы системы доказательств научного исследования.

Формируемые у обучающегося **компетенции** и запланированные **результаты обучения** по дисциплине, соотнесенные с **индикаторами достижения компетенций**:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИД-1 _{УК-4} Осуществляет академическое и профессиональное взаимодействие, в том числе на иностранном языке	знать: - цели и задачи научной коммуникации, особенности научного стиля письменных и устных текстов, принципы организации научных текстов.; - нормы современного русского языка, ориентироваться в жанровом и стилевом разнообразии. уметь: - применять полученные знания при создании учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах, логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную академическую речь.
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИД-2 _{УК-4} Переводит академические тексты (рефераты, аннотации, обзоры, статьи и т.д.) с иностранного языка или на иностранный язык	
УК-4 Способен применять	ИД-3 _{УК-4} Использует	знать:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения
современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	современные информационно-коммуникативные средства для коммуникации	<p>- современные информационно-коммуникативные средства для коммуникации, информационные сервисы, используемые при написании академического текста.</p> <p>уметь:</p> <p>- критически оценивать, отбирать, обобщать и использовать информацию из различных источников, владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.</p>

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО

Дисциплина относится к основной профессиональной образовательной программе Управление проектами в теплоэнергетике (далее – ОПОП), направления подготовки 13.04.01 Теплоэнергетика и теплотехника, уровень образования: высшее образование - магистратура.

Требования к входным знаниям и умениям:

- знать лексические, морфологические, грамматические и синтаксические нормы русского языка
- знать функциональные стили языка
- знать основные положения теории коммуникации, языка и текста
- уметь работать с информацией в глобальных компьютерных сетях
- уметь составлять целостные и связные тексты различной стилиевой принадлежности на русском языке

Результаты обучения, полученные при освоении дисциплины, необходимы при выполнении выпускной квалификационной работы.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

№ п/п	Разделы/темы дисциплины/формы промежуточной аттестации	Всего часов на раздел	Семестр	Распределение трудоемкости раздела (в часах) по видам учебной работы										Содержание самостоятельной работы/ методические указания	
				Контактная работа							СР				
				Лек	Лаб	Пр	Консультация		ИКР		ПА	Работа в семестре	Подготовка к аттестации /контроль		
КПР	ГК	ИККП	ТК												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
1	Современный русский литературный язык	8	2	-	-	4	-	-	-	-	-	4	-	<p><u>Подготовка домашнего задания:</u> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Введение" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.</p> <p><u>Подготовка к практическим занятиям:</u> Изучение материала по разделу "Введение" подготовка к выполнению заданий на практических занятиях</p> <p><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u> Изучение дополнительного материала по разделу "Введение"</p> <p><u>Изучение материалов литературных источников:</u> [1], Часть IV. Механика: логические и синтаксические проблемы академического и научного текста</p>	
1.1	Богатство и разнообразие русского языка. Специфика устной и письменной речи	8		-	-	4	-	-	-	-	-	-	4		-
1.2	Нормы современного русского языка	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
2	Эффективная коммуникация в академическом сообществе	20		-	-	8	-	-	-	-	-	12	-		

2.1	Академическое письмо как вид деятельности и способ коммуникации в науке . Специфика научного стиля	10	-	-	4	-	-	-	-	-	6	-	
2.2	Базовые элементы и единицы академического текста	10	-	-	4	-	-	-	-	-	6	-	
3	Особенности представления результатов научной деятельности в научном тексте	22	-	-	10	-	-	-	-	-	12	-	<u>Изучение материалов литературных источников:</u> [3], с.8-23 [4], с.18-54 [5], с.19-26
3.1	Принципы построения научного текста и подготовка его к публикации	12	-	-	6	-	-	-	-	-	6	-	
3.2	Цитирование и библиография	10	-	-	4	-	-	-	-	-	6	-	
4	Публичное выступление	21.7	-	-	10	-	-	-	-	-	11.7	-	<u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u> Изучение дополнительного материала по разделу "Публичное выступление" <u>Подготовка домашнего задания:</u> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Публичное выступление" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам. <u>Подготовка доклада, выступления:</u> Задание связано с углубленным изучением разделов дисциплины и самостоятельным поиском материалов для раскрытия темы
4.1	Подготовка презентаций, инфографика	12	-	-	6	-	-	-	-	-	6	-	
4.2	Основы ораторского искусства	9.7	-	-	4	-	-	-	-	-	5.7	-	

													доклада. Материалы выполненной работы представляются в электронном виде или в форме распечатанных презентационных слайдов. В качестве тем докладов студентам предлагаются следующие варианты: <u>Изучение материалов литературных источников:</u> [2], Гл.1.- 1.4. Общий обзор способов убеждения
	Зачет	0.3	-	-	-	-	-	-	-	0.3	-	-	
	Всего за семестр	72.0	-	-	32	-	-	-	-	0.3	39.7	-	
	Итого за семестр	72.0	-	-	32	-	-	-	-	0.3	39.7	-	

Примечание: Лек – лекции; Лаб – лабораторные работы; Пр – практические занятия; КПП – аудиторные консультации по курсовым проектам/работам; ИККП – индивидуальные консультации по курсовым проектам/работам; ГК- групповые консультации по разделам дисциплины; СР – самостоятельная работа студента; ИКР – иная контактная работа; ТК – текущий контроль; ПА – промежуточная аттестация

3.2 Краткое содержание разделов

1. Современный русский литературный язык

1.1. Богатство и разнообразие русского языка. Специфика устной и письменной речи
Функции языка. Виды речи. 2 Основные единицы общения. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. 3 Синонимы, паронимы, понятие фразеологического оборота. Лексическая сочетаемость. 4. Стилистические коннотации 5. Типы речевых ситуаций и функциональные разновидности современного русского языка. Понятие функциональных стилей. Сфера применения, задачи речи, отличие устного и письменного выражения мысли..

1.2. Нормы современного русского языка

Нормативный аспект культуры речи. Понятие языковой нормы. Виды норм современного русского языка.. Лексические нормы русского языка. Лексический состав языка. Лексика русского языка в динамическом аспекте. Устаревшая лексика и новые слова. Речевые ошибки, возникающие при использовании лексических средств языка.. Фонетико-орфоэпические нормы русского языка. Основные черты русского литературного произношения. Особенности произношения заимствованных слов: случаи твердого, мягкого и вариантного произношения. Особенности русского словесного ударения. Акцентологические варианты. Причины изменения и колебания русского ударения.. Общая характеристика морфологических норм русского языка. Колебания в формах рода имен существительных. Варианты падежных окончаний существительных. Вариативность в употреблении форм прилагательных. Сочетания числительных с существительными. Особенности употребления глагольных форм.. Синтаксические нормы русского языка. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. Варианты форм управления. Роль порядка слов в предложении..

2. Эффективная коммуникация в академическом сообществе

2.1. Академическое письмо как вид деятельности и способ коммуникации в науке .
Специфика научного стиля

Нормы и стили современного русского языка как основа эффективной коммуникации. Научный стиль. Стиль и жанры академических текстов, их особенности. Классификация способов изложения в академическом письме. Особенности сообщения, описания, виды рассуждения, их построение и выбор стилистических средств для них. Специфика научного стиля. Структурные, функциональные, стилистические особенности академического письма. Академический текст и научно-популярный текст Первичные и вторичные жанры научного дискурса. Жанровое разнообразие и специфика: монография, статья, научный доклад, эссе, диссертация, автореферат, дипломное исследование, учебник, учебное пособие, реферат, курсовая работа, лекция; аннотация, реферат, рецензия, обзор и др... Основные лингвистические черты научной речи. Морфология научной речи: потенциал грамматических и словообразовательных средств. Нормативный аспект. Синтаксис научной речи: частотные словосочетания, варианты согласования подлежащего и сказуемого, однородных членов. Частотные типы простых и сложных предложений. Правила осложнения..

2.2. Базовые элементы и единицы академического текста

Композиция научного исследования. Выбор и формулировка основной темы в виде предложения, вопроса, имплицативного тезиса. Построение аргумента. Обобщение и оценка. Синтез и анализ. Формулировка темы. Различные цели доклада и научной письменной работы. Позиция автора в отношении рассматриваемой темы и аудитории, для которой

пишется работа. Научность, достоверность, новизна, актуальность, особенности структуры и логики. Логичность, связность изложения Критерии отбора источников. Поиск фактического материала. Принцип авторитетности и надежности источников.

3. Особенности представления результатов научной деятельности в научном тексте

3.1. Принципы построения научного текста и подготовка его к публикации

Понятие о смысловой целостности (смысловая структура, основные и второстепенные элементы, системность; значение истории вопроса и описания теоретико-методологической базы). Связность научного текста (языковые средства связности). Литературная обработанность как обязательное качество научного текста. Подготовка к публикации, оформление работы (в т.ч. заглавия и заголовки, сокращения и выделения, числа, знаки, даты и др.).

3.2. Цитирование и библиография

Создание ссылочного аппарата. Использование заимствований в тексте. Требования проверки на плагиат (антиплагиат). Этика академического сообщества. Библиографический аппарат..

4. Публичное выступление

4.1. Подготовка презентаций, инфографика

Этапы подготовки к выступлению. Композиция публичного выступления.. Методы изложения материала в ораторской практике. Языковые и речевые особенности деловой публичной речи..

4.2. Основы ораторского искусства

Устная публичная речь – сфера книжной речи. Особенности композиции и организации языковых средств устного выступления.. Ораторское искусство как социальное явление. Риторические навыки и умения. Подготовка к публичному выступлению. Основы полемического мастерства. Культура спора..

3.3. Темы практических занятий

1. Принципы построения научного текста и подготовка его к публикации;
2. Академическое письмо как вид деятельности и способ коммуникации в науке;
3. Подготовка презентаций, инфографика;
4. Базовые элементы и единицы академического текста;
5. Цитирование и библиография;
6. Богатство и разнообразие русского языка;
7. Основы ораторского искусства;
8. Специфика научного стиля.

3.4. Темы лабораторных работ

не предусмотрено

3.5 Консультации

Текущий контроль (ТК)

1. Консультации направлены на получение индивидуального задания для выполнения контрольных мероприятий по разделу "Публичное выступление"

3.6 Тематика курсовых проектов/курсовых работ

Курсовой проект/ работа не предусмотрены

3.7. Соответствие разделов дисциплины и формируемых в них компетенций

Запланированные результаты обучения по дисциплине (в соответствии с разделом 1)	Коды индикаторов	Номер раздела дисциплины (в соответствии с п.3.1)				Оценочное средство (тип и наименование)
		1	2	3	4	
Знать:						
нормы современного русского языка, ориентироваться в жанровом и стилевом разнообразии	ИД-1ук-4	+				Контрольная работа/Лексическое разнообразие русского языка Тестирование/Нормы русского языка
цели и задачи научной коммуникации, особенности научного стиля письменных и устных текстов, принципы организации научных текстов.	ИД-1ук-4		+			Домашнее задание/Контроль выполнения домашних заданий Доклад/Публичное выступление
современные информационно-коммуникативные средства для коммуникации, информационные сервисы, используемые при написании академического текста	ИД-3ук-4		+			Домашнее задание/Контроль выполнения домашних заданий
Уметь:						
применять полученные знания при создании учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах, логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную академическую речь	ИД-1ук-4		+	+		Домашнее задание/Контроль выполнения домашних заданий Реферат/Оформление научной работы
критически оценивать, отбирать, обобщать и использовать информацию из различных источников, владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации	ИД-3ук-4				+	Домашнее задание/Контроль выполнения домашних заданий Доклад/Публичное выступление

4. КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ)

4.1. Текущий контроль успеваемости

2 семестр

Форма реализации: Выступление (доклад)

1. Публичное выступление (Доклад)

Форма реализации: Компьютерное задание

1. Нормы русского языка (Тестирование)

Форма реализации: Обмен электронными документами

1. Контроль выполнения домашних заданий (Домашнее задание)

Форма реализации: Письменная работа

1. Лексическое разнообразие русского языка (Контрольная работа)
2. Оформление научной работы (Реферат)

Балльно-рейтинговая структура дисциплины является приложением А.

4.2 Промежуточная аттестация по дисциплине

Зачет (Семестр №2)

В диплом выставляется оценка за 2 семестр.

Примечание: Оценочные материалы по дисциплине приведены в фонде оценочных материалов ОПОП.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Печатные и электронные издания:

1. Короткина, И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие для вузов по гуманитарным направлениям и специальностям / И. Б. Короткина, Рос. акад. народного хозяйства и гос. службы при Президенте РФ, Московск. высшая школа социальных и экономических наук . – М. : Юрайт, 2016 . – 295 с. - ISBN 978-5-9916-6813-2 .;
2. А. А. Ивин- "Риторика: учебник и практикум для академического бакалавриата", Издательство: "Директ-Медиа", Москва, Берлин, 2017 - (419 с.)
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474287>;
3. В. А. Агеева, Е. Ф. Кринко- "Подготовка и защита магистерских диссертаций (выпускных квалификационных работ)", Издательство: "Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ)", Ростов-на-Дону, 2016 - (36 с.)
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=614464>;
4. Подготовка и редактирование научного текста : учебно-методическое пособие / сост. Н. П. Перфильева . – 3-е изд., стер . – М. : Флинта : Наука, 2016 . – 116 с. - ISBN 978-5-9765-2127-8 .;
5. Мейлихов, Е. З. Зачем и как писать научные статьи : [научно-практическое руководство] / Е. З. Мейлихов . – Долгопрудный : Интеллект, 2013 . – 160 с. - ISBN 978-5-91559-157-7 ..

5.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

1. Office / Российский пакет офисных программ;
2. Windows / Операционная система семейства Linux.

5.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

1. ЭБС Лань - <https://e.lanbook.com/>
2. ЭБС "Университетская библиотека онлайн" - http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red
3. Научная электронная библиотека - <https://elibrary.ru/>
4. Электронная библиотека МЭИ (ЭБ МЭИ) - <http://elib.mpei.ru/login.php>
5. Национальный портал онлайн обучения «Открытое образование» - <https://openedu.ru>
6. Федеральный портал "Российское образование" - <http://www.edu.ru>

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тип помещения	Номер аудитории, наименование	Оснащение
	отсутствует	

БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Академическое письмо

(название дисциплины)

2 семестр

Перечень контрольных мероприятий текущего контроля успеваемости по дисциплине:

- КМ-1 Лексическое разнообразие русского языка (Контрольная работа)
 КМ-2 Нормы русского языка (Тестирование)
 КМ-3 Оформление научной работы (Реферат)
 КМ-4 Публичное выступление (Доклад)
 КМ-5 Контроль выполнения домашних заданий (Домашнее задание)

Вид промежуточной аттестации – Зачет.

Номер раздела	Раздел дисциплины	Индекс КМ:	КМ-1	КМ-2	КМ-3	КМ-4	КМ-5
		Неделя КМ:	4	8	12	15	15
1	Современный русский литературный язык						
1.1	Богатство и разнообразие русского языка. Специфика устной и письменной речи		+	+			
1.2	Нормы современного русского языка		+	+			
2	Эффективная коммуникация в академическом сообществе						
2.1	Академическое письмо как вид деятельности и способ коммуникации в науке . Специфика научного стиля					+	+
2.2	Базовые элементы и единицы академического текста				+		+
3	Особенности представления результатов научной деятельности в научном тексте						
3.1	Принципы построения научного текста и подготовка его к публикации				+		+
3.2	Цитирование и библиография				+		+
4	Публичное выступление						
4.1	Подготовка презентаций, инфографика					+	+
4.2	Основы ораторского искусства					+	+
Вес КМ, %:			15	15	20	25	25