Министерство науки и высшего образования РФ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет «МЭИ»

Направление подготовки/специальность: 13.04.02 Электроэнергетика и электротехника

Наименование образовательной программы: Электрические аппараты управления и распределения

нергии

Уровень образования: высшее образование - магистратура

Форма обучения: Очная

Оценочные материалы по дисциплине Автоматизация проектно-конструкторских работ

Москва 2022

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ РАЗРАБОТАЛ:

1930 Page	Подписано электронн	ой подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Молоканов О.Н.
» <u>МЭИ</u> »	Идентификатор	R28e375f0-MolokanovON-815ccd
	/	`

(подпись)

O.H. Молоканов

(расшифровка подписи)

СОГЛАСОВАНО:

(должность)

Руководитель образовательной программы

Преподаватель

(должность, ученая степень, ученое звание)

Заведующий выпускающей кафедры (должность, ученая степень, ученое

звание)

1930 Men	Подписано электронн	ой подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»		
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ			
	Владелец	Курбатов П.А.		
	Идентификатор	R1a0c0ffa-KurbatovPA-23b01cca		
(полпись)				

NGO SE	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»		
THE STREET	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ		
	Владелец	Киселев М.Г.	
MON &	Идентификатор	R572ca413-KiselevMG-f37ee096	

(подпись)

П.А.

Курбатов (расшифровка подписи)

 $M.\Gamma.$ Киселев

(расшифровка подписи)

ОБЩАЯ ЧАСТЬ

Оценочные материалы по дисциплине предназначены для оценки: достижения обучающимися запланированных результатов обучения по дисциплине, этапа формирования запланированных компетенций и уровня освоения дисциплины.

Оценочные материалы по дисциплине включают оценочные средства для проведения мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Формируемые у обучающегося компетенции:

1. ПК-2 Способен по результатам исследований выбирать и проектировать новые эффективные технические решения в области профессиональной деятельности ИД-4 Применяет стандартные средства автоматизированного проектирования электротехнических устройств и прикладные программы для проектирования элементов электрических и электронных аппаратов

и включает:

для текущего контроля успеваемости:

Форма реализации: Защита задания

1. Создание 3D-модели электрического аппарата (Расчетно-графическая работа)

Форма реализации: Проверка задания

- 1. Создание 3D-модели детали из листового металла (Графическая работа (чертеж))
- 2. Создание 3D-модели по чертежу детали (Графическая работа (чертеж))
- 3. Создание ассоциативного двумерного чертежа (Графическая работа (чертеж))
- 4. Создание сборочной 3D-модели (Графическая работа (чертеж))

БРС дисциплины

1 семестр

	Веса контрольных мероприятий, %					
Роздол диоминации	Индекс	КМ-	КМ-	КМ-	КМ-	КМ-
Раздел дисциплины	KM:	1	2	3	4	5
	Срок КМ:	4	6	8	10	16
Модуль 1. Начало работы в T-FLEX CAD	и основы					
3D-моделирования						
Основы работы в T-FLEX CAD. Базовые г	и киткног	1				
принципы		+				
Введение в параметрическое 3D-моделиро	ование.	+				
Создание простых деталей		+				
Детали из листового металла			+			
Модуль 2. Сборочные 3D-модели						
Основные понятия и принципы создания сборок				+		
Создание и анализ сборки. Анимирование движения механизмов				+		
Модуль 3. Двумерные чертёжные виды						

Создание чертежа детали				+	
Создание чертежа сборки				+	
Модуль 4. 3D-модели типовых узлов электрических аппаратов					
Контактная подсистема					+
Электромагнитный расцепитель					+
Корпус аппарата					+
Расчётно-графическая работа					+
Bec KM:	15	15	15	15	40

^{\$}Общая часть/Для промежуточной аттестации\$

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

I. Оценочные средства для оценки запланированных результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Индекс	Индикатор	Запланированные	Контрольная точка
компетенции	_	результаты обучения по	
		дисциплине	
ПК-2	$ИД-4_{\Pi K-2}$ Применяет	Знать:	Создание 3D-модели по чертежу детали (Графическая работа (чертеж))
	стандартные средства	принципы построения	Создание 3D-модели детали из листового металла (Графическая работа
	автоматизированного	двумерных ассоциативных	(чертеж))
	проектирования	чертежей на основе 3D-	Создание сборочной 3D-модели (Графическая работа (чертеж))
	электротехнических	моделей и применяемую	Создание ассоциативного двумерного чертежа (Графическая работа
	устройств и прикладные	для этого терминологию	(чертеж))
	программы для	основные понятия	Создание 3D-модели электрического аппарата (Расчетно-графическая
	проектирования элементов	трехмерного	работа)
	электрических и	моделирования и	
	электронных аппаратов	принципы создания	
		твердотельных моделей	
		основные понятия и	
		принципы создания	
		сборочных 3D-моделей	
		терминологию,	
		применяемую при	
		создании 3D-моделей	
		элементов электрических	
		аппаратов из листового	
		металла	
		ключевые особенности	
		конструктивного	
		исполнения современной	
		низковольтной аппаратуры	
		защиты и управления	

подходы к созданию и анализу 3D-моделей конструкций электрических аппаратов при помощи современных средств автоматизированного проектирования Уметь: выполнять ассоциативный двумерный чертёж деталей и сборок на основании их 3D-моделей самостоятельно создавать 3D-модели деталей и сборочных единиц электрических аппаратов при помощи САПР создавать твердотельные параметрические 3Dмодели деталей с использованием САПР создавать 3D-модели деталей электрического аппарата из листового металла при помощи САПР создавать 3D-модели простых сборочных единиц, проводить анализ корректности взаимного расположения деталей сборки и анимировать

_			
		TIDIO MOVOTILIDMO	
		лвижение механизма	
		A2111110 1110111111111111111111111111111	

II. Содержание оценочных средств. Шкала и критерии оценивания

КМ-1. Создание 3D-модели по чертежу детали

Формы реализации: Проверка задания

Тип контрольного мероприятия: Графическая работа (чертеж)

Вес контрольного мероприятия в БРС: 15

Процедура проведения контрольного мероприятия: Студентам во время занятия выдается задание, которые они выполняют непосредственно в аудитории в качестве самостоятельной контрольной графической работы. В конце занятия проводится защита выполненного задания при помощи контрольных вопросов, затрагивающих основные пройденные понятия, а также процедуру создания модели, на основании чего выставляется оценка.

Краткое содержание задания:

Суть задания заключается в том, что на основе полученного чертежа необходимо создать 3-D модель, используя минимальное количество формообразующих операций. В процессе проведения контрольной работы проверяются следующие индикторы дисциплины:

- 1. **Знать** основные понятия трехмерного моделирования и принципы создания твердотельных моделей.
- 2. **Уметь** создавать твердотельные параметрические 3D-модели деталей с использованием САПР.

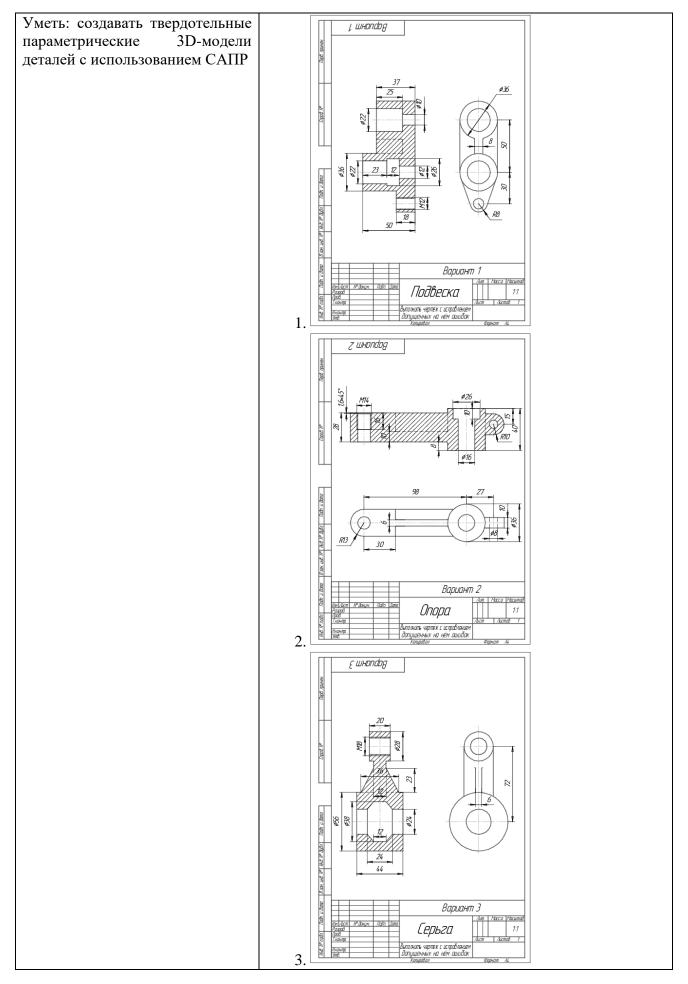
Контрольные вопросы/задания:

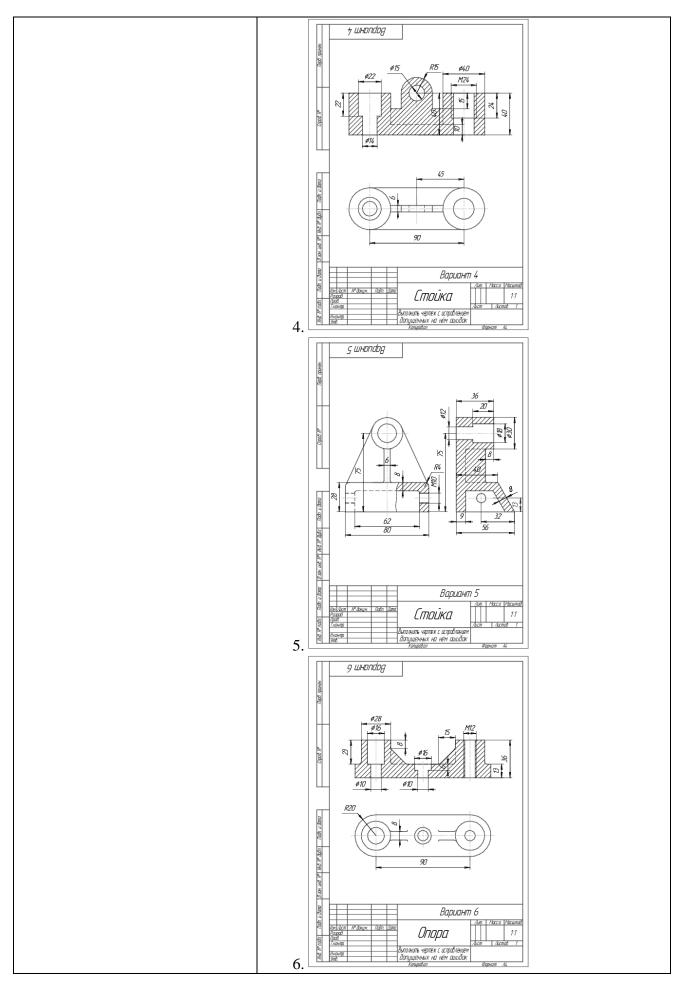
Знать: основные понятия	1. Что такое твёрдотельная 3D-модель? Какие еще
трехмерного моделирования и	виды моделей существуют?
принципы создания	2. Что подразумевается под параметрическим
твердотельных моделей	моделированием? В чём преимущества такого
	подхода?
	3. Укажите на созданной Вами в рамках контрольной
	работы 3D-модели примеры следующих понятий:
	вершина, ребро, грань, контур.
	4.Перечислите какие формообразующе опрации были
	использованы при создании 3D-модели. Есть ли
	альтернативные сопособы воссоздания такой
	геометрической формы? Почему Вы считаете
	оптимальным именно выбранный Вами подход?
	5.Укажите на базовом 2D-эскизе из каких
	геометрических примитивов он состоит?
	6.Укажите на базовом 2D-эскизе какие ограничения
	наложены на геометрические примитивы?
	7.Укажите на базовом 2D-эскизе какие из размеров
	являются определяющими, а какие зависимыми?
	8.Перечислите и опишите известные Вам базовые
	формообразующие операции?
	9. Как временно отключить автоматические

ограничения при построении 2D-эскиза?

Понятие ассоциативной связи.

10.Как связаны между собой 2D-эскиз и 3D-модель?





Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 95

Описание характеристики выполнения знания: При наличии следующих характеристик: 1. Корректно выполненная модель с минимально возможным числом формообразующих операций. Допустимы незначительные помарки. 2. Полностью исчерпывающий ответ на один из контрольных вопросов на проверку знаний.

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 85

Описание характеристики выполнения знания: При наличии одной или всех следующих характеристик: 1. В целом корректно выполненная модель с небольшими отклонениями по заданным размерам или с неоптимальным числом формообразующих операции. 2. Ответ на один из контрольных вопросов на проверку знаний получен, но содержит незначительные неточности.

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 75

Описание характеристики выполнения знания: При наличии одной или всех следующих характеристик: 1. В модель содержит значительные многократные отклонения от заданных размеров, но форма модели в целом соблюдена. 2. Ответ на один из контрольных вопросов на проверку знаний получен, но обнаруживает только поверхностое понимание вопроса.

КМ-2. Создание 3D-модели детали из листового металла

Формы реализации: Проверка задания

Тип контрольного мероприятия: Графическая работа (чертеж)

Вес контрольного мероприятия в БРС: 15

Процедура проведения контрольного мероприятия: Студентам во время занятия выдается задание, которые они выполняют непосредственно в аудитории в качестве самостоятельной контрольной графической работы. В конце занятия проводится защита выполненного задания при помощи контрольных вопросов, затрагивающих основные пройденные понятия, а также процедуру создания модели, на основании чего выставляется оценка.

Краткое содержание задания:

Суть задания заключается в том, что на основе полученного чертежа изделия из листового металла необходимо создать его 3-D модель, используя минимальное количество операций. В процессе проведения контрольной работы проверяются следующие индикторы дисциплины:

- 1. Знать терминологию, применяемую при создании 3D-моделей элементов электрических аппаратов из листового металла.
- 2. **Уметь** создавать 3D-модели деталей электрического аппарата из листового металла при помощи САПР.

Контрольные вопросы/задания:

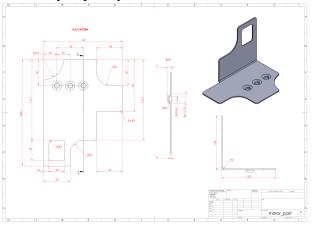
Знать: терминологию,	1.В каких случаях возможно применение интерфейса
применяемую при создании 3D-	создания деталей из листового металла?
моделей элементов	2. Какие базовые 2D-элементы поддерживаются
электрических аппаратов из	Onshape для преобразования их в деталь из листового
листового металла	металла?
	3. Что такое Отбортовка (Нет)?
	4. Что такое Отбортовка (Нет)?
	5.Что такое Выступ (Таb)?

6.В чем преимущество использования интерфеса листового металла?

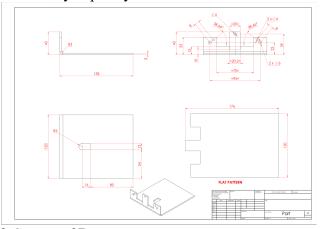
- 7. Как реализовано авто-снятие напряжений в местах изгиба? Как это можно редактировать вручную?
- 8. Какие команды доступны для редактиврования детали из листового металла?
- 9. Какие формообразующие операции не доступны при редактировании детали из листового металла? 10. Что такое развертка детали из листового металла и в каких случаях её удобно применять? Какие операции доступны на развертке?

Уметь: создавать 3D-модели деталей электрического аппарата из листового металла при помощи САПР

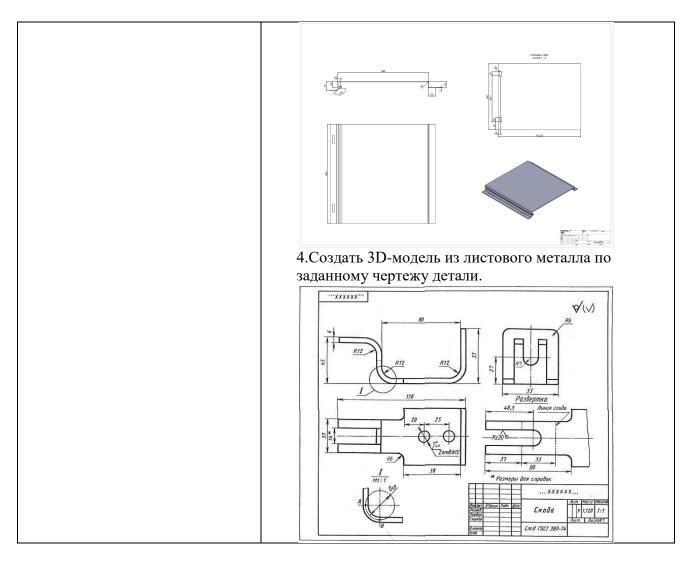
1. Создать 3D-модель из листового металла по заданному чертежу детали.



2.Создать 3D-модель из листового металла по заданному чертежу детали.



3. Создать 3D-модель из листового металла по заданному чертежу детали.



Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 95

Описание характеристики выполнения знания: При наличии следующих характеристик: 1. Корректно выполненная модель с минимально возможным числом формообразующих операций. Допустимы незначительные помарки. 2. Полностью исчерпывающий ответ на один из контрольных вопросов на проверку знаний.

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 85

Описание характеристики выполнения знания: При наличии одной или всех следующих характеристик: 1. В целом корректно выполненная модель с небольшими отклонениями по заданным размерам или с неоптимальным числом формообразующих операции. 2. Ответ на один из контрольных вопросов на проверку знаний получен, но содержит незначительные неточности.

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 75

Описание характеристики выполнения знания: При наличии одной или всех следующих характеристик: 1. В модель содержит значительные многократные отклонения от заданных размеров, но форма модели в целом соблюдена. 2. Ответ на один из контрольных вопросов на проверку знаний получен, но обнаруживает только поверхностое понимание вопроса.

КМ-3. Создание сборочной 3D-модели

Формы реализации: Проверка задания

Тип контрольного мероприятия: Графическая работа (чертеж)

Вес контрольного мероприятия в БРС: 15

Процедура проведения контрольного мероприятия: Студентам во время занятия выдаются задания, которые они выполняют непосредственно в аудитории в качестве самостоятельной контрольной графической работы. В конце занятия проводится защита выполненного задания при помощи контрольных вопросов, затрагивающих основные пройденные понятия, а также процедуру создания модели, на основании чего выставляется оценка.

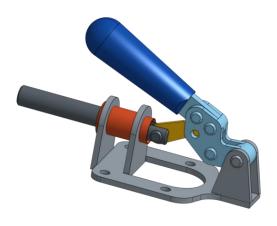
Краткое содержание задания:

Суть задания заключается в том, что с использованием полученных деталей необходимо создать 3-D модель сборки, путем наложения корректных взаимосвязей между элементами сборки и задания необходимых ограничений. В процессе проведения контрольной работы проверяются следующие индикторы дисциплины:

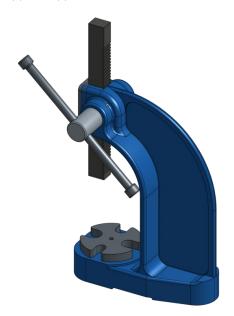
- 1. Знать основные понятия и принципы создания сборочных 3D-моделей.
- 2. **Уметь** создавать 3D-модели простых сборочных единиц, проводить анализ корректности взаимного расположения деталей сборки и анимировать движение механизма.

Контрольные вопросы/задания:

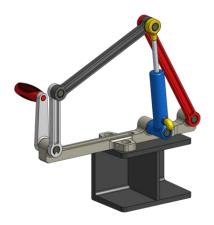
1.Дайте определение понятию сборки.
2. Какие методы создания сборок существуют?
3. Какие команды использовались для создания
сборки?
4. Что такое взаимосвязь (Relation) и какие виды
взаимосвязей доступны в Onshape? В чем
особенность каждой из них?
5. Что такое сопряжение и какие виды сопряжений
доступны в Onshape? В чем особенность каждой из
них?
6. Что такое пределы (Limits) в контексте сборки? В
каких случаях они применяются?
7. Что такое редактирование детали в контексте
сборки (Edit in Context)? В каких случаях его
необходимо использовать?
8. Каким образом в Onshape контролировать
пересечения между деталями сборки?
1.При помощи программного САПР Onshape
создайте следующую сборку из представленных в
задании деталей.



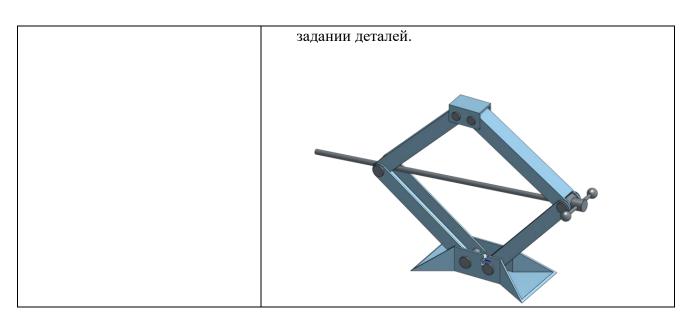
2. При помощи программного САПР Onshape создайте следующую сборку из представленных в задании деталей.



3.При помощи программного САПР Onshape создайте следующую сборку из представленных в задании деталей.



4.При помощи программного САПР Onshape создайте следующую сборку из представленных в



Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 95

Описание характеристики выполнения знания: При наличии следующих характеристик: 1. Корректно выполненная сборка без пересечений между деталями с корректно выбранными сопряжениями и верно установленными ограничениями и взаимосвязями. Допустимы незначительные помарки. 2. Полностью исчерпывающий ответ на один из контрольных вопросов на проверку знаний.

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 85

Описание характеристики выполнения знания: При наличии одной или всех следующих характеристик: 1. В целом корректно выполненная сборка с небольшими отклонениями по заданным сопряжениям или ограничениям или взаимосвязям. 2. Ответ на один из контрольных вопросов на проверку знаний получен, но содержит незначительные неточности.

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 75

Описание характеристики выполнения знания: При наличии одной или всех следующих характеристик: 1. Сборка содержит значительные многократные отклонения по заданным сопряжениям или ограничениям или взаимосвязям, но в целом модель выполнена. 2. Ответ на один из контрольных вопросов на проверку знаний получен, но обнаруживает только поверхностое понимание.

КМ-4. Создание ассоциативного двумерного чертежа

Формы реализации: Проверка задания

Тип контрольного мероприятия: Графическая работа (чертеж)

Вес контрольного мероприятия в БРС: 15

Процедура проведения контрольного мероприятия: Студентам во время занятия выдаются задания, которые они выполняют непосредственно в аудитории в качестве самостоятельной контрольной графической работы. В конце занятия проводится защита выполненного задания при помощи контрольных вопросов, затрагивающих основные пройденные понятия, а также процедуру создания чертежа, на основании чего выставляется оценка.

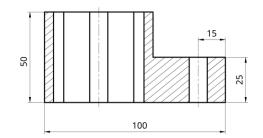
Краткое содержание задания:

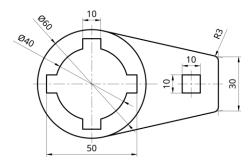
Суть задания заключается в том, что на основе ранее созданной 3-D модели, необходимо выполнить её ассоциативный двумерный чертёж. В процессе проведения контрольной работы проверяются следующие индикаторы дисциплины:

- 1. **Знать** принципы построения двумерных ассоциативных чертежей на основе 3D-моделей и применяемую для этого терминологию.
- 2. **Уметь** выполнять ассоциативный двумерный чертёж деталей и сборок на основании их 3D-моделей.

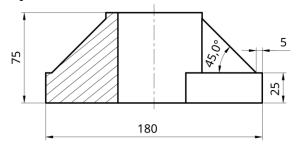
Контрольные вопросы/задания:

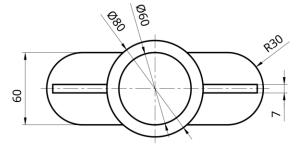
контрольные вопросы/задания.	
Знать: принципы построения	1.Поясните процедуру создания двумерного чертежа
двумерных ассоциативных	в САПР <i>Onshape</i> .
чертежей на основе 3D-моделей	2. Какие шаблоны существуют для создания чертежа
и применяемую для этого	в САПР Onshape и возможно ли их редактировать?
терминологию	3. Как изменить масштаб изображения вида в САПР
	Onshape?
	4.Что такое вспомогательный вид Auxiliary view и как
	он добавляется в САПР Onshape?
	5. Что такое проекция изображения Projected view и
	как оно добавляется в CAПР Onshape?
	6. Что такое сечение Section view и как оно
	добавляется в САПР Onshape?
	7. Что такое местный вид Detail view и как его
	добавить в САПР Onshape?
	8. Как проставить размеры и какие настройки
	отображения размерных и выносных линий доступны
	в САПР <i>Onshape</i> ?
	9.В каких случаях используются осевые и центровые
	линии и как их добавить на чертёж в САПР Onshape?
	10.Выноски, процедура создания и доступные
	настройки.
	11. Понятие и процедура создания разнесенного вида
	Exploded view.
	12.Понятие пользовательского вида (Named views) и
	его использование на чертеже.
Уметь: выполнять	1.По заданному чертежу детали построить 3D-модель
ассоциативный двумерный	и затем средствами САПР воссоздать исходный
чертёж деталей и сборок на	чертёж.
основании их 3D-моделей	



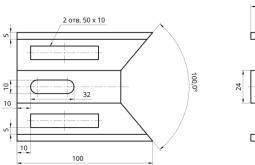


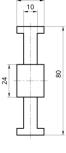
2.По заданному чертежу детали построить 3D-модель и затем средствами САПР воссоздать исходный чертёж.



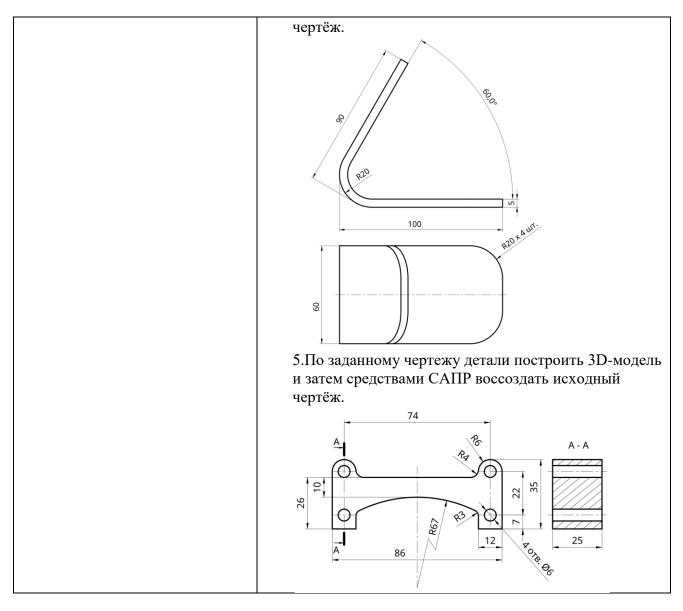


3.По заданному чертежу детали построить 3D-модель и затем средствами САПР воссоздать исходный чертёж.





4.По заданному чертежу детали построить 3D-модель и затем средствами САПР воссоздать исходный



Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 95

Описание характеристики выполнения знания: При наличии следующих характеристик: 1. Чертёж воспроизведен полностью, все размеры соответвуют заданию. На чертёж нанесены все требуемые размеры и вспомогательные линии. Допустимы незначительные помарки. 2. Полностью исчерпывающий ответ на один из контрольных вопросов на проверку знаний.

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 85

Описание характеристики выполнения знания: При наличии одной или всех следующих характеристик: 1. Чертёж воспроизведен полностью, но с незначительными отклонениями от заданных размеров. 2. На чертёж нанесены почти все требуемые размеры и вспомогательные линии за редким исключением. 3. Ответ на один из контрольных вопросов на проверку знаний получен, но содержит незначительные неточности.

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 75

Описание характеристики выполнения знания: При наличии одной или всех следующих характеристик: 1. Чертёж воспроизведен полностью, со значительными отклонениями от заданных размеров. 2. На чертёж нанесена большая часть (больше 75%) требуемых размеров

и вспомогательных линий. 3. Ответ на один из контрольных вопросов на проверку знаний получен, но обнаруживает только поверхностое понимание.

КМ-5. Создание 3D-модели электрического аппарата

Формы реализации: Защита задания

Тип контрольного мероприятия: Расчетно-графическая работа

Вес контрольного мероприятия в БРС: 40

Процедура проведения контрольного мероприятия: Работа выполняется по индивидуальному заданию. Защита задания проводится на практических занятиях согласно графику. На рассказ о выполненной работе с ответами на контрольные вопросы отводится 10 мин.

Краткое содержание задания:

В рамках расчетно-графического задаия необходимо создать 3D-модель электрического аппарата. Сам аппарат выдаётся студенту предварительно в начале семестра. Студентом проводятся измерения размеров деталей аппарата, на основании чего выполняется модель.

Задание выполняется индивидуально по вариантам.

В качестве тем задания применяются следующие:

- 1. Разработка 3D-модели контактора различных моделей.
- 2. Разработка 3D-модели автоматического выключателя раличных моделей.

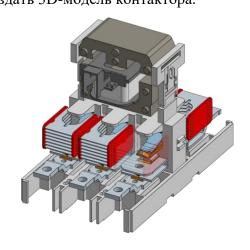
В процессе защиты расчётно-графической работы проверяются следующие индикторы дисциплины:

- 1. Знать подходы к созданию и анализу 3D-моделей конструкций электрических аппаратов при помощи современных средств автоматизированного проектирования.
- 2. Знать ключевые особенности конструктивного исполнения современной низковольтной аппаратуры защиты и управления.
- 3. **Уметь** самостоятельно создавать 3D-модели деталей и сборочных единиц электрических аппаратов при помощи САПР.

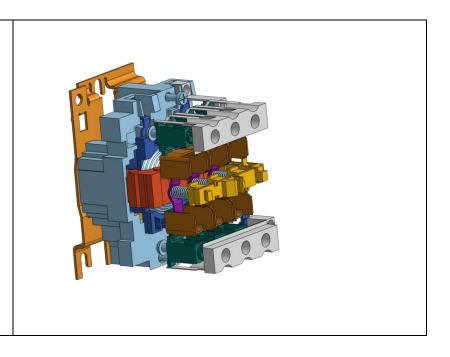
Контрольные вопросы/задания:

понтроивные вопросы, заданни.	
Знать: ключевые особенности	1.Укажите ключевые особенности вашего аппарата?
конструктивного исполнения	2. Расскажите про устройсво и особенности
современной низковольтной	конструкции дугогасительной системы аппарата.
аппаратуры защиты и	3. Расскажите про устройство и особенности
управления	конструкции электромагнита аппарата.
	4. Расскажите про устройство и особенности
	конструкции контактной системы аппарата.
	5. Расскажите про устройство и особенности
	конструкции расцепителей вашего автоматического
	выключателя.
Знать: подходы к созданию и	1.Дайте пояснения при помощи каких основных
анализу 3D-моделей	функций Onshape создана 3D-модель контактной
конструкций электрических	подсистемы электрического аппарата.
аппаратов при помощи	2. Дайте пояснения при помощи каких основных
современных средств	функций Onshape создана 3D-модель
автоматизированного	электромагнитной подсистемы электрического
проектирования	аппарата.
	3. Дайте пояснения при помощи каких основных
	функций Onshape создана 3D-модель корпуса
	электрического аппарата.

	4. Каким образом можно проконтролировать корректность модели сборки электрического аппарата?
Уметь: самостоятельно создавать	1. Создать 3D-модель автоматического выключателя.
3D-модели деталей и сборочных единиц электрических аппаратов при помощи САПР	
	2. Создать 3D-модель автоматического выключателя.



4.Создать 3D-модель контактора.



Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 95
Описание характеристики выполнения знания: Модель создана с высокой степенью точности и детализированности. Допустимо опустить небольшое количество несущественных особенностей геометрии. Все детали аппарата, которые можно разобрать и обмерить воспроизведены. Студент отлично ориентируется в конструкции аппарата и демонстрирует четкое понимание назначения всех элементов. Получен исчерпывающий ответ на один из контрольных вопросов.

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 85

Описание характеристики выполнения знания: Модель создана с достаточной степенью точности и средней детализированности — большое число мелких деталей опущено. Все детали аппарата, которые можно разобрать и обмерить воспроизведены. Студент хорошо ориентируется в конструкции аппарата и демонстрирует общее понимание назначения большинства основных элементов конструкции. Получен ясный, но не вполне полный ответ на один из контрольных вопросов.

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 75

Описание характеристики выполнения знания: Модель создана с серьёзными погрешностями и низкой степенью детализированности — опущены некоторые существенны элементы. Не все детали аппарата, которые можно разобрать и обмерить воспроизведены. Студент поверхностно ориентируется в конструкции аппарата и демонстрирует слабое понимание назначения элементов конструкции. Получен удовлетворительный, но не вполне полный ответ на один из контрольных вопросов.

СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1 семестр

Форма промежуточной аттестации: Зачет с оценкой

Процедура проведения

Зачет выставляется по совокупности результатов текущего контроля во время получения последней оценки за контрольные мероприятия.

I. Перечень компетенций/индикаторов и контрольных вопросов проверки результатов освоения дисциплины

1. Компетенция/Индикатор: ИД-4_{ПК-2} Применяет стандартные средства автоматизированного проектирования электротехнических устройств и прикладные программы для проектирования элементов электрических и электронных аппаратов

Вопросы, задания

- 1.Основные приемы редактирования детали из листового металла. Команда Переместить грань (Move face). Развертка детали и приемы ее редактирования. Основные команды редактирования: Фланец (Flange), Отбортовка (Hem), Выступ (Tab).
- 2.Особенности создания модели контактов электрического аппарата. Методика создания ключевых элементов модели. Рекомендации по выбору определяющих размеров.
- 3. Пользовательские виды (Named views). Добавление справочного 3D-изображения. Трёхмерные сечения. Выноски. Разнесенный вид (exploded view). Возможности экспорта

Трёхмерные сечения. Выноски. Разнесенный вид (exploded view). Возможности экспорт чертежа в наиболее распространённые форматы для последующей обработки.

- 4.Понятие ассоциативного чертежа. Процесс формирование чертежа из предварительно созданной 3D-модели. Настройки чертежа: шаблон, шрифт, масштаб. Редактирование чертежа. Элементы оформления чертежа. Штриховки, размеры, оси, текст, допуски, выноски, формы и расположения поверхностей, шероховатости. Виды, разрезы и сечения. Составление спецификаций. Процесс создания чертежа простой детали.
- 5. Анализ конфликтов между деталями сборки при помощи создания 3D-разрезов (Sections View). Редактирование детали в контексте других элементов сборки (Edit in Context). Имитация работы механизма и анализ движения компонентов сборки. Созданий анимаций. Редактирование сборки.
- 6.Библиотека стандартных элементов (Standart Content): болты, гайки, шайбы. Процесс создания цилиндрической пружин сжатия и растяжения. Процесс создания торсионной пружины.

7.Понятие сборки (Assemblies). Процесс создания сборки «снизу вверх» и «сверху вниз». Понятие о степенях свободы деталей. Понятия Сопряжения (Mates) и Взаимосвязи (Relations) между деталями сборки. Типы Взаимосвязей: Редукторная (Gear), Рейка-Шестерня (Rack and Pinion), Винтовая (Screw), Линейная (Linear). Соединитель Сопряжений (Mate Connector) и его локальная система координат.

8.Понятие сборки (Assemblies). Процесс создания сборки «снизу вверх» и «сверху вниз». Понятие о степенях свободы деталей. Понятия Сопряжения (Mates) и Взаимосвязи (Relations) между деталями сборки. Типы сопряжений (Mates): Закрепленное (Fastened), Вращательное (Revolute), Цилиндрическое (Cylindrical), Ползунок (Slider), Планарное (Planar), Шип-Паз (Pin-Slot), Шаровое (Ball), Параллельное (Parallel), Касательное (Tangent).

9.Особенности создания модели корпуса электрического аппарата. Методика создания ключевых элементов модели. Рекомендации по выбору определяющих размеров.

Создание подложки из фотографии одной из проекций реального объекта для воспроизведения сложных геометрических форм. Создание отверстий сложной формы. 10.Способы создания деталей из листового металла: Преобразование (Convert), Выдавливание (Extrude), Утолщение (Thicken). Основные настройки команды: Толщина (Thickness), Радиус изгиба (Bend Radius), Минимальный зазор (Minimal gap), типы вырезов для снятия напряжений в местах изгиба (Bend relief) и в углах (Corner relief).

- 11.Выполнение стандартных отверстий стандартной формы.
- 12. Свойства детали. Расчёт массы и момента инерции детали.
- 13.Понятие наложенных формообразующих операций. Фаски (Fillets) и сопряжения (Chamfers). Команда Проецирование (Use). Булевы операции Объединение (Union), Вычитание (Subtract), Пересечение (Intersect). Массивы: круговые (Circular Pattern), линейные (Linear Pattern).
- 14.Понятие о параметрическом моделировании. Размеры (Dimention). Понятие полностью определённого и недоопределённого эскиза, а также определяющего и зависимого размеров. Вспомогательные линии в среде создания Эскиза (Scketch). Управление Ограничениями (Constraints): отображение и удаление. Ассоциативная связь между 2D и 3D-объектами. Вспомогательные плоскости в среде создания детали. 15.Понятие об Ограничениях (Constraints). Основные типы ограничений: Совпадение (Coincident), Параллельность (Parallel), Касание (Tangent), Горизонтальность (Horizontal), Вертикальность (Vertical), Равенство (Equal), Перпендикулярность (Perpendicular), Средняя точка (Midpoint), Концентричность (Concentric).
- 16. Понятие параметрического моделирования и замысла проекта.
- 17.Особенности создания модели электромагнита электрического аппарата. Допустимые упрощения. Методика создания ключевых элементов модели. Рекомендации по выбору определяющих размеров. Интерфейс для создания гибких проводных соединений (Wiring), принцип его работы и основные настройки.

Материалы для проверки остаточных знаний

1. Назовите три плоскости *Onshape* по умолчанию.

Ответы:

1. Задняя, нижняя, правая. 2. Задняя, нижняя, левая. 3. Передняя, нижняя, правая. 4. Передняя, верхняя и правая.

Верный ответ: 4. Передняя, верхняя и правая.

2. Каким цветом в *Onshape* отображается геометрия полностью определенного эскиза (*Sketch*).

Ответы:

1. Синим. 2. Красным. 3. Чёрным. 4. Зелёным.

Верный ответ: 3. Чёрным.

- 3. Каким цветом в *Onshape* отображается геометрия недоопределённого эскиза (*Sketch*). Ответы:
- 1. Синим. 2. Красным. 3. Чёрным. 4. Зелёным.

Верный ответ: 1. Синим.

- 4. Каким цветом в *Onshape* отображается геометрия переопределённого эскиза (*Sketch*). Ответы:
- 1. Синим. 2. Красным. 3. Чёрным. 4. Зелёным.

Верный ответ: 2. Красным.

- 5.Возможно ли применить операцию формообразования к незамкнутому контуру? Ответы:
- 1. Да. 2. Нет.

Верный ответ: 2. Нет.

6. Как в *Onshape* изменить значение размера?

Ответы:

1. Щелкнуть левой кнопкой мыши на значении размера один раз. 2. Двойной щелчок левой кнопкой мыши на значении размера. 3. Измерение размера возможно только через контекстное меню. 4. Так как модель параметрическая, то однажды заданные размеры не изменяются.

Верный ответ: 2. Двойной щелчок левой кнопкой мыши на значении размера.

7. Фиксированный компонент сборки свободно перемещается.

Ответы:

1. Да. 2. Нет.

Верный ответ: 2. Нет.

8. Сопряжения (*Mates*) представляют собой инструмент выравнивания между собой компонентов сборки.

Ответы:

1. Да. 2. Нет.

Верный ответ: 1. Да.

9. Первый компонент, помещенный в сборку, становится зафиксированным.

Ответы:

1. Да. 2. Нет.

Верный ответ: 2. Нет.

10.Каким цветом на эскизе (Sketch) в Onshape отображается главный размер ($Driving\ dimention$) .

Ответы:

1. Чёрным. 2. Серым. 3. Синим. 4. Красным.

Верный ответ: 1. Чёрным.

11. Каким цветом на эскизе (Sketch) в Onshape отображается зависимый размер (Driven dimention).

Ответы:

1. Чёрным. 2. Серым. 3. Синим. 4. Красным.

Верный ответ: 2. Серым.

12. Какой линией на эскизе (*Sketch*) в *Onshape* отображается вспомогательная геометрия (*Construction lines*)?

Ответы:

1. Сплошной серой. 2. Сплошной чёрной. 3. Штрих-пунктирной черной. 4. Сплошной синей.

Верный ответ: 3. Штрих-пунктирной чёрной.

13. Верно ли утверждение, что модель из листового металла (*Sheet Metal*) может быть переменной толщины.

Ответы:

1. Верно. 2. Неверно.

Верный ответ: 2. Неверно.

14. Возможно ли в *Onshape* в качестве плоскости эскиза (*Sketch*) использовать грань уже созданной детали.

Ответы:

1. Да. 2. Нет.

Верный ответ: 1. Да.

15.Верно ли утверждение, что при изменении хотя бы одного из размеров на базовом эскизе (*Sketch*) поменяется и созданная на его основе 3D-модель детали.

Ответы:

1. Да. 2. Нет.

Верный ответ: 1. Да.

16.Укажите кнопку, на которую необходимо нажать чтобы завершить создание эскиза (*Sketch*).



Ответы:

Для ответа на впрос требуется указать область на изображении.

Верный ответ: Белый значёк «√» с зеленой заливкой рядом с надписью «Sketch 1».

II. Описание шкалы оценивания

Оценка: 5

Нижний порог выполнения задания в процентах: 90

Описание характеристики выполнения знания: Определяется как средняя оценка по совокупности результатов текущего контроля успеваемости в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе для студентов НИУ «МЭИ».

Оценка: 4

Нижний порог выполнения задания в процентах: 70

Описание характеристики выполнения знания: Определяется как средняя оценка по совокупности результатов текущего контроля успеваемости в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе для студентов НИУ «МЭИ».

Оценка: 3

Нижний порог выполнения задания в процентах: 50

Описание характеристики выполнения знания: Определяется как средняя оценка по совокупности результатов текущего контроля успеваемости в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе для студентов НИУ «МЭИ».

III. Правила выставления итоговой оценки по курсу

Оценка определяется по совокупности результатов текущего контроля успеваемости в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе для студентов НИУ «МЭИ».