



Министерство науки
и высшего образования РФ
ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»
Институт дистанционного
и дополнительного образования



**АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

*повышения квалификации
«Лайфстайл в промышленном дизайне»,*

Раздел(предмет) *Проектирование в промышленном дизайне*

Наименование дисциплин (модулей)	Содержание дисциплин (модулей)	Форма ТК	Количество часов
<i>Категории композиции</i>	Понятие композиции. Законы композиции, Свойства композиции. Композиционный центр. Композиционная доминанта. Ритм, метр, статика, динамика.	<i>Нет</i>	76
<i>Ассоциативная композиция</i>	В данной теме изучается процесс выражения средствами композиции определенных ассоциаций.	<i>Нет</i>	
<i>Организация входной группы на основе образного подхода</i>	В данной теме изучается процесс проектирования входной группы. Изучается образный подход в проектировании.	<i>Нет</i>	
<i>Проектирование бесприводного личного средства транспорта</i>	В данной теме изучается процесс проектирования в промышленном дизайне на примере разработки бесприводного личного средства транспорта. Изучается соотношение в промышленном дизайне личного стиля потребителя и конечного продукта.	<i>Нет</i>	
<i>Проектирование простейшей</i>	В данной теме изучается сценарный подход в промышленном дизайне на	<i>Нет</i>	

Наименование дисциплин (модулей)	Содержание дисциплин (модулей)	Форма ТК	Количество часов
<i>емкости как пример сценарного подхода в промышленном дизайне</i>	примере проектирования простейшей емкости.		

Руководитель
Дизайн

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Панкратова А.В.
	Идентификатор	R4ddd5d33-PankratovaAIV-dc422e7

А.В.
Панкратова

Начальник ОДПО

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Крохин А.Г.
	Идентификатор	R6d4610d5-KrokhinAG-aa301f84

А.Г. Крохин