



Министерство науки
и высшего образования РФ
ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»
Институт дистанционного
и дополнительного образования



**ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ
ОСВОЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
общеразвивающей подготовки для детей и взрослых
«Основы культурологии»,**

Текущий контроль

Текущий контроль проводится в соответствии с характеристиками контрольных заданий и представлен в табл. 1.

Таблица 1

Характеристика заданий текущего контроля

Наименование дисциплины (модуля)	Форма контроля/наименование контрольной точки	Пример задания	Критерии оценки
Основы культурологии			
Понятие культуры	Контрольная работа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дайте определение термину “Культурные нормы”. Проанализируйте нормы той или иной конкретной культуры. 2. Дайте определение термину “Система ценностей”. Проанализируйте ценности той или иной конкретной культуры. <ol style="list-style-type: none"> 3. Почему в ходе социальных конфликтов символы противника разрушают/уничтожают? 4. Перечислите условия культуры по Йохану Хейзинге, объясните их и приведите примеры. 5. Дайте определение общества, связанное с 	<p><i>Оценка: 5</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 70</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно.</p> <p><i>Оценка: 4</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 60</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "хорошо" выставляется если большинство</p>

		<p>понятием «культура».</p>	<p>вопросов раскрыто, выбрано верное направление для решения задач.</p> <p><i>Оценка: 3</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 50</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено.</p> <p><i>Оценка: 2</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах:</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "неудовлетворительно" выставляется если задание выполнено неверно или преимущественно не выполнено.</p>
<p>Язык культуры. Знак, символ, миф, архетип</p>	<p>Тестирование</p>	<p>1. Какое качество в средние века составляло высшую ценность в моральном кодексе рыцарства: а) Религиозность; б) Честь; в) Отвага; г) Щедрость.</p> <p>2. Какой архитектурный стиль в средние века характеризуется стрельчатыми сводами на ребрах, обилием каменной резьбы и скульптурных украшений, применением витражей, а также подчиненностью архитектурных форм вертикальному ритму: а) Барокко; б) Готика; в) Рококо; г) Амбир.</p>	<p>Не предусмотрено</p>

		<p>3. Как в Византии называлась бескомпромиссная и воинствующая критика религиозного культа и изображений на религиозные темы:</p> <p>а) Атеизм; б) Ересь; в) Безбожие; г) Иконоборчество.</p> <p>4. Культурная эпоха, в которую природа превратилась в простой объект человеческого знания:</p> <p>а) Архаика б) Возрождение в) Средневековье г) Античность</p> <p>5. На какие века пришлась Эпоха Возрождения?</p> <p>а) 12-13 вв. б) 12-14 вв. в) 14-15 вв. г) 14-16 вв.</p>	
Динамика культуры	Тестирование	<p>1. Особенностью постмодернизма не являются:</p> <p>а) Единая интерпретация, определенность; б) Ирония, фрагментарность; в) Плюрализм, поверхностность.</p> <p>2. Первый университет Европы появился в:</p> <p>а) Италии; б) Испании; в) Германии; г) Китае.</p> <p>3. Назовите страну — родину готики:</p> <p>а) Франция; б) Италия; в) Дания.</p> <p>4. Где возникает течение символизм?</p> <p>а) В Германии; б) В России;</p>	<p><i>Оценка: 5</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 70</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или выполнено преимущественно верно.</p> <p><i>Оценка: 4</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 60</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто, выбрано верное направление для решения задач.</p>

		<p>в) Во Франции. 5. В какое время в истории Западной Европы завершается становление индустриальной цивилизации и начинается переход к постиндустриальной?</p> <p>а) В конце 19 века; б) В первой половине 20 века; в) Во второй половине 20 века.</p>	<p><i>Оценка: 3</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 50</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено.</p> <p><i>Оценка: 2</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах:</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "неудовлетворительно" выставляется если задание выполнено неверно или преимущественно не выполнено.</p>
<p>Принципы типологизации культуры</p>	<p>Тестирование</p>	<p>1. К мировым религиям относятся: а) Ислам, буддизм, христианство; б) Христианство, буддизм, баптизм; в) Протестантизм, христианство, ислам.</p> <p>2. Буддизм возник: а) Тибет; б) Индия; в) Китай.</p> <p>3. Какой религиозный тип культуры запрещает антропоморфные изображения в изобразительном искусстве? а) Мусульманский тип культуры; б) Конфуцианский тип культуры; в) Буддистский тип культуры; г) Христианский тип культуры.</p> <p>4. Каким термином в индо-буддистском типе культуры</p>	<p><i>Оценка: 5</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 70</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или преимущественно верно.</p> <p><i>Оценка: 4</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 60</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто, выбрано верное направление для решения задач.</p> <p><i>Оценка: 3</i> <i>Нижний порог</i></p>

		<p>обозначается бесконечный круговорот жизни?</p> <p>а) Карма; б) Ахимса; в) Сангха; г) Сансара.</p> <p>5. Какой год считается официальной датой крещения Руси:</p> <p>а) 35 г. до н.э.; б) 758 г.; в) 988 г.; г) 1000 г.</p>	<p>выполнения задания в процентах: 50</p> <p>Описание характеристики выполнения знания: Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено.</p> <p>Оценка: 2</p> <p>Нижний порог выполнения задания в процентах: Описание характеристики выполнения знания: Оценка "неудовлетворительно" выставляется если задание выполнено неверно или преимущественно не выполнено.</p>
Религиозно-конфессиональные типы культуры	Тестирование	<p>1. В каком году Русь приняла христианство?</p> <p>а) В 1054 г.; б) В 1008 г.; в) В 988 г.</p> <p>2. Создатели славянской письменности:</p> <p>а) Князь Владимир; б) Кирилл и Мефодий; в) Князь Юрий Долгорукий.</p> <p>3. Как на Руси в первой четверти XVIII в.</p> <p>3. В каком году был создан Московский университет?</p> <p>а) В 1710 г.; б) В 1755 г.; в) В 1765 г.</p> <p>4.Какая тема была ведущей в советском искусстве и литературе?</p> <p>а) Революция; б) Социалистическое строительство; в) Все перечисленное.</p> <p>5. Кто был крупнейшим мастером барокко в России?</p> <p>а) В. Растрелли; б) В. Баженов; в) Ю. Фельтен.</p>	<p>Оценка: 5</p> <p>Нижний порог выполнения задания в процентах: 70</p> <p>Описание характеристики выполнения знания: Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или преимущественно верно.</p> <p>Оценка: 4</p> <p>Нижний порог выполнения задания в процентах: 60</p> <p>Описание характеристики выполнения знания: Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто, выбрано верное направление для решения задач.</p> <p>Оценка: 3</p> <p>Нижний порог выполнения задания в процентах: 50</p> <p>Описание</p>

			<p><i>характеристики выполнения знания:</i> Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено.</p> <p><i>Оценка: 2</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах:</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "неудовлетворительно" выставляется если задание выполнено неверно или преимущественно не выполнено.</p>
Теории межкультурных взаимодействий	Контрольная работа	<p>1. Перечислите культурно-исторические типы по Н. Данилевскому: принципы типологизации и формы взаимодействия культур.</p> <p>2. Сформулируйте основные принципы главных культурных стратегий современности, их плюсы и минусы, перспективы.</p> <p>3. Назовите не менее 3-х позитивных и 3 негативных последствий глобализации.</p> <p>4. Охарактеризуйте специфику российской культурной идентичности.</p> <p>5. Каково значение культурных изменений для взаимодействия культур?</p>	<p><i>Оценка: 5</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 70</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или преимущественно верно.</p> <p><i>Оценка: 4</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 60</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто, выбрано верное направление для решения задач.</p> <p><i>Оценка: 3</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 50</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка</p>

			<p>"удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено.</p> <p><i>Оценка: 2</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах:</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "неудовлетворительно" выставляется если задание выполнено неверно или преимущественно не выполнено.</p>
Доминанты культурного развития России	Тестирование	<p>1. Английский историк и культуролог А. Дж. Тойнби полагал, что развитие культуры определяется в первую очередь отношением...</p> <p>2. Кто из русских мыслителей перенес идею диалога в науку о культуре, утверждал, что культура принципиально диалогична и полифонична, а феномен диалога внутренне присущ культуре?</p> <p>3. «Прививка» культуры – особый способ воздействия одной цивилизации на другую, примером которого, по мнению Н. Данилевского, может служить...</p> <p>4. Одним из первых произведений русской философской и богословской литературы принято считать «Слово о законе и благодати». Его автор - ...</p> <p>5. Понятие соборности применительно к русской деревенской общине и к русскому обществу ввел...</p>	<p><i>Оценка: 5</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 70</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или преимущественно верно.</p> <p><i>Оценка: 4</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 60</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто, выбрано верное направление для решения задач.</p> <p><i>Оценка: 3</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 50</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание</p>

			<p>преимущественно выполнено.</p> <p><i>Оценка: 2</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах:</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "неудовлетворительно" выставляется если задание выполнено неверно или преимущественно не выполнено.</p>
<p>Исторические особенности русской культуры (18-20 вв.)</p>	<p>Тестирование</p>	<p>1. Единственным университетом в России до XIX века был:</p> <p>а) Московский б) Петербургский в) Казанский</p> <p>2. Реформа 1803 года в области образования привела к созданию в каждом губернском городе:</p> <p>а) уездного училища б) гимназии в) приходского училища</p> <p>3. Господствующим направлением в русском искусстве начала 19 века оставался:</p> <p>а) классицизм б) реализм в) романтизм</p> <p>4. В русской культуре второй половины XVIII в., в отличие от предшествующего периода, усилилось:</p> <p>а) влияние религиозного мировоззрения б) значение местных центров летописания в) различие между дворянской и народной культурой г) различие между отечественной и западноевропейской культурой</p>	<p><i>Оценка: 5</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 70</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "отлично" выставляется если задание выполнено в полном объеме или преимущественно верно.</p> <p><i>Оценка: 4</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 60</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "хорошо" выставляется если большинство вопросов раскрыто, выбрано верное направление для решения задач.</p> <p><i>Оценка: 3</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 50</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "удовлетворительно" выставляется если задание преимущественно выполнено.</p>

		<p>5. Для контроля печати в 1826 году появился “чугунный устав”. Что это за устав:</p> <p>а) земский б) цензурный в) университетский</p>	<p><i>Оценка: 2</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах:</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка "неудовлетворительно" выставляется если задание выполнено неверно или преимущественно не выполнено.</p>
--	--	--	--

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по программе проводится в форме зачета, экзамена или отчета о стажировке в соответствии с учебным планом. Характеристика заданий представлена в табл. 2.

Таблица 2

Характеристика заданий промежуточной аттестации

Наименование дисциплины (модуля)	Пример задания	Критерии оценки
Основы культурологии	Не предусмотрено	Не предусмотрено

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация по программе проводится в форме *итогового зачета*. Характеристика заданий представлена в табл. 3.

Таблица 3

Характеристика заданий итоговой аттестации

Вид контроля	Краткая характеристика задания	Критерии оценки
Итоговая аттестация	<p>1. Понятие, включающее в себя элементы социального и культурного наследия, передающегося от поколения к поколению и сохраняющегося в течение длительного времени:</p> <p>а) Семиотика; б) Символ; в) Смысл; г) Традиция.</p> <p>2. Нравственную модель культуры, связанную с моральным императивом, разработал в XVIII веке:</p> <p>а) И. Гердер;</p>	<p><i>Оценка: 5</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 70</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценки «отлично» заслуживает слушатель, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание материалов изученной дисциплины, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, полностью ответивший на вопросы билета.</p> <p><i>Оценка: 4</i> <i>Нижний порог выполнения задания в процентах: 60</i></p>

	<p>б) И. Кант; в) Гельвеций.</p> <p>3. Эпоха, когда человечество, вдобавок к биологически-видовому единообразию, приобретает тот уровень интегрирующих связей, который называется культурой:</p> <p>а) Бронзовый век; б) Античность; в) Верхний палеолит; г) Ренессанс.</p> <p>4. Мифическая древнегреческая прорицательница, которой никто не верил:</p> <p>а) Ариадна; б) Гекуба; в) Кассиопея; г) Кассандра.</p> <p>5. Как социальный феномен массовая культура является достоянием:</p> <p>а) Только демократической общественной системы; б) Не только демократической общественной системы, но и тоталитарной; в) Тоталитарной общественной системы.</p>	<p><i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка «хорошо» заслуживает слушатель, обнаруживший полное знание материала изученной дисциплины, успешно выполнивший предусмотренные задания, продемонстрировавший систематический характер знаний по дисциплине, ответивший на все вопросы билета, но допустивший при этом непринципиальные ошибки.</p> <p><i>Оценка:</i> 3 <i>Нижний порог выполнения задания в процентах:</i> 50 <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка «удовлетворительно» заслуживает слушатель, обнаруживший знание материала изученной дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением заданий, допустивший погрешность в ответе на теоретические вопросы и/или при выполнении практических заданий, но обладающий необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя, либо неправильно выполнивший практическое задание, но по указанию преподавателя выполнивший другие практические задания из того же раздела дисциплины.</p> <p><i>Оценка:</i> 2 <i>Нижний порог выполнения задания в процентах:</i> <i>Описание характеристики выполнения знания:</i> Оценка «неудовлетворительно» выставляется слушателю, обнаружившему серьезные пробелы в знаниях основного материала изученной дисциплины, допустившему принципиальные ошибки в выполнении заданий, не ответившему на все вопросы билета и дополнительные вопросы и неправильно выполнившему практическое задание.</p>
--	--	--

Независимая оценка качества обучения

Независимая оценка качества обучения предполагает внутренний аудит программ ДПО и анкетирование слушателей и/или работодателей по вопросам удовлетворенности процессом и результатами обучения.

Учебно-методическое и информационное обеспечение

а) литература НТБ МЭИ:

Не предусмотрено

б) литература ЭБС и БД:

1. А. Н. Маркова, Е. М. Сквориова, С. Д. Бородина, Р. М. Черных, Л. А. Никитич- "Культурология. История мировой культуры: хрестоматия", (2-е изд., стер.), Издательство: "Юнити-Дана", Москва, 2017 - (607 с.)
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684844>;

2. Комиссарова Т. С., Овчинникова Е. Г., Цыгоняева А. Ю.- "Культурология", (2-е изд., перераб. и доп.), Издательство: "СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича", Санкт-Петербург, 2020 - (153 с.)
<https://e.lanbook.com/book/180197>;

3. П. С. Гуревич- "Культурология", Издательство: "Юнити-Дана", Москва, 2017 - (327 с.)
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684841>.

в) используемые ЭБС:

1. Научная электронная библиотека
<https://elibrary.ru/>;

2. ЭБС Лань
<https://e.lanbook.com/>;

3. ЭБС "Университетская библиотека онлайн"
http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red;

4. Электронная библиотека МЭИ (ЭБ МЭИ)
<http://elib.mpei.ru/login.php>.

Руководитель
ОДПО, ЦДО ДО
(должность)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Усманова Н.В.
	Идентификатор	R3b653adc-UsmanovaNatV-90b3fa4

Н.В.
Усманова
(расшифровка
подписи)

Начальник ОДПО
(должность)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Крохин А.Г.
	Идентификатор	R6d4610d5-KrokhinAG-aa301f84

А.Г. Крохин
(расшифровка
подписи)