

Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» Институт дистанционного и дополнительного образования



АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ) ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

повышения квалификации

«Русская музыка: от истоков, стремительного взлета до невозможности «отмены»»,

Раздел(предмет) *Русская музыка: от истоков, стремительного взлета до невозможности «отмены»*

Наименован	Содержание дисциплин	Форма ТК	Количество
ие	(модулей)		часов
дисциплин			
(модулей)			
Обзор	• Формирование первых	Hem	16
основных	музыкальных традиций •		
этапов	Развитие инструментальной		
развития	музыки • Появление		
классическо	классических музыкальных		
й музыки.	форм • Стандартизация		
	оркестрового состава •		
	Появление новых		
	музыкальных жанров		
Музыка	Древнерусская музыка	Hem	
Древней	(народное творчество и		
Руси,	обряды, церковное пение и		
русская	система знаменного распева,		
музыкальная	инструментальная музыка и		
культура	скоморохи), музыкальная		
XVIII века.	культура XVIII века		
	(реформы Петра I и		
	западноевропейское		
	влияние, основание первых		
	музыкальных школ,		
	развитие светской музыки,		
	появление первых русских		
	опер)		
Музыкальна	Основные жанры (опера и	Тестирование	
я культура	камерная музыка,		
XIX века	симфоническое творчество,		
	романс и хоровое пение),		
ı	М.И. Глинка —		

Наименован	Содержание дисциплин	Форма ТК	Количество
ие	(модулей)		часов
дисциплин			
(модулей)			
	основоположник русской		
	классической музыки		
	«Могучая кучка» и её вклад		
	в музыкальное искусство		
	(развитие реалистического		
	направления, влияние		
	народной музыки) Синтез		
	народного и		
	профессионального		
	творчества		
Музыкальна	Эстетические концепции	Hem	
я культура	(модернизм и авангард,		
ХХ века,	неоклассицизм,		
советский	социалистический реализм),		
период и	развитие массовой песни,		
современнос	создание новых		
ть	музыкальных форм, новые		
	тенденции в постсоветский		
	период, экспериментальное		
	творчество, интеграция с		
	мировой музыкальной		
	культурой		

Руководитель ОДПО, ЦПП УВО

NCM NCM	Подписано электронн	ой подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Орельяна Урсуа М.И.
	Идентификатор F	kbdeb1209-OrelyanaursMI-e22f7ed

М.И. Орельяна Урсуа

Начальник ОДПО

MOM N	Подписано электронн	ой подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Селиверстов Н.Д.
	Идентификатор Б	kf19596d9-SeliverstovND-39ee0b7

Н.Д. Селиверстов