

Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» Институт дистанционного и дополнительного образования



АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ) ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

профессиональной переподготовки «Системы 3D моделирования энергетических объектов»,

Раздел(предмет) Основы программирования

| Наименован | Содержание дисциплин | Форма ТК | Количество |
|-------------|----------------------------|--------------|------------|
| ие | (модулей) | | часов |
| дисциплин | | | |
| (модулей) | | | |
| Синтаксис | Базовый синтаксис С, типы | Нет | 72 |
| C | данных, указатели, | | |
| | переменные, элементарные | | |
| | программы. Типы данных. | | |
| | Процедуры и функции. | | |
| | Передача данных. | | |
| Типовые | Поиск и сортировка. Работа | Нет | |
| задачи и | с массивами различной | | |
| алгоритмы | размерности. Строковые | | |
| их решения | переменные. | | |
| | Преобразование типов. | | |
| | Алгоритмы. | | |
| | Вычислительная сложность. | | |
| Объектно- | Введение в ООП С++. | Нет | |
| ориентирова | Указатели, lvalue, rvalue. | | |
| нное | Generics. Основные | | |
| программир | контейнеры STL. Умные | | |
| ование | указатели. Итераторы. | | |
| | Алгоритмы над | | |
| | контейнерами STL. | | |
| Многопоточ | Многопоточность. Async. | Нет | |
| ность. | Основы cmake. | | |
| Подключени | Подключение сторонних | | |
| е сторонних | библиотек. Работа с | | |
| библиотек | файловой системой. Работа | | |
| | c XML. | | |
| Технологии | Обзор Google code style, | Лабораторная | |
| программир | IDE. Контроль версий. | работа | |
| ования | Работа с локальным и | | |
| | глобальным репозиторием | | |

| Наименован | Содержание дисциплин | Форма ТК | Количество |
|------------|----------------------------|----------|------------|
| ие | (модулей) | | |
| дисциплин | | | |
| (модулей) | | | |
| | git. Методология | | |
| | управления проектами. | | |
| | Agile-методы. Особенности | | |
| | разработки ПО для объектов | | |
| | критической | | |
| | инфраструктуры, | | |
| | требования к надежности и | | |
| | безопасности, ГОСТ Р | | |
| | 56939-2016. | | |
| Применение | Примеры расчетных задач | Hem | |
| технологии | (теплоперенос, расчет | | |
| разработки | динамики линейных и | | |
| ПО в | нелинейных АСУ). | | |
| энергетике | Примеры обработки данных | | |
| | в энергетике (прием и | | |
| | анализ осциллограмм тока и | | |
| | напряжения). | | |
| Промежуто | Проводится контрольные | Hem | |
| чная | мероприятия по темам | | |
| аттестация | дисциплины/раздела | | |

Раздел(предмет) *Трехмерное моделирование и анимация в Blender*

| Наименован | Содержание дисциплин | Форма ТК | Количество |
|-------------|------------------------------|--------------|------------|
| ие | (модулей) | | часов |
| дисциплин | | | |
| (модулей) | | | |
| Введение в | Ознакомление с рабочим | Лабораторная | 72 |
| Blender: | пространством Blender. | работа | |
| основные | Навигация в редакторе, | | |
| инструмент | типы окон и панелей | | |
| ы и | инструментов. Базовые | | |
| интерфейс | принципы работы с | | |
| | объектами и основными | | |
| | инструментами | | |
| | моделирования. | | |
| | Практические упражнения: | | |
| | освоение базовых операций | | |
| | (перемещение, вращение, | | |
| | масштабирование). | | |
| Основы | Характеристики | Hem | |
| трехмерного | энергетических объектов: | | |
| моделирован | турбины, генераторы, | | |
| ия | теплообменники и др. | | |
| энергетичес | Выбор полигональных | | |
| ких | методов моделирования | | |
| объектов | (сетка, лепка, бокс-мешинг). | | |

| Наименован | Содержание дисциплин | Форма ТК | Количество |
|------------------------|---|----------|------------|
| ие | (модулей) | | часов |
| дисциплин | (модулен) | | писов |
| (модулей) | | | |
| (шедуши) | Способы оптимизации | | |
| | геометрического | | |
| | представления сложных | | |
| | конструкций. Основные | | |
| | методы придания | | |
| | детализации поверхностям | | |
| | (субдивиды, текстуры | | |
| | нормалей). | | |
| Создание и | Материалы и шейдеры: | Нет | |
| текстуриро | теория световых | | |
| вание | взаимодействий, отражение | | |
| моделей | света. Настройки теней и | | |
| | освещенности сцены. | | |
| | Использование | | |
| | процедурных и растровых | | |
| | текстур. Прозрачность, | | |
| | отражения и | | |
| | полупрозрачные | | |
| | поверхности. Эффекты | | |
| | бликов и глянец. | | |
| Основы | Создание ключей анимации. | Hem | |
| анимации | Анимационные кривые. | | |
| | Работа с анимационными | | |
| | слоями. Оптимизация | | |
| | анимации | | |
| Фотореалис | Теория финального | Нет | |
| тичный | рендеринга: Cycles Render | | |
| рендеринг | Engine. Разбор настроек | | |
| энергетичес | глобального освещения и | | |
| ких | трассировки лучей. | | |
| объектов | Повышение | | |
| | производительности | | |
| | рендеринга оптимизация | | |
| | сети, использование GPU. | | |
| | Экспортируемая графика: | | |
| | форматы и требования к | | |
| 77 | качеству. | 7.7 | _ |
| Практическ | Совместимость с САД | Hem | |
| 06 | системами. Печать макетов | | |
| применение | оборудования методом 3D- | | |
| и вывод | печати. Передача готового | | |
| готовой | контента заказчику | | |
| продукции Промежуто | Проволитея контрольные | Нет | - |
| 11ромежуто чная | Проводится контрольные мероприятия по темам | 116111 | |
| аттестация | мероприятия по темам дисциплины/раздела | | |
| аттестиция | дисциплипы/раздела | | |

Раздел(предмет) *Создание объектов виртуальной реальности в академии VR Сопсерt*

| Concept | | | |
|--------------|---------------------------|--------------|------------|
| Наименован | Содержание дисциплин | Форма ТК | Количество |
| ие | (модулей) | | часов |
| дисциплин | , , | | |
| (модулей) | | | |
| Введение в | История и технологические | Нет | 72 |
| технологию | основы виртуальной | 110111 | , 2 |
| виртуальной | реальности (VR). | | |
| реальности | Современные представления | | |
| (VR) | о VR. Гиперреальность и | | |
| (VK) | | | |
| П | концепция метавселенной. | 11 | |
| Принципы | Что такое дополненная и | Нет | |
| дополненной | смешанная реальность. | | |
| и смешанной | Отличия от | | |
| реальности | VR.Возможности и области | | |
| (AR/MR) | применения AR и MR. | | |
| | Настройка расположения | | |
| | объектов на сцене в VR | | |
| | Concept. Создание | | |
| | окружения энергетической | | |
| | инфраструктуры. | | |
| Составление | Проектирование | Нет | |
| техническог | пользовательского опыта и | | |
| о задания. | интерфейса. Основы | | |
| Проектиров | разработки проектного | | |
| ание | задания: формулировка | | |
| приложения | требований и | | |
| приложения | функциональности | | |
| | приложений. Импорт | | |
| | | | |
| | первой 3D-модели объекта | | |
| | энергетики в VR Concept и | | |
| 77 1 | создание первого проекта. | П.С | |
| Графика и | Физически корректные | Лабораторная | |
| эффекты в | рендеры (PBR) и световые | работа | |
| виртуальной | эффекты в VR Concept. | | |
| реальности | Особенности управления | | |
| | визуальным восприятием в | | |
| | виртуальной среде. | | |
| | Настройка материалов, | | |
| | прозрачность и освещение | | |
| | для инженерных объектов в | | |
| | VR Concept. | | |
| Знакомство | Компания VR Concept: | Нет | |
| с компанией | обзор деятельности, | | |
| VR Concept u | ключевые продукты и их | | |
| особенностя | особенности. Возможности | | |
| ми её | платформы VR Concept для | | |
| | | | |
| продуктов | работы с цифровыми | | |

| Наименован | Содержание дисциплин | Форма ТК | Количество |
|-------------|---------------------------------------|----------|------------|
| ие | (модулей) | | часов |
| дисциплин | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | | |
| (модулей) | | | |
| , , | двойниками объектов | | |
| | энергетики. Специальные | | |
| | модули и уникальные | | |
| | характеристики. Работа с | | |
| | анимированными | | |
| | объектами. Создание | | |
| | интерактивного | | |
| | взаимодействия при помощи | | |
| | визуального | | |
| | программирования. | | |
| Практикум | Способы оптимизации | Нет | |
| no | работы | | |
| применению | высокополигональных | | |
| VR B | виртуальных сцен. Советы и | | |
| реальных | рекомендации по внедрению | | |
| задачах | VR в процессы | | |
| энергокомпл | проектирования и | | |
| екса | эксплуатации предприятий, | | |
| | обучения персонала. | | |
| | Особенности работы с | | |
| | оборудованием для | | |
| | виртуальной реальности. | | |
| | Мастерская по решению | | |
| | конкретной проектной | | |
| | задачи с полным циклом | | |
| | работ в VR Concept: от | | |
| | подготовки исходных | | |
| | данных до демонстрации | | |
| | готового результата | | |
| | заказчику. | | |
| Промежуто | Проводится контрольные | Hem | |
| чная | мероприятия по темам | | |
| аттестация | дисциплины/раздела | | |

Раздел(предмет) *Практика/стажировка*

| Наименован | Содержание дисциплин | Форма ТК | Количество |
|------------|-----------------------|---------------------|------------|
| ие | (модулей) | | часов |
| дисциплин | | | |
| (модулей) | | | |
| Практика/С | Практика / стажировка | Задание на практику | 36 |
| тажировка | является частью | | |
| | дополнительной | | |
| | профессиональной | | |
| | программы | | |
| | профессиональной | | |
| | переподготовки ИТ- | | |

| Наименован | Содержание дисциплин | Форма ТК | Количество |
|------------|-----------------------------|----------|------------|
| ие | (модулей) | _ | часов |
| дисциплин | | | |
| (модулей) | | | |
| | профиля «Системы 3D | | |
| | моделирования | | |
| | энергетических объектов» и | | |
| | направлена на | | |
| | формирование следующих | | |
| | образовательных | | |
| | результатов: - применение | | |
| | языков программирования | | |
| | для решения | | |
| | профессиональных задач; - | | |
| | создание трехмерных | | |
| | геометрических модели и | | |
| | разрабатывает | | |
| | интерактивные цифровые | | |
| | приложения (ID 24): создает | | |
| | и визуализирует трехмерные | | |
| | модели энергетических | | |
| | объектов различной | | |
| | сложности, производит | | |
| | простую анимацию | | |
| | механизмов и обеспечивает | | |
| | высококачественный | | |
| | рендеринг, пригодный для | | |
| | презентации и | | |
| | демонстрации инженерных | | |
| | решений; - применение | | |
| | технологии виртуальной и | | |
| | дополненной реальностей. | | |
| Промежуто | Проводится контрольные | Hem | |
| чная | мероприятия по темам | | |
| аттестация | дисциплины/раздела | | |

Руководитель ОДПО, ЦК

| NOSO PER | Подписано электронн | ой подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» |
|-----------------------|---------------------|---------------------------------|
| Sale Company and | Сведен | ия о владельце ЦЭП МЭИ |
| | Владелец | Вишняков С.В. |
| » <mark>МЭ</mark> И « | Идентификатор | R35b26072-VishniakovSV-02810d9 |

С.В. Вишняков

Начальник ОДПО

| O NOSO | Подписано электро | нной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» |
|-----------------|------------------------------|-----------------------------------|
| San Company and | Сведения о владельце ЦЭП МЭИ | |
| | Владелец | Селиверстов Н.Д. |
| » <u>M</u> 3N » | Идентификатор | Rf19596d9-SeliverstovND-39ee0b7 |

Н.Д. Селиверстов