



Министерство науки
и высшего образования РФ
ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»
Институт дистанционного
и дополнительного образования



**АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

повышения квалификации

«Цифровые коммуникативные компетенции и этика: устная и письменная коммуникация в научной и деловой сфере»,

Раздел(предмет) **Введение**

Наименование дисциплин (модулей)	Содержание дисциплин (модулей)	Форма ТК	Количество часов
<i>Интродукция</i>	В лекции дается определение понятий, которые составляют название курса: коммуникация, коммуникативные компетенции, цифровые компетенции, научная и деловая коммуникация, Одновременно рассматривается значение самой логической операции "определение понятия".	<i>Тестирование</i>	8
<i>Логическая операция определения понятия</i>	Явные и неявные определения. Правила и ошибки в определении.	<i>Тренинг</i>	

Раздел(предмет) **Язык, речь, мышление**

Наименование дисциплин (модулей)	Содержание дисциплин (модулей)	Форма ТК	Количество часов
<i>Язык, мышление, речь</i>	Рассмотрена взаимосвязь языка, речи и мышления человека.	<i>Тренинг</i>	6
<i>Лексическое разнообразие русского</i>	В лекции рассматривается лексическое богатство русского языка (синонимы,	<i>Тренинг</i>	

Наименование дисциплин (модулей)	Содержание дисциплин (модулей)	Форма ТК	Количество часов
<i>Языка</i>	антонимы, тавтограммы, многозначные слова, фразеологизмы, крылатые выражения, пословицы и поговорки, заимствованные слова).		
<i>Типы и стили речи</i>	Рассмотрена классификация типов и функциональных стилей русского языка (по Шмелеву) . Понятие функционального стиля. Специфика разговорной речи и языка искусства как языка художественных образов.	<i>Нет</i>	

Раздел(предмет) ***Научный стиль***

Наименование дисциплин (модулей)	Содержание дисциплин (модулей)	Форма ТК	Количество часов
<i>Научный стиль</i>	Рассматриваются подстили и жанры научного стиля, стилевые черты, свойственные научной речи. Структура научного текста	<i>Реферат</i>	6
<i>Конспектирование.</i>	Рассматривается конспект как жанр учебно-научного стиля. Особенности, приемы и способы конспектирования.	<i>Домашнее задание</i>	
<i>Реферат, курсовая и дипломная работы как формы научно-учебного стиля</i>	Рассматриваются общие черты в написании и оформлении реферата, курсовой и дипломной работ и специфические различия в требованиях к этим работам.	<i>Тестирование</i>	

Раздел(предмет) ***Достоверность информационных источников***

Наименование дисциплин (модулей)	Содержание дисциплин (модулей)	Форма ТК	Количество часов

Наименование дисциплин (модулей)	Содержание дисциплин (модулей)	Форма ТК	Количество часов
<i>Проблема достоверности информации в современном мире</i>	Понятие "авторитетных" и "неавторитетных" источников, какие источники рекомендуется использовать при написании научных работ, рассмотрены некоторые из электронных библиотек.	<i>Нет</i>	<i>3</i>
<i>Оформление цитат и библиографического списка</i>	Особенности в оформлении информационных источников при их цитировании.	<i>Тестирование</i>	

Раздел(предмет) ***Нормы литературного языка***

Наименование дисциплин (модулей)	Содержание дисциплин (модулей)	Форма ТК	Количество часов
<i>Нормы современного русского литературного языка.</i>	Современный русский литературный язык. Понятие нормы. Реформы русского языка.	<i>Тестирование</i>	<i>4</i>
<i>Лексические, морфологические, орфоэпические, синтаксические нормы.</i>	Некоторые особенности лексических, морфологических, орфоэпических, синтаксических норм.	<i>Нет</i>	

Раздел(предмет) ***Деловое общение***

Наименование дисциплин (модулей)	Содержание дисциплин (модулей)	Форма ТК	Количество часов
<i>Официально-деловой стиль</i>	Особенности официально-делового стиля.	<i>Квест</i>	<i>3</i>
<i>Этикет делового общения</i>	Официально-деловой стиль. Официально-деловая переписка.	<i>Квест</i>	

Раздел(предмет) ***Публичное выступление***

Наименование дисциплин (модулей)	Содержание дисциплин (модулей)	Форма ТК	Количество часов
<i>Устная и письменная речь</i>	Специфика устной и письменной речи. Невербальные средства общения. Структура выступления.	<i>Нет</i>	5
<i>Подготовка устного выступления</i>	Доклад как форма публичного выступления. Особенности подготовки презентации. Видео-доклад.	<i>Тренинг</i>	

**Руководитель
ОДПО, ЦДО ОО**

(должность, ученая степень,
ученое звание)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Кнутова А.Н.

Идентификатор Rd17ac9bb-KnutovaAN-27b4bb68

(подпись)

**А.Н.
Кнутова**

(расшифровка
подписи)

Начальник ОДПО

(должность, ученая степень,
ученое звание)

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Крохин А.Г.

Идентификатор R6d4610d5-KrokhinAG-aa301f84

(подпись)

А.Г. Крохин

(расшифровка
подписи)