

**Министерство науки и высшего образования РФ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Национальный исследовательский университет «МЭИ»**

---

Направление подготовки/специальность: 45.03.02 Лингвистика

Наименование образовательной программы: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Уровень образования: высшее образование - бакалавриат

Форма обучения: Очная

**Рабочая программа дисциплины**  
**ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ СТРАН ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

<b>Блок:</b>	Блок 1 «Дисциплины (модули)»
<b>Часть образовательной программы:</b>	Обязательная
<b>№ дисциплины по учебному плану:</b>	Б1.О.19
<b>Трудоемкость в зачетных единицах:</b>	8 семестр - 3;
<b>Часов (всего) по учебному плану:</b>	108 часов
<b>Лекции</b>	8 семестр - 14 часов;
<b>Практические занятия</b>	8 семестр - 14 часов;
<b>Лабораторные работы</b>	не предусмотрено учебным планом
<b>Консультации</b>	проводится в рамках часов аудиторных занятий
<b>Самостоятельная работа</b>	8 семестр - 79,7 часа;
<b>в том числе на КП/КР</b>	не предусмотрено учебным планом
<b>Иная контактная работа</b>	проводится в рамках часов аудиторных занятий
<b>включая:</b> Тестирование Коллоквиум	
<b>Промежуточная аттестация:</b>	
<b>Зачет с оценкой</b>	8 семестр - 0,3 часа;

Москва 2026

**ПРОГРАММУ СОСТАВИЛ:**

Преподаватель

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Кислицын К.Н.
	Идентификатор	Rc424aed7-KislitsynKN-69da3f0e

К.Н. Кислицын

**СОГЛАСОВАНО:**

Руководитель  
образовательной программы

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Казакова И.В.
	Идентификатор	Rd01b54b1-KazakovaIV-dd5c8f2a

И.В. Казакова

Заведующий выпускающей  
кафедрой

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Курилов С.Н.
	Идентификатор	R2f2f52fe-KurilovSN-7d2d7cde

С.Н. Курилов

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель освоения дисциплины:** Изучение этапов развития и основных представителей английской и американской литературы в контексте истории народов, культуры, языка и жанрово-стилистического своеобразия мирового литературного процесса.

### Задачи дисциплины

- изучение периодизации истории английской и американской литературы в связи с периодизацией истории общества и языка данных стран;
- освоение тщательного прочтения литературных произведений крупнейших представителей английской и американской литературы;
- приобретение навыков идейного и жанрово-стилистического анализа художественных текстов;
- формирование умений анализировать взаимосвязь творчества писателей и культурно-политического контекста эпохи.

Формируемые у обучающегося **компетенции** и запланированные **результаты обучения** по дисциплине, соотнесенные с **индикаторами достижения компетенций**:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-З <sub>УК-5</sub> Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий локальных цивилизаций, традиций и ценностей российской цивилизации	знать: - общие тенденции развития английского и американского литературного процесса; - основные этапы и своеобразие развития английской и американской литературы.  уметь: - оценивать и аргументировано объяснять историко-культурные факты и литературоведческие явления в истории английской и американской литературы; - находить и анализировать актуальные проблемы ценностных ориентаций социума в творчестве английских и американских писателей.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО

Дисциплина относится к основной профессиональной образовательной программе Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (далее – ОПОП), направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, уровень образования: высшее образование - бакалавриат.

Базируется на уровне среднего общего образования.

Результаты обучения, полученные при освоении дисциплины, необходимы при выполнении выпускной квалификационной работы.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

№ п/п	Разделы/темы дисциплины/формы промежуточной аттестации	Всего часов на раздел	Семестр	Распределение трудоемкости раздела (в часах) по видам учебной работы										Содержание самостоятельной работы/ методические указания
				Контактная работа							СР			
				Лек	Лаб	Пр	Консультация		ИКР		ПА	Работа в семестре	Подготовка к аттестации /контроль	
КПР	ГК	ИККП	ТК											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	История английской литературы	54	8	7	-	7	-	-	-	-	-	40	-	<p><b><u>Подготовка к текущему контролю:</u></b> Повторение материала по разделу "История английской литературы"</p> <p><b><u>Подготовка домашнего задания:</u></b> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "История английской литературы" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий.</p> <p>Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.</p> <p><b><u>Подготовка к контрольной работе:</u></b> Изучение материалов по разделу История английской литературы и подготовка к контрольной работе</p> <p><b><u>Подготовка к практическим занятиям:</u></b> Изучение материала по разделу "История английской литературы" подготовка к выполнению заданий на практических занятиях</p> <p><b><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u></b> Изучение дополнительного материала по разделу "История английской литературы"</p> <p><b><u>Изучение материалов литературных</u></b></p>
1.1	Истоки английской литературы. Средневековая английская литература	10		1	-	1	-	-	-	-	-	8	-	
1.2	Английская литература тюдоровского и елизаветинского периодов	10		1	-	1	-	-	-	-	-	8	-	
1.3	Английская литература XVII-XVIII веков	10		1	-	1	-	-	-	-	-	8	-	
1.4	Английский романтизм. Английская литература викторианской эпохи	12		2	-	2	-	-	-	-	-	8	-	
1.5	Английская литература XX века	12		2	-	2	-	-	-	-	-	8	-	

													<b><u>источников:</u></b> [1], стр. 10-50; 105-144; 221-233 [2], стр. 4-20; 46-52 [3], стр. 48-71 [4], стр. 3-52; 84-91
2	История литературы США	53.7	7	-	7	-	-	-	-	-	39.7	-	<b><u>Подготовка к текущему контролю:</u></b> Повторение материала по разделу "История литературы США"
2.1	Становление американской литературы. Литература США эпохи просвещения	9.7	1	-	1	-	-	-	-	-	7.7	-	<b><u>Подготовка домашнего задания:</u></b> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "История литературы США" материалу.
2.2	Американский романтизм	12	2	-	2	-	-	-	-	-	8	-	Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.
2.3	Американская литература «рубежа веков» (XIX – XX вв.)	10	1	-	1	-	-	-	-	-	8	-	<b><u>Подготовка к контрольной работе:</u></b> Изучение материалов по разделу История литературы США и подготовка к контрольной работе
2.4	Американская литература 1918 – 1940 годов	10	1	-	1	-	-	-	-	-	8	-	<b><u>Подготовка к практическим занятиям:</u></b> Изучение материала по разделу "История литературы США" подготовка к выполнению заданий на практических занятиях
2.5	История литературы США II половины XX века – по настоящее время	12	2	-	2	-	-	-	-	-	8	-	<b><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u></b> Изучение дополнительного материала по разделу "История литературы США" <b><u>Изучение материалов литературных источников:</u></b> [2], стр. 56-66 [4], стр. 215-223
	Зачет с оценкой	0.3	-	-	-	-	-	-	-	0.3	-	-	
	<b>Всего за семестр</b>	<b>108.0</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>0.3</b>	<b>79.7</b>	<b>-</b>	
	<b>Итого за семестр</b>	<b>108.0</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>0.3</b>	<b>79.7</b>	<b>-</b>	

**Примечание:** Лек – лекции; Лаб – лабораторные работы; Пр – практические занятия; КПр – аудиторные консультации по курсовым проектам/работам; ИККП – индивидуальные консультации по курсовым проектам/работам; ГК- групповые консультации по разделам дисциплины; СР – самостоятельная работа студента; ИКР – иная контактная работа; ТК – текущий контроль; ПА – промежуточная аттестация

### **3.2 Краткое содержание разделов**

#### 1. История английской литературы

- 1.1. Истоки английской литературы. Средневековая английская литература
- 1.2. Английская литература тюдоровского и елизаветинского периодов
- 1.3. Английская литература XVII-XVIII веков
- 1.4. Английский романтизм. Английская литература викторианской эпохи
- 1.5. Английская литература XX века

#### 2. История литературы США

- 2.1. Становление американской литературы. Литература США эпохи просвещения
- 2.2. Американский романтизм
- 2.3. Американская литература «рубежа веков» (XIX – XX вв.)
- 2.4. Американская литература 1918 – 1940 годов
- 2.5. История литературы США II половины XX века – по настоящее время

### **3.3. Темы практических занятий**

1. Английская литература тюдоровского и елизаветинского периодов.;
2. История литературы США II половины XX века – по настоящее время.;
3. Американская литература 1918 – 1940 годов.;
4. Американская литература «рубежа веков» (XIX – XX вв.);
5. Американский романтизм.;
6. Становление американской литературы. Литература США эпохи просвещения.;
7. Английская литература XX века.;
8. Английский романтизм. Английская литература викторианской эпохи.;
9. Английская литература XVII-XVIII веков.;
10. Истоки английской литературы. Средневековая английская литература..

### **3.4. Темы лабораторных работ** не предусмотрено

### **3.5 Консультации**

#### *Групповые консультации по разделам дисциплины (ГК)*

1. Обсуждение материалов по кейсам раздела "История английской литературы"
2. Обсуждение материалов по кейсам раздела "История литературы США"

#### *Текущий контроль (ТК)*

1. Консультации направлены на получение индивидуального задания для выполнения контрольных мероприятий по разделу "История английской литературы"
2. Консультации направлены на получение индивидуального задания для выполнения контрольных мероприятий по разделу "История литературы США"

### **3.6 Тематика курсовых проектов/курсовых работ**

Курсовой проект/ работа не предусмотрены

### 3.7. Соответствие разделов дисциплины и формируемых в них компетенций

Запланированные результаты обучения по дисциплине (в соответствии с разделом 1)	Коды индикаторов	Номер раздела дисциплины (в соответствии с п.3.1)		Оценочное средство (тип и наименование)
		1	2	
<b>Знать:</b>				
основные этапы и своеобразие развития английской и американской литературы	ИД-Зук-5	+	+	Тестирование/Тест «Английская литература средних веков и эпохи Возрождения» Тестирование/Тест «Литература США XX века»
общие тенденции развития английского и американского литературного процесса	ИД-Зук-5	+	+	Тестирование/Тест «Английская литература средних веков и эпохи Возрождения» Тестирование/Тест «Литература США XX века»
<b>Уметь:</b>				
находить и анализировать актуальные проблемы ценностных ориентаций социума в творчестве английских и американских писателей	ИД-Зук-5	+		Коллоквиум/Коллоквиум «История английская литература XVII – XX веков»
оценивать и аргументировано объяснять историко-культурные факты и литературоведческие явления в истории английской и американской литературы	ИД-Зук-5	+	+	Коллоквиум/Коллоквиум «История американской литературы эпохи Просвещения и романтизма» Коллоквиум/Коллоквиум «История английская литература XVII – XX веков»

#### **4. КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ)**

##### **4.1. Текущий контроль успеваемости**

**8 семестр**

Форма реализации: Компьютерное задание

1. Тест «Английская литература средних веков и эпохи Возрождения» (Тестирование)
2. Тест «Литература США XX века» (Тестирование)

Форма реализации: Устная форма

1. Коллоквиум «История американской литературы эпохи Просвещения и романтизма» (Коллоквиум)
2. Коллоквиум «История английская литература XVII – XX веков» (Коллоквиум)

Балльно-рейтинговая структура дисциплины является приложением А.

##### **4.2 Промежуточная аттестация по дисциплине**

Зачет с оценкой (Семестр №8)

В диплом выставляется оценка за 8 семестр.

**Примечание:** Оценочные материалы по дисциплине приведены в фонде оценочных материалов ОПОП.

#### **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **5.1 Печатные и электронные издания:**

1. Я. В. Погребная- "История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения", Издательство: "Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ)", Ставрополь, 2014 - (221 с.)  
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457575;>
2. Ж. В. Курдина, Г. И. Модина- "История зарубежной литературы XIX века: романтизм", (3-е изд., стер.), Издательство: "ФЛИНТА", Москва, 2021 - (206 с.)  
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57983;>
3. О. Н. Турышева- "История зарубежной литературы XIX века: реализм", (4-е изд., стер.), Издательство: "ФЛИНТА", Москва, Екатеринбург, 2020 - (77 с.)  
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482473;>
4. М. И. Жук- "История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века", (3-е изд., стер.), Издательство: "ФЛИНТА", Москва, 2021 - (224 с.)  
[https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69138.](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69138)

##### **5.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:**

1. СДО "Прометей";
2. Office / Российский пакет офисных программ;
3. Windows / Операционная система семейства Linux;
4. Видеоконференции (Майнд, Сберджаз, ВК и др).

### 5.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

1. ЭБС Лань - <https://e.lanbook.com/>
2. ЭБС "Университетская библиотека онлайн" - [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red)
3. Научная электронная библиотека - <https://elibrary.ru/>
4. База данных ВИНТИ online - <http://www.viniti.ru/>
5. База данных журналов издательства Elsevier - <https://www.sciencedirect.com/>
6. Электронные ресурсы издательства Springer - <https://link.springer.com/>
7. База данных Web of Science - <http://webofscience.com/>
8. База данных Scopus - <http://www.scopus.com>
9. Национальная электронная библиотека - <https://rusneb.ru/>
10. ЭБС "Консультант студента" - <http://www.studentlibrary.ru/>
11. Журналы American Chemical Society - <https://www.acs.org/content/acs/en.html>
12. Журналы American Institute of Physics - <https://www.scitation.org/>
13. Журналы American Physical Society - <https://journals.aps.org/about>
14. База данных издательства Annual Reviews Science Collection - <https://www.annualreviews.org/>
15. База данных Association for Computing Machinery Digital Library - <https://dl.acm.org/about/content>
16. Журналы издательства Cambridge University Press - <https://www.cambridge.org/core>
17. База данных IEL издательства IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers, Inc.) - <https://ieeexplore.ieee.org/Xplore/home.jsp?reload=true>
18. База данных Computers & Applied Sciences Complete (CASC) - <http://search.ebscohost.com>
19. База данных INSPEC на платформе компании EBSCO Publishing - <http://search.ebscohost.com>
20. Журналы Institute of Physics (IOP), Великобритания - <https://iopscience.iop.org/>
21. Журналы научного общества Optical Society of America (OSA) - <https://www.osapublishing.org/about.cfm>
22. Патентная база Orbit Intelligence компании Questel - <https://www.orbit.com/>
23. Журналы издательства Oxford University Press - <https://academic.oup.com/journals/>
24. База данных диссертаций ProQuest Dissertations and Theses Global - <https://search.proquest.com/pqdtglobal/index>
25. Журналы Журналы Royal Society of Chemistry - <https://pubs.rsc.org/>
26. Журналы издательства SAGE Publication (Sage) - <https://journals.sagepub.com/>
27. Журнал Science - <https://www.sciencemag.org/>
28. Журналы научного общества Society of Photo-Optical Instrumentation Engineers (SPIE) Digital Library - <https://www.spiedigitallibrary.org/>
29. Коллекция журналов Taylor & Francis Group - <https://www.tandfonline.com/>
30. Журналы по химии Thieme Chemistry Package компании Georg Thieme Verlag KG - <https://www.thieme-connect.com/products/all/home.html>
31. Журналы издательства Wiley - <https://onlinelibrary.wiley.com/>
32. Электронная библиотека МЭИ (ЭБ МЭИ) - <http://elib.mpei.ru/login.php>
33. Портал открытых данных Российской Федерации - <https://data.gov.ru>
34. База открытых данных Министерства труда и социальной защиты РФ - <https://rosmintrud.ru/opendata>
35. База открытых данных профессиональных стандартов Министерства труда и социальной защиты РФ - <http://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/>
36. База открытых данных Министерства экономического развития РФ - <http://www.economy.gov.ru>

37. База открытых данных Росфинмониторинга - <http://www.fedsfm.ru/opendata>  
 38. Электронная открытая база данных "Polpred.com Обзор СМИ" - <https://www.polpred.com>  
 39. Информационно-справочная система «Кодекс/Техэксперт» - <Http://proinfosoft.ru>;  
<http://docs.cntd.ru/>  
 40. Национальный портал онлайн обучения «Открытое образование» - <https://openedu.ru>  
 41. Официальный сайт Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии - <http://protect.gost.ru/>  
 42. Открытая университетская информационная система «РОССИЯ» - <https://uisrussia.msu.ru>

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тип помещения	Номер аудитории, наименование	Оснащение
Учебные аудитории для проведения лекционных занятий и текущего контроля	М-907, Учебная аудитория	парта, стул, вешалка для одежды, доска интерактивная, компьютерная сеть с выходом в Интернет, доска маркерная
Учебные аудитории для проведения практических занятий, КР и КП	М-907, Учебная аудитория	парта, стул, вешалка для одежды, доска интерактивная, компьютерная сеть с выходом в Интернет, доска маркерная
Учебные аудитории для проведения промежуточной аттестации	М-907, Учебная аудитория	парта, стул, вешалка для одежды, доска интерактивная, компьютерная сеть с выходом в Интернет, доска маркерная
Помещения для самостоятельной работы	НТБ-303, Лекционная аудитория	стол компьютерный, стул, стол письменный, вешалка для одежды, компьютерная сеть с выходом в Интернет, компьютер персональный, принтер, кондиционер
Помещения для консультирования	М-909, Помещение кафедры «РСиЛ»	кресло рабочее, рабочее место сотрудника, стол, стол для работы с документами, стул, шкаф, шкаф для документов, шкаф для одежды, тумба, компьютерная сеть с выходом в Интернет, компьютер персональный, принтер, стенд информационный
Помещения для хранения оборудования и учебного инвентаря	М-901а, Архивное помещение ГПИ	кресло рабочее, стеллаж для хранения книг, стул, инвентарь учебный, книги, учебники, пособия, архивные документы

**БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ****История литературы стран первого иностранного языка**

(название дисциплины)

**8 семестр****Перечень контрольных мероприятий текущего контроля успеваемости по дисциплине:**

- КМ-1 Тест «Английская литература средних веков и эпохи Возрождения» (Тестирование)  
 КМ-2 Коллоквиум «История английская литература XVII – XX веков» (Коллоквиум)  
 КМ-3 Коллоквиум «История американской литературы эпохи Просвещения и романтизма» (Коллоквиум)  
 КМ-4 Тест «Литература США XX века» (Тестирование)

**Вид промежуточной аттестации – Зачет с оценкой.**

Номер раздела	Раздел дисциплины	Индекс КМ:	КМ-1	КМ-2	КМ-3	КМ-4
		Неделя КМ:	4	8	11	14
1	История английской литературы					
1.1	Истоки английской литературы. Средневековая английская литература		+			+
1.2	Английская литература тюдоровского и елизаветинского периодов		+			+
1.3	Английская литература XVII-XVIII веков			+	+	
1.4	Английский романтизм. Английская литература викторианской эпохи			+		
1.5	Английская литература XX века			+		
2	История литературы США					
2.1	Становление американской литературы. Литература США эпохи просвещения			+	+	
2.2	Американский романтизм			+	+	
2.3	Американская литература «рубежа веков» (XIX – XX вв.)		+			+
2.4	Американская литература 1918 – 1940 годов		+			+
2.5	История литературы США II половины XX века – по настоящее время		+			+
Вес КМ, %:			25	35	20	20