

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Национальный исследовательский университет «МЭИ»

Направление подготовки/специальность: 13.04.01 Теплоэнергетика и теплотехника

Наименование образовательной программы: Управление проектами в теплоэнергетике

Уровень образования: высшее образование - магистратура

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины
АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПИСЬМО

Блок:	Блок 1 «Дисциплины (модули)»
Часть образовательной программы:	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
№ дисциплины по учебному плану:	Б1.Ч.10.07.04
Трудоемкость в зачетных единицах:	2 семестр - 2;
Часов (всего) по учебному плану:	72 часа
Лекции	не предусмотрено учебным планом
Практические занятия	2 семестр - 32 часа;
Лабораторные работы	не предусмотрено учебным планом
Консультации	проводится в рамках часов аудиторных занятий
Самостоятельная работа	2 семестр - 39,7 часа;
в том числе на КП/КР	не предусмотрено учебным планом
Иная контактная работа	проводится в рамках часов аудиторных занятий
включая: Контрольная работа Тестирование Реферат Доклад Домашнее задание	
Промежуточная аттестация:	
Зачет	2 семестр - 0,3 часа;

Москва 2026

ПРОГРАММУ СОСТАВИЛ:

Преподаватель

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Денисова А.Б.
	Идентификатор	R27828100-DenisovaAB-bea7e60f

А.Б. Денисова

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель
образовательной программы

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Фрей Д.А.
	Идентификатор	R5b6e86e9-FreyDA-4615d1cb

Д.А. Фрей

Заведующий выпускающей
кафедрой

	Подписано электронной подписью ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»	
	Сведения о владельце ЦЭП МЭИ	
	Владелец	Крыленко Е.Е.
	Идентификатор	R753cd28c-GudkovaYY-c67582a9

Е.Е. Крыленко

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины: Цель курса - ознакомление с основными особенностями научного стиля речи, изучение наиболее распространенных жанров устного и письменного академического дискурса, как учебных, так и собственно научных, усвоение базовых принципов создания письменных и устных учебных академических текстов на основе представления об их целях, структуре, стилистических особенностях, жанровых отличий, овладение базовыми принципами коммуникации в академической среде..

Задачи дисциплины

- познакомить с особенностями академических жанров (аннотации, реферата, аналитического обзора, научной статьи);
- формирование системных воззрений на научный стиль речи как важнейшую языковую сферу профессионального общения;
- систематизация знаний о базисных признаках письменной научно-профессиональной коммуникации и значимых лингвистических (лексико-грамматических) особенностях научной речи;
- корректировка умений языкового оформления письменной научной прозы с учетом структурно-смысловой, логической организации текста научного произведения и правил использования аргументативной базы системы доказательств научного исследования.

Формируемые у обучающегося **компетенции** и запланированные **результаты обучения** по дисциплине, соотнесенные с **индикаторами достижения компетенций**:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИД-1 _{УК-4} Осуществляет академическое и профессиональное взаимодействие, в том числе на иностранном языке	знать: - нормы современного русского языка, ориентироваться в жанровом и стилевом разнообразии; - цели и задачи научной коммуникации, особенности научного стиля письменных и устных текстов, принципы организации научных текстов.. уметь: - применять полученные знания при создании учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах, логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную академическую речь.
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИД-2 _{УК-4} Переводит академические тексты (рефераты, аннотации, обзоры, статьи и т.д.) с иностранного языка или на иностранный язык	
УК-4 Способен применять	ИД-3 _{УК-4} Использует	знать:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения
современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	современные информационно-коммуникативные средства для коммуникации	<p>- современные информационно-коммуникативные средства для коммуникации, информационные сервисы, используемые при написании академического текста.</p> <p>уметь:</p> <p>- критически оценивать, отбирать, обобщать и использовать информацию из различных источников, владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.</p>

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВО

Дисциплина относится к основной профессиональной образовательной программе Управление проектами в теплоэнергетике (далее – ОПОП), направления подготовки 13.04.01 Теплоэнергетика и теплотехника, уровень образования: высшее образование - магистратура.

Требования к входным знаниям и умениям:

- знать лексические, морфологические, грамматические и синтаксические нормы русского языка
- знать функциональные стили языка
- знать основные положения теории коммуникации, языка и текста
- уметь работать с информацией в глобальных компьютерных сетях
- уметь составлять целостные и связные тексты различной стилевой принадлежности на русском языке

Результаты обучения, полученные при освоении дисциплины, необходимы при выполнении выпускной квалификационной работы.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

№ п/п	Разделы/темы дисциплины/формы промежуточной аттестации	Всего часов на раздел	Семестр	Распределение трудоемкости раздела (в часах) по видам учебной работы										Содержание самостоятельной работы/ методические указания	
				Контактная работа							СР				
				Лек	Лаб	Пр	Консультация		ИКР		ПА	Работа в семестре	Подготовка к аттестации /контроль		
КПР	ГК	ИККП	ТК												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
1	Современный русский литературный язык	8	2	-	-	4	-	-	-	-	-	4	-	<p><u>Подготовка домашнего задания:</u> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Введение" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам.</p> <p><u>Подготовка к практическим занятиям:</u> Изучение материала по разделу "Введение" подготовка к выполнению заданий на практических занятиях</p> <p><u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u> Изучение дополнительного материала по разделу "Введение"</p> <p><u>Изучение материалов литературных источников:</u> [1], Часть IV. Механика: логические и синтаксические проблемы академического и научного текста</p>	
1.1	Богатство и разнообразие русского языка. Специфика устной и письменной речи	8		-	-	4	-	-	-	-	-	-	4		-
1.2	Нормы современного русского языка	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-
2	Эффективная коммуникация в академическом сообществе	20		-	-	8	-	-	-	-	-	12	-		

2.1	Академическое письмо как вид деятельности и способ коммуникации в науке . Специфика научного стиля	10	-	-	4	-	-	-	-	-	6	-	
2.2	Базовые элементы и единицы академического текста	10	-	-	4	-	-	-	-	-	6	-	
3	Особенности представления результатов научной деятельности в научном тексте	22	-	-	10	-	-	-	-	-	12	-	<u>Изучение материалов литературных источников:</u> [3], с.8-23 [4], с.18-54 [5], с.19-26
3.1	Принципы построения научного текста и подготовка его к публикации	12	-	-	6	-	-	-	-	-	6	-	
3.2	Цитирование и библиография	10	-	-	4	-	-	-	-	-	6	-	
4	Публичное выступление	21.7	-	-	10	-	-	-	-	-	11.7	-	<u>Самостоятельное изучение теоретического материала:</u> Изучение дополнительного материала по разделу "Публичное выступление" <u>Подготовка домашнего задания:</u> Подготовка домашнего задания направлена на отработку умений решения профессиональных задач. Домашнее задание выдается студентам по изученному в разделе "Публичное выступление" материалу. Дополнительно студенту необходимо изучить литературу и разобрать примеры выполнения подобных заданий. Проверка домашнего задания проводится по представленным письменным работам. <u>Подготовка доклада, выступления:</u> Задание связано с углубленным изучением разделов дисциплины и самостоятельным поиском материалов для раскрытия темы
4.1	Подготовка презентаций, инфографика	12	-	-	6	-	-	-	-	-	6	-	
4.2	Основы ораторского искусства	9.7	-	-	4	-	-	-	-	-	5.7	-	

													доклада. Материалы выполненной работы представляются в электронном виде или в форме распечатанных презентационных слайдов. В качестве тем докладов студентам предлагаются следующие варианты: <u>Изучение материалов литературных источников:</u> [2], Гл.1.- 1.4. Общий обзор способов убеждения
	Зачет	0.3	-	-	-	-	-	-	-	0.3	-	-	
	Всего за семестр	72.0	-	-	32	-	-	-	-	0.3	39.7	-	
	Итого за семестр	72.0	-	-	32	-	-	-	-	0.3	39.7	-	

Примечание: Лек – лекции; Лаб – лабораторные работы; Пр – практические занятия; КПП – аудиторные консультации по курсовым проектам/работам; ИККП – индивидуальные консультации по курсовым проектам/работам; ГК- групповые консультации по разделам дисциплины; СР – самостоятельная работа студента; ИКР – иная контактная работа; ТК – текущий контроль; ПА – промежуточная аттестация

3.2 Краткое содержание разделов

1. Современный русский литературный язык

1.1. Богатство и разнообразие русского языка. Специфика устной и письменной речи
Функции языка. Виды речи. 2 Основные единицы общения. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. 3 Синонимы, паронимы, понятие фразеологического оборота. Лексическая сочетаемость. 4. Стилистические коннотации 5. Типы речевых ситуаций и функциональные разновидности современного русского языка. Понятие функциональных стилей. Сфера применения, задачи речи, отличие устного и письменного выражения мысли..

1.2. Нормы современного русского языка

Нормативный аспект культуры речи. Понятие языковой нормы. Виды норм современного русского языка.. Лексические нормы русского языка. Лексический состав языка. Лексика русского языка в динамическом аспекте. Устаревшая лексика и новые слова. Речевые ошибки, возникающие при использовании лексических средств языка.. Фонетико-орфоэпические нормы русского языка. Основные черты русского литературного произношения. Особенности произношения заимствованных слов: случаи твердого, мягкого и вариантного произношения. Особенности русского словесного ударения. Акцентологические варианты. Причины изменения и колебания русского ударения.. Общая характеристика морфологических норм русского языка. Колебания в формах рода имен существительных. Варианты падежных окончаний существительных. Вариативность в употреблении форм прилагательных. Сочетания числительных с существительными. Особенности употребления глагольных форм.. Синтаксические нормы русского языка. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. Варианты форм управления. Роль порядка слов в предложении..

2. Эффективная коммуникация в академическом сообществе

2.1. Академическое письмо как вид деятельности и способ коммуникации в науке .
Специфика научного стиля

Нормы и стили современного русского языка как основа эффективной коммуникации. Научный стиль. Стиль и жанры академических текстов, их особенности. Классификация способов изложения в академическом письме. Особенности сообщения, описания, виды рассуждения, их построение и выбор стилистических средств для них. Специфика научного стиля. Структурные, функциональные, стилистические особенности академического письма. Академический текст и научно-популярный текст Первичные и вторичные жанры научного дискурса. Жанровое разнообразие и специфика: монография, статья, научный доклад, эссе, диссертация, автореферат, дипломное исследование, учебник, учебное пособие, реферат, курсовая работа, лекция; аннотация, реферат, рецензия, обзор и др... Основные лингвистические черты научной речи. Морфология научной речи: потенциал грамматических и словообразовательных средств. Нормативный аспект. Синтаксис научной речи: частотные словосочетания, варианты согласования подлежащего и сказуемого, однородных членов. Частотные типы простых и сложных предложений. Правила осложнения..

2.2. Базовые элементы и единицы академического текста

Композиция научного исследования. Выбор и формулировка основной темы в виде предложения, вопроса, имплицативного тезиса. Построение аргумента. Обобщение и оценка. Синтез и анализ. Формулировка темы. Различные цели доклада и научной письменной работы. Позиция автора в отношении рассматриваемой темы и аудитории, для которой

пишется работа. Научность, достоверность, новизна, актуальность, особенности структуры и логики. Логичность, связность изложения Критерии отбора источников. Поиск фактического материала. Принцип авторитетности и надежности источников.

3. Особенности представления результатов научной деятельности в научном тексте

3.1. Принципы построения научного текста и подготовка его к публикации

Понятие о смысловой целостности (смысловая структура, основные и второстепенные элементы, системность; значение истории вопроса и описания теоретико-методологической базы). Связность научного текста (языковые средства связности). Литературная обработанность как обязательное качество научного текста. Подготовка к публикации, оформление работы (в т.ч. заглавия и заголовки, сокращения и выделения, числа, знаки, даты и др.).

3.2. Цитирование и библиография

Создание ссылочного аппарата. Использование заимствований в тексте. Требования проверки на плагиат (антиплагиат). Этика академического сообщества. Библиографический аппарат..

4. Публичное выступление

4.1. Подготовка презентаций, инфографика

Этапы подготовки к выступлению. Композиция публичного выступления.. Методы изложения материала в ораторской практике. Языковые и речевые особенности деловой публичной речи..

4.2. Основы ораторского искусства

Устная публичная речь – сфера книжной речи. Особенности композиции и организации языковых средств устного выступления.. Ораторское искусство как социальное явление. Риторические навыки и умения. Подготовка к публичному выступлению. Основы полемического мастерства. Культура спора..

3.3. Темы практических занятий

1. Специфика научного стиля;
2. Основы ораторского искусства;
3. Богатство и разнообразие русского языка;
4. Цитирование и библиография;
5. Базовые элементы и единицы академического текста;
6. Подготовка презентаций, инфографика;
7. Академическое письмо как вид деятельности и способ коммуникации в науке;
8. Принципы построения научного текста и подготовка его к публикации.

3.4. Темы лабораторных работ

не предусмотрено

3.5 Консультации

Текущий контроль (ТК)

1. Консультации направлены на получение индивидуального задания для выполнения контрольных мероприятий по разделу "Публичное выступление"

3.6 Тематика курсовых проектов/курсовых работ

Курсовой проект/ работа не предусмотрены

3.7. Соответствие разделов дисциплины и формируемых в них компетенций

Запланированные результаты обучения по дисциплине (в соответствии с разделом 1)	Коды индикаторов	Номер раздела дисциплины (в соответствии с п.3.1)				Оценочное средство (тип и наименование)
		1	2	3	4	
Знать:						
цели и задачи научной коммуникации, особенности научного стиля письменных и устных текстов, принципы организации научных текстов.	ИД-1ук-4		+			Домашнее задание/Контроль выполнения домашних заданий Доклад/Публичное выступление
нормы современного русского языка, ориентироваться в жанровом и стилевом разнообразии	ИД-1ук-4	+				Контрольная работа/Лексическое разнообразие русского языка Тестирование/Нормы русского языка
современные информационно-коммуникативные средства для коммуникации, информационные сервисы, используемые при написании академического текста	ИД-3ук-4		+			Домашнее задание/Контроль выполнения домашних заданий
Уметь:						
применять полученные знания при создании учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах, логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную академическую речь	ИД-1ук-4		+	+		Домашнее задание/Контроль выполнения домашних заданий Реферат/Оформление научной работы
критически оценивать, отбирать, обобщать и использовать информацию из различных источников, владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации	ИД-3ук-4				+	Домашнее задание/Контроль выполнения домашних заданий Доклад/Публичное выступление

4. КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ)

4.1. Текущий контроль успеваемости

2 семестр

Форма реализации: Выступление (доклад)

1. Публичное выступление (Доклад)

Форма реализации: Компьютерное задание

1. Нормы русского языка (Тестирование)

Форма реализации: Обмен электронными документами

1. Контроль выполнения домашних заданий (Домашнее задание)

Форма реализации: Письменная работа

1. Лексическое разнообразие русского языка (Контрольная работа)
2. Оформление научной работы (Реферат)

Балльно-рейтинговая структура дисциплины является приложением А.

4.2 Промежуточная аттестация по дисциплине

Зачет (Семестр №2)

В диплом выставляется оценка за 2 семестр.

Примечание: Оценочные материалы по дисциплине приведены в фонде оценочных материалов ОПОП.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Печатные и электронные издания:

1. Короткина, И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие для вузов по гуманитарным направлениям и специальностям / И. Б. Короткина, Рос. акад. народного хозяйства и гос. службы при Президенте РФ, Московск. высшая школа социальных и экономических наук. – М. : Юрайт, 2016. – 295 с. – ISBN 978-5-9916-6813-2.;
2. А. А. Ивин- "Риторика: учебник и практикум для академического бакалавриата", Издательство: "Директ-Медиа", Москва, Берлин, 2017 - (419 с.)
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474287>;
3. В. А. Агеева, Е. Ф. Кринко- "Подготовка и защита магистерских диссертаций (выпускных квалификационных работ)", Издательство: "Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ)", Ростов-на-Дону, 2016 - (36 с.)
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=614464>;
4. Подготовка и редактирование научного текста : учебно-методическое пособие / сост. Н. П. Перфильева. – 3-е изд., стер. – М. : Флинта : Наука, 2016. – 116 с. – ISBN 978-5-9765-2127-8.;
5. Мейлихов, Е. З. Зачем и как писать научные статьи : [научно-практическое руководство] / Е. З. Мейлихов. – Долгопрудный : Интеллект, 2013. – 160 с. – ISBN 978-5-91559-157-7..

5.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

1. Office / Российский пакет офисных программ;
2. Windows / Операционная система семейства Linux.

5.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

1. ЭБС Лань - <https://e.lanbook.com/>
2. ЭБС "Университетская библиотека онлайн" - http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red
3. Научная электронная библиотека - <https://elibrary.ru/>
4. Электронная библиотека МЭИ (ЭБ МЭИ) - <http://elib.mpei.ru/login.php>
5. Национальный портал онлайн обучения «Открытое образование» - <https://openedu.ru>
6. Федеральный портал "Российское образование" - <http://www.edu.ru>

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тип помещения	Номер аудитории, наименование	Оснащение
Учебные аудитории для проведения практических занятий, КР и КП	Г-409, Учебная аудитория	парта, стол преподавателя, стул, доска меловая
Учебные аудитории для проведения промежуточной аттестации	Г-409, Учебная аудитория	парта, стол преподавателя, стул, доска меловая
Помещения для самостоятельной работы	НТБ-303, Лекционная аудитория	стол компьютерный, стул, стол письменный, вешалка для одежды, компьютерная сеть с выходом в Интернет, компьютер персональный, принтер, кондиционер
Помещения для консультирования	З-218, Кабинет сотрудников каф. "ФПС"	кресло рабочее, рабочее место сотрудника, стол, стул, компьютерная сеть с выходом в Интернет, колонки, многофункциональный центр, компьютер персональный, принтер
Помещения для хранения оборудования и учебного инвентаря	Н-107, Кабинет сотрудников каф. "ФПС"	стеллаж для хранения книг, стол преподавателя, техническая аппаратура, книги, учебники, пособия

БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Академическое письмо

(название дисциплины)

2 семестр

Перечень контрольных мероприятий текущего контроля успеваемости по дисциплине:

- КМ-1 Лексическое разнообразие русского языка (Контрольная работа)
 КМ-2 Нормы русского языка (Тестирование)
 КМ-3 Оформление научной работы (Реферат)
 КМ-4 Публичное выступление (Доклад)
 КМ-5 Контроль выполнения домашних заданий (Домашнее задание)

Вид промежуточной аттестации – Зачет.

Номер раздела	Раздел дисциплины	Индекс КМ:	КМ-1	КМ-2	КМ-3	КМ-4	КМ-5
		Неделя КМ:	4	8	12	15	15
1	Современный русский литературный язык						
1.1	Богатство и разнообразие русского языка. Специфика устной и письменной речи		+	+			
1.2	Нормы современного русского языка		+	+			
2	Эффективная коммуникация в академическом сообществе						
2.1	Академическое письмо как вид деятельности и способ коммуникации в науке . Специфика научного стиля					+	+
2.2	Базовые элементы и единицы академического текста				+		+
3	Особенности представления результатов научной деятельности в научном тексте						
3.1	Принципы построения научного текста и подготовка его к публикации				+		+
3.2	Цитирование и библиография				+		+
4	Публичное выступление						
4.1	Подготовка презентаций, инфографика					+	+
4.2	Основы ораторского искусства					+	+
Вес КМ, %:			15	15	20	25	25